Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 79 (1953)

Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ein Glück, daß es Air-fresh gibt ...!

Freund Dubout ist ein Zeichner, dem es dank seinem Talent gut geht. Darum kennt er in Paris nicht nur die Bistros, sondern auch jene zahlreichen Restaurants, in denen die Angestellten verkehren, in denen Direktoren essen, in denen Hausfrauen ihren Vieruhrtee genießen. Natürlich übertreibt er mit seiner Zeichnung wieder, denn gar so groß ist der Rummel auch in Stoßzeiten selbst in französischen Restaurants nicht. Und gar so ausgefallen sind die Besucher weder in Frankreich, noch bei uns. Trotzdem liegt ein wahrer Kern in dieser Zeichnung.

Haben Sie, wenn Sie, von der Straße kommend, in ein Tea-Room, in ein Restaurant, in ein Beizlein traten, nicht auch schon das Gefühl gehabt, die Luft würde ihnen abgeschnürt? Draußen ist sie so frisch, so rein, so angenehm. Drinnen so stickig, so dick, so angesättigt mit den verschiedenen Gerüchen von Mittagessen und Kaffeedampf, von Rauch und der Ausdünstung vieler Menschen. Man hat das Gefühl, in diesem Lokal nicht lange und vor allem nicht gemütlich sitzen zu können. Wenn man nachher wieder ins Freie tritt, sagt man: «Hm, wie herrlich

diese Luft!» Aber nicht nur in Restaurants ist es so, auch in Wohnungen und Büros gilt das gleiche.

Guy Pascal, ein amerikanischer Forscher, kennt die unangenehme Wirkung der schlechten Gerüche wie kein zweiter. Er hat auf einem Lazarettschiff Dienst getan, in dessen Krankensälen war die Ventilation sehr schlecht. Das wurde besonders lästig, weil die Kranken und Verletzten, weil ihre Verbände und Wunden, weil die Medikamente die Luft mit einem unangenehmen Duftgemisch erfüllten, das geradezu auf das Gemüt drückte. Deshalb entschloß sich Pascal zur Erforschung des Geruches. Deshalb mobilisierte er zwei amerikanische Forschungslaboratorien, deshalb stellte man ihm einen Stab von Mitarbeitern, ganze Säle von Büchern zur Verfügung und deshalb bewilligte man ihm bedeutende Forschungskredite. Damit er den Geruch bekämpfe! Das große Unternehmen gelang. Pascal entwickelte nach Tausenden von Versuchen das heute nicht mehr wegdenkbare Air-fresh. Er löste damit nicht nur die Geruchsprobleme der Lazarettschiffe, sondern auch unsere.

Air-fresh ist eben überall nötig – und immer praktisch. Air-fresh vertilgt alle Gerüche und gehört in jeden gepflegten Haushalt, in jeden gepflegten Betrieb.

Menschen, die etwas auf sich halten, halten ihre Luft rein, dank Air-fresh.







Originalflasche Fr Nachfüllflasche, 3-fach Fr Großflasche Fr

Air-fresh

Restaurateuren empfehlen wir besonders Air-fresh in der patentierten Bombe