

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 79 (1953)
Heft: 15

Artikel: So zeichnete Pablo Picasso den grossen Stalin
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-492182>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

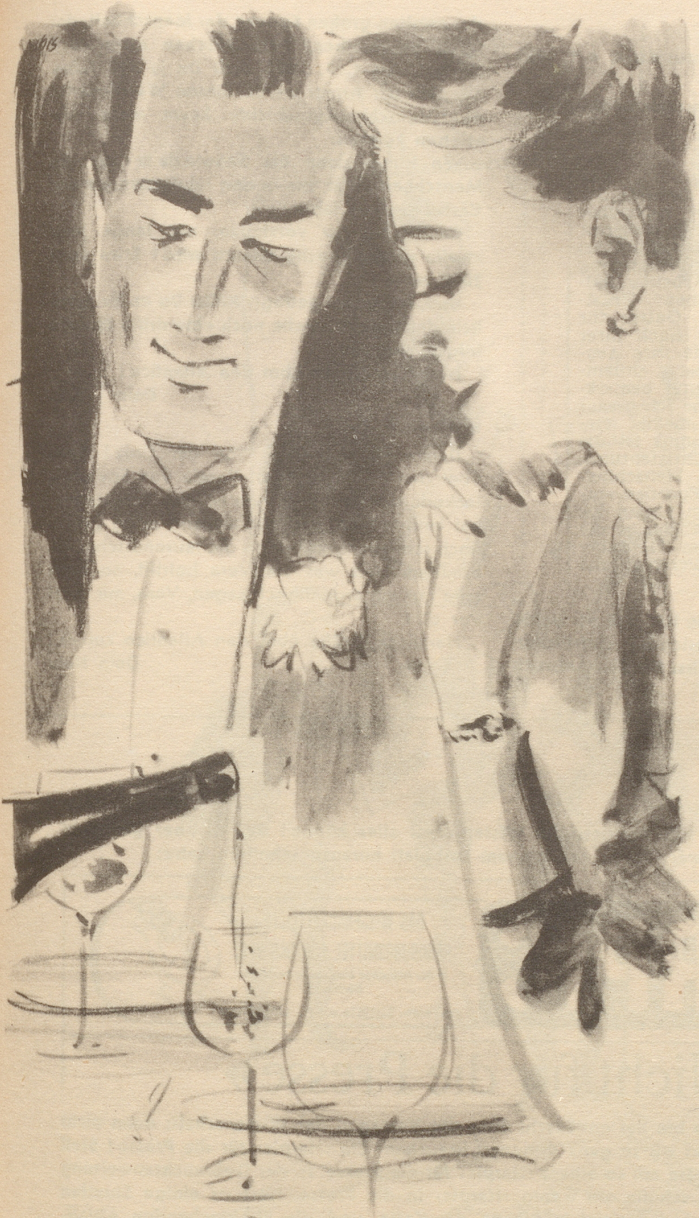
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Fendant schenkt erst
vollen Genuss...

wenn er kühl und frisch ge-
trunken wird; nur ja nicht eis-
kalt, denn dann ertischt sein
warmes Feuer. Nach Verlassen
des dunklen Kellers tut ihm
vielleicht ein kurzes, erfri-
schendes Bad im Eiskübel gut.
Doch bald genug drängt er
nach Erfüllung... Erhebe
jetzt das volle Glas zum
Licht und trink' zuerst mit
deinem Auge; dann lass' von
seinem Dufte dich begeistern
um endlich, nach nippendem
Kosten, sein flüssiges Feuer
zu spüren...

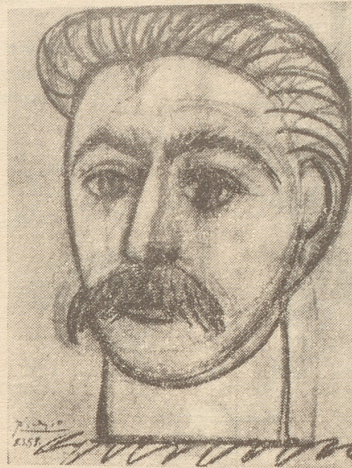
Auf unser Glück!

Welch ein Wein...!

... noch umschliesst die kühle
Flasche ein kaltes Nass, an die
Gletscher der Heimat dieses
Weines erinnernd. Doch schon
steigt warmes Sonnenlicht im
Glase auf, und bald durch-
strömt Herz und Leib frohes,
festliches Erleben...

Fendant

DER WAHRE WALLISER WEIN



So zeichnete Pablo Picasso den großen Stalin

Obigs Bildli mit dem Schnauz
Schuf der Friedenstauben-Kauz.
Pawlow (Botschaft) in Paris
Tadelt: «Dieses Bild ist mies!
Hängeschnauz gleicht Güllenschprütze
Und das Haupthaar Baskenmütze.
Blutter Hals ist westlich-nackig,
Statt in Marschallsrock-Verpackig.»
Pablo, rasch, üb Selbstkritik,
Ansonst: Bengel – Schlag – Genick!

WS



Nr. 4

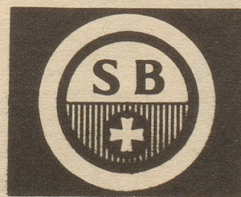
Falscher gerader Knoten

Als Altweiberknopf be-
kannt. Entsteht, wenn
beim Knüpfen des gera-
den Knotens ein Ende
falsch geführt wird. Un-
geeignet, sollte vermei-
den werden, da er sich
bei Beanspruchung
meist öffnet!

Bitte verlangen Sie bei
unseren Detaillisten den
Prospekt: «Die 8 wichtig-
sten Knoten».

Jeder Haushalt braucht Schnüre

und unverletztes Packpapier. Deshalb ist die
Hausfrau froh, wenn sie beim Einkaufen
gratis zu diesem Material kommt.



Schaffhauser Schnur

durch Wiederverkäufer.

Schweiz. Bindfadenfabrik
Schaffhausen