

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 79 (1953)  
**Heft:** 42

**Artikel:** Nochmals "Adie Waldeburgerli"  
**Autor:** Gyr, Wysel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-492698>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Tertentwurf für Volksschlager

Eine Parodie

Im Walde steht ein Rehlein.  
Daneben hat's ein Seelein,  
Worin das Rehlein badet.  
(Was ihm auch gar nichts schadet.)

Da nahet, oh Verhängnis,  
Dem Rehlein die Bedrängnis.  
Ein Jäger, schwarz, mit Barte,  
Pirscht an aus seiner Warte,

Er greift nach seiner Flinten  
Und pülvert kühn von hinten  
Dem Rehlein in das Herze.  
Das Rehlein zuckt im Schmerze

Und schaut, vergebend, traurig  
Ins Jägerauge, schaurig.  
Das Aug' füllt sich mit Sehnen  
Und gleich darauf mit Tränen,

Und reuig packt's den Kühnen,  
Das Weh im Reh zu sühnen.  
Zu spät, es ist verloren.  
Dafür ein Lied geboren,

Und alle Grammophone,  
Vom Rheine bis zur Rhone,  
Erschüttert, scheppern täglich,  
Wie's Rehlein starb, so kläglich. Flum

## Nochmals «Adie Waldeburgerli»

(siehe auch Nebi Nr. 39)

Das «Waldenburgerli» hielt wieder einmal sehr lange, so daß ein Reisender sich veranlaßt sah, den Kondukteur zu fragen, ob es gestattet sei, in der Nähe einen Strauß zu pflücken. «Das scho», laufete die Antwort, «aber Si werded e kei Blueme finde chönne.» «O, das isch nöd eso schlimm», sagte der Reisende, «i ha nämli es Päckli Saame bimer!»

Gemächlich keuchte das Bähnli das Tal hinauf und hielt ab und zu sogar zwischen den Stationli. Gegen Ende der Bummelfahrt kam der Kondukteur und erklärte einem Familienvater: «Das Meiteli da isch z alt, es cha'nümme miteme Chinderbillet faare!» «Was heißt da z alt» empörte sich der Vater, «wo mer iügschige sind, isches na jung gnueng gii!»

Ein nervöser und ungeduldiger Reisender ließ seiner Wut über die Langsamkeit des Zuges unter kräftigen Flüchten freien Lauf. Die Mitreisenden zeigten sich darüber verärgert. Schließlich konnte sich einer nicht mehr beherrschen und polterte los: «Ich will Ine jetz oppis sääge, Sii Nörgeler, ich faare jetz uf dere Baan scho annähernd zää Jaar ...» Da wird er vom Reisenden un-

terbrochen: «Si Ärmschte – wo sind Si dänn iügschige?»

Einmal fragte ein Auswärtiger einen Einheimischen: «Warum hält au der Lokomotivführer e Geisle i der Hand. D Baan lauft ja mit Dampf und wird nöd vomo Roß zoge!» Da klärte ihn der Gefragte auf: «Das schtimm. Aber mit der Geisle muß er di fräche Buebe verschüüche, wo di ganz Ziif am Bäanli uf und ab schpringed.»

Einmal beschwerte sich ein Passagier, das Bähnli fahre ruckweise. Kaum sei das Zügli angefahren, so gebe es wieder einen Stoß und gleich darauf – schwupps – nehme es wieder einen Anlauf. Die Sache wurde überprüft. Man fand im letzten Wagen ein altes Mannli, das den «Hitzgi» hatte ...

Ein Automobilist mußte an der Barriere warten, bis das Waldenburgerli vorbeigepustet war. Es vergingen fünf Minuten und immer noch blieb die Barriere geschlossen. «Warum ziehen Sie die Barriere nicht hoch, wenn der Zug vorbei ist?» fragte er schließlich den Wärter. Dieser zog an seinem Glimmstengel und erwiederte bedächtig: «Verbii isch er scho, aber ob er de Hoger uuf mag oder ob er zrugrollt, das müend mer zerscht abwarte!»

Gesammelt von Wyse Gyr

# Scherer

ROTHENFLUH

Die vollkommenste  
vollautomatische  
Haushalt-Waschmaschine  
der Gegenwart!

Einige der wichtigsten erstmaligen Vorzüge:



Für jede Gewebeart (Wolle, Separate Waschmittelkochete oder nicht kochende Wäsche etc.) 100° vorwaschen und waschen. Vollautomatisches Waschen und Schwingen! Bedienung.

eingebauter  
90-Liter-  
Boiler



Immer schneeweiße, saubere Wäsche, da stets genügend heißes Brühwasser (90°). Keine Wartezeit zwischen den Ladungen!



Eingebautes Thermometer erlaubt Kontrolle der garantierter Koch- und Brühtemperaturen!



Kürzeste und daher schnellste Waschprogramme für Trommellinthalte von 6-7 kg Trockenwäsche!

**TRIUMPH**



Halbautomatische Typen: Scherer-Standard  
Scherer-Mignon

Vorführungs- und Servicelokale:  
Zürich, Bern, Basel, St. Gallen,  
Lausanne, Vevey.

**FRED SCHERER** Waschmaschinenfabrik Wallisellen

Telephon (051)  
93 26 81  
93 33 33

Besuchen Sie uns am OLMA-Stand Nr. 223