Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 79 (1953)

Heft: 49

Illustration: "I mache da nume e churze Zwüschehalt ud däm lange Inschtanzewäg

wo no vor mir lit!"

Autor: Leutenegger, Emil

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Da lachsch der en Rumpf in Buuch!

So wacker dich auch der Herr Textredaktor unterstützt hat in Nr. 42, lieber Zürcher Schulmeister Paul, (So redt eusi Juged) kann ich dir nicht ganz recht geben. Natürlich ist nicht alles Gold, was glänzt, und nicht alles, was von nimmermüden Schüler(innen)lippen strömt, ist Literatur. Aber erstens war das früher wohl nicht anders, und zweitens: Ob diese oder jene (Neuschöpfung) nicht später einmal im (Duden) stehen wird? Die Wandlung, die unsere Sprache seit Walther von der Vogelweide und Roswitha von Gandersheim mitgemacht hat («da machsch dänn eine mit!»), ist nicht nur das Werk von Dichtern und Sprachgelehrten, sondern auch des Volkes, dem man (nach Luther) aufs Maul sehen soll, wenn man Deutsch schreibt.

Viele Redensarten und Redewendungen, die heute als teils oder ganz salontähig gelten, tragen immer noch das Geschmäcklein ihrer Ursprungsgefilde an sich und dürften zu Urgrofsvaters Zeiten zu aller Schulmeister Entsetzen als Novitäten der Schulhöfe zur Welt gekommen sein. Darf ich einige Kostpröbchen herumbieten? (Mit Kommentaren in Klammern?)

«Sie hat an ihm den Affen gefressen!» (En Guetel)

«Er hat mit ihr angebändelt.» (Der Hinweis auf das Toilette-Detail bürgt für etwa hundertjähriges Alter der Wendung; heute würde man mit einem Mädchen (anreifsverschlüsseln).)

«Er hat etwas ausgefressen.» (Man sagt doch (essen)!)

«Du hast mich angeschmiert!» (Mit Ruft oder Bienenhonig?)

«Morgen werde ich sie einfach anhauen.» (Solches Hauen tut wohl statt weh.)





"I mache da nume e churze Zwüschehalt uf däm lange Inschtanzewäg wo no vor mir lit!"

«Er wollte mir einen Bären aufbinden.» (Mit Schaffhauser Schnur?)

«Jemanden aufs Eis legen» (konnte man längst, ehe es Kühlschränke gab).

«Euretwegen wird er sich kein Bein ausreißen.» (Wäre ein zu schwerwiegender chirurgischer Eingriff.)

Sind alle serviert? Sonst müfte ich eine weitere Platte voll Kostproben herumbieten, teilweise gar mit Cornichons, Kapern oder Senf belegte!

Ich will nicht eben behaupten, lieber Schulmeister Paul, daß wir (vor lauter Bäumen den Wald nicht sehen), aber wir sehen doch oft im wildwuchernden Gestrüpp der neuen Redensarten die gradgewachsenen Stämmchen nicht, die sich zur Sonne drängen und einst die Zierde des Sprachwalds sein können, erst toleriert und später gar prämiiert vom Sprachförster Duden und seinen Helfern. Denk doch nur, wie manches, was noch Wustmann als sprachliches Unkraut ausgejätet wissen wollte, inzwischen unter das sprachliche Rohmaterial (!) unserer heutigen Schriftsteller gelangt ist!

Lieber Nebi!

Unser Urgroßvater feierte kürzlich den 90. Geburtstag. Der Männerchor brachte dem geistig und körperlich außergewöhnlich rüstigen Greis ein Ständchen. Zum Abschied schüttelte der Präsident dem Jubilar die Hand und sagte: «Also zum hundertschte Geburtstag chömed mir Ine dänn wider cho singe.» Worauf Urgroßvater sagte: «Ja gärn, wenn Ir dänn no läbet.»

Ein Wort an die Hausfrauen

Das habe ich in einem Prospekt für Haushaltungsbücher gelesen: ‹Lineatur dreifarbig, auf gut radierbarem Papier.›

Nein, ich spotte Euch deswegen nicht aus. Ich täte es eher, wenn Ihr bilanzsicher wäret und für Eure Buchhaltung nicht radierbares Papier brauchtet. Dann erst würde mir unheimlich zumute. Aber ein Schalk ist er doch, der diesen Text geschrieben hat, und kennen muß er Euch aus dem ff!

Von einem Wiener gehört ...

«Ja, arm sind wir Oesterreicher, aber jeder will uns ja helfen, und unter die Arme greifen, nur erwischt er uns leider immer an der Gurgel ...»

+

«Wir Oesterreicher sind auf dem besten Wege, eine bedeutende Flotte zu bekommen!»

«Nicht möglich, habe nie etwas davon gehört!»

«Doch, drei Zerstörer haben wir bereits, aber leider keinen Kreuzer!» CSt