

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 79 (1953)
Heft: 17

Artikel: Moderne Musik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-492215>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



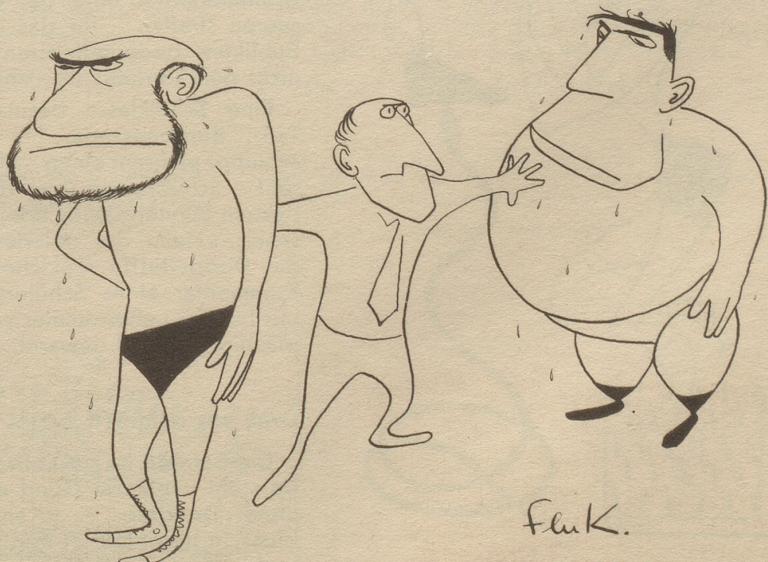
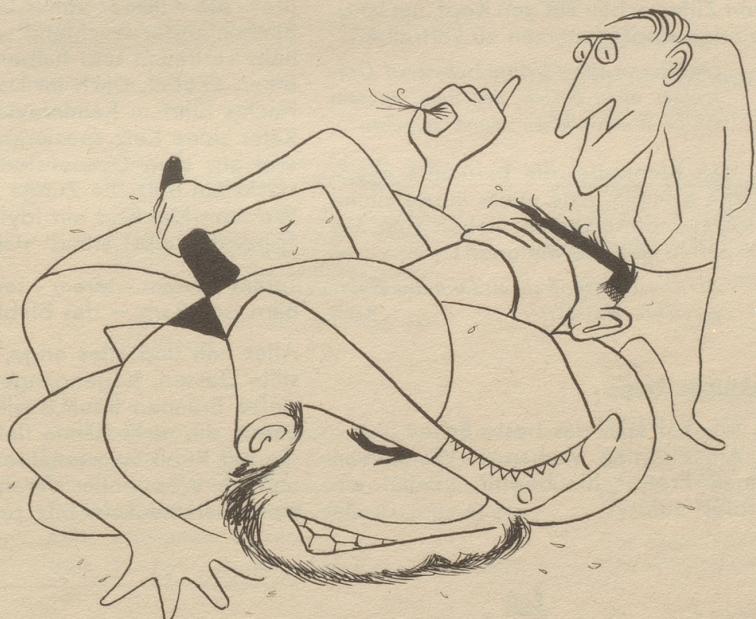
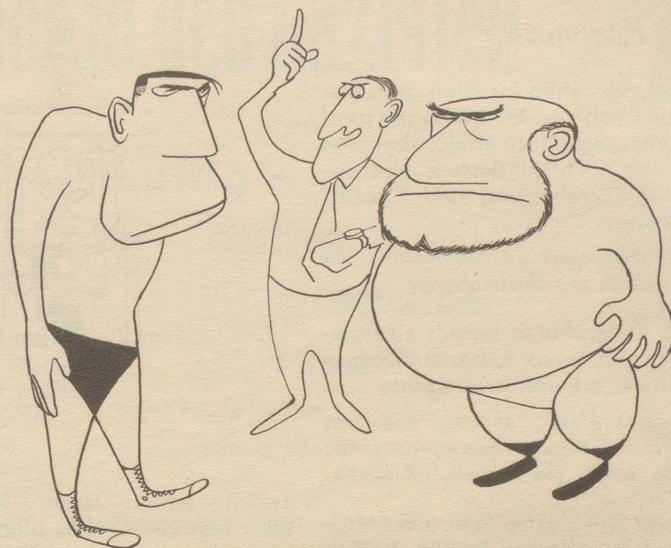
Um Hitsch
fi Meinig

Ma sötti öppadia ga reisa. Ins Ußland. Megam Horizont und aso. Nu, hanni tenkt, hauschas ga Züri, denn bisch schu halba dussa. — Jöössas, isch das a Läptig in demm Schlädtli! Schtuna tarf ma zwor nitta, susch khejsch gad wian i über a halba uusgrabni Trammschinna übara odar übara Varbott-Tafla. Vu beidna Sorta häts zimmlivil ... I bin zeersch über b Baahof-Brugg duura, gäga Znidardorf ... döt khenni mi uus, wie im Welschdörfli. Hanni gmeint. Woni nemqli aso duura tschaanat bin (tschaana säggand dia Jennischa vu Obervaz für laufa), hanni aso aswiaavil a Läädali gsäha mit karios gmoolata Fenschflär und anara Tafla wo druuf gschtanda isch «Spielsalon». Do muasch au iina, hanni denkt, villichtar khasch oppis lärna, und für sáb bini immer zhaa. Gwüß, lärna khamma in denna Salööner: z Gäld varsaua! A Uuhuifa Lütt sind in demm Läädali dinna gsi, zwor a Bizz a kariosi Sorta. Buaba wo tua hend wie Mennar, und Mennar wo tua hend wie Buaba. Da Wend no häts in demm Saloon aso an Art Tisch mit Heebal dra. Mit denna Heebal khamma Khugla umanandar schipicka wo in Löhar iihä müänd. Anara Tafla hinnadra lüchtand denn Zaala uf, zwenzigtuusig, hundarttuusig ... Bevor ma abar schipiila khann, muafz ma a Zwenzgar in dä Apparat ihakheja — und as isch nit zum glauba, abar ei Zwenzger noham andara tüand dia Narragalti ihawörfa, nu darmits dia Zaala uflüchta gsähend. I hann a Wilang drejna Buaba zueha gluagat, dar elfsicht hät usgsäha wiana Varwaltar, a Portokassa-Varwaltar, aso sächzäha Jöörli hanni gschätzti. Dia drej hend näbad am Schipiila no gwettat mit-anand, oppa viar Frenkli sind inara halba Schtfund hi und hära gganga, und ersch no a Huufa Zwenzgar in da Apparat iha. As nümmt mi wundar, wie dia Porto-Kässali am Schlufz widar zum Schtfimma khömand ... Schöni Nämma hend dia Apparat, dar eint heiſt «Wild-West», an andara «Knock Out». Und z Züri gengand dia Salööner priima. Ei Konzession noch dar andara werdi glööst. Wohäära daſz dia Zwenzgar khömand, sáb isch gäär nit wichtig — voram Jugadricht khunnts denn oppa uus. (Z Losann hends afangs agfanga gäga dia Salöönnar vorzgooh. Uf a prima Art: sie hend Gebüüra pro Apparat vu sechzig Franka uf viarhundart Franka ufragsetzt. I meina ,villichkeit wääri au z Züri uf dia Art oppis zmahal) WS

Moderne Musik

Wenn man meint, es stimme nicht,
dann stimmt's.

CATCH



Fluk.