

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 78 (1952)  
**Heft:** 14

**Artikel:** Wirkung in die Ferne  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-491252>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

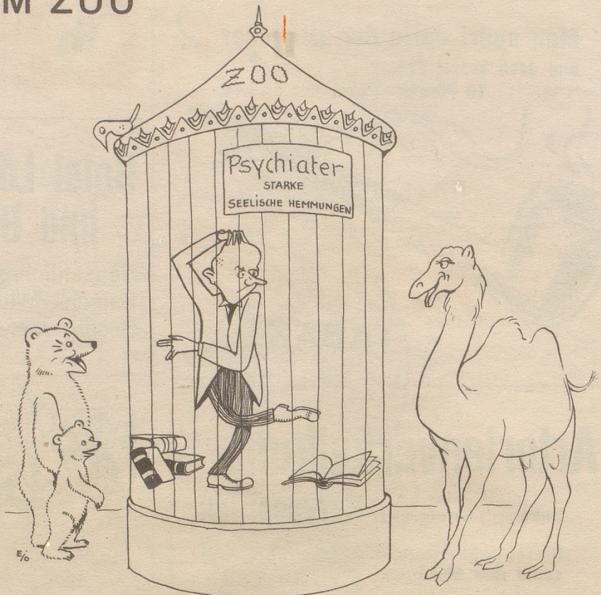
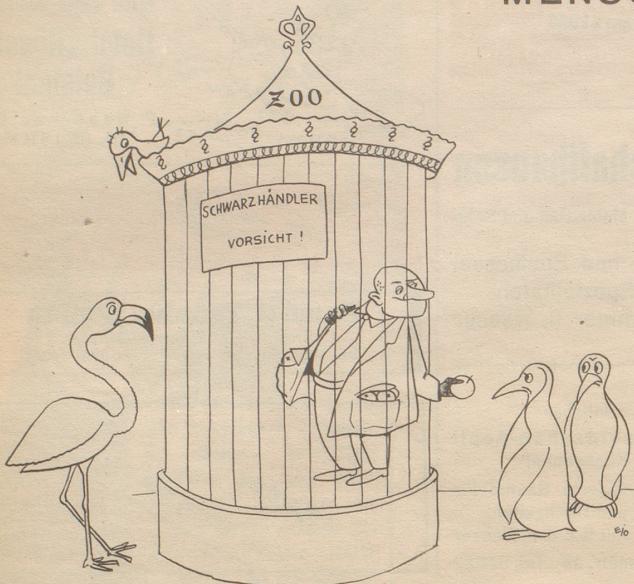
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

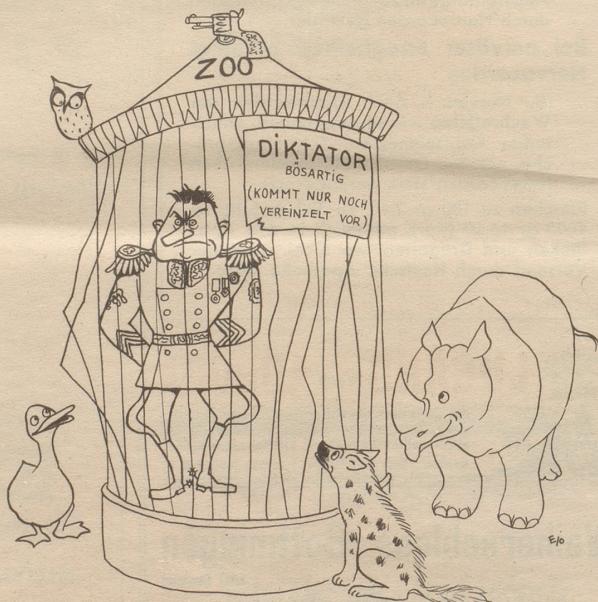
**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# MENSCHEN IM ZOO



Kann zur Landplage werden



Hält sich schlecht in Gefangenschaft

## Wirkung in die Ferne

Bei Schulbesuchen wollte der Herr Inspektor der Lehrerschaft des Schulhauses seine Fähigkeiten als Chorleiter vor-demonstrieren und vor allem zeigen, daß

man es fertig bringe, selbst mit der größten Schar, Ruhe und Ordnung zu erzwingen. Bumsvoll war der Singsaal, mäuschenstill waren die Gofen, während der Herr Inspektor vorspielte und des öfttern daneben griff – weil er seinen Chor argwöhnisch beobachtete. Und das mit Recht, denn in der hintersten Reihe wagte es ein Knabe, entgegen dem strengen Befehl, seinem Nachbar etwas zuzuflüstern. Empört, nein, in seiner Würde zufirst verletzt, unterbrach der Herr Inspektor sein Tastenbüchlein, ver-

ließ den Flügel – und knallte dem zunächst sitzenden Schüler eine mächtige Ohrfeige hin, mit den Worten: «Wäga dem freha Lappi lauf i nid zlieb döt hintaral» WS

