

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 78 (1952)  
**Heft:** 12

**Illustration:** Stimme ab der Kommandobrücke  
**Autor:** Wälti [Faccini, Walter]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

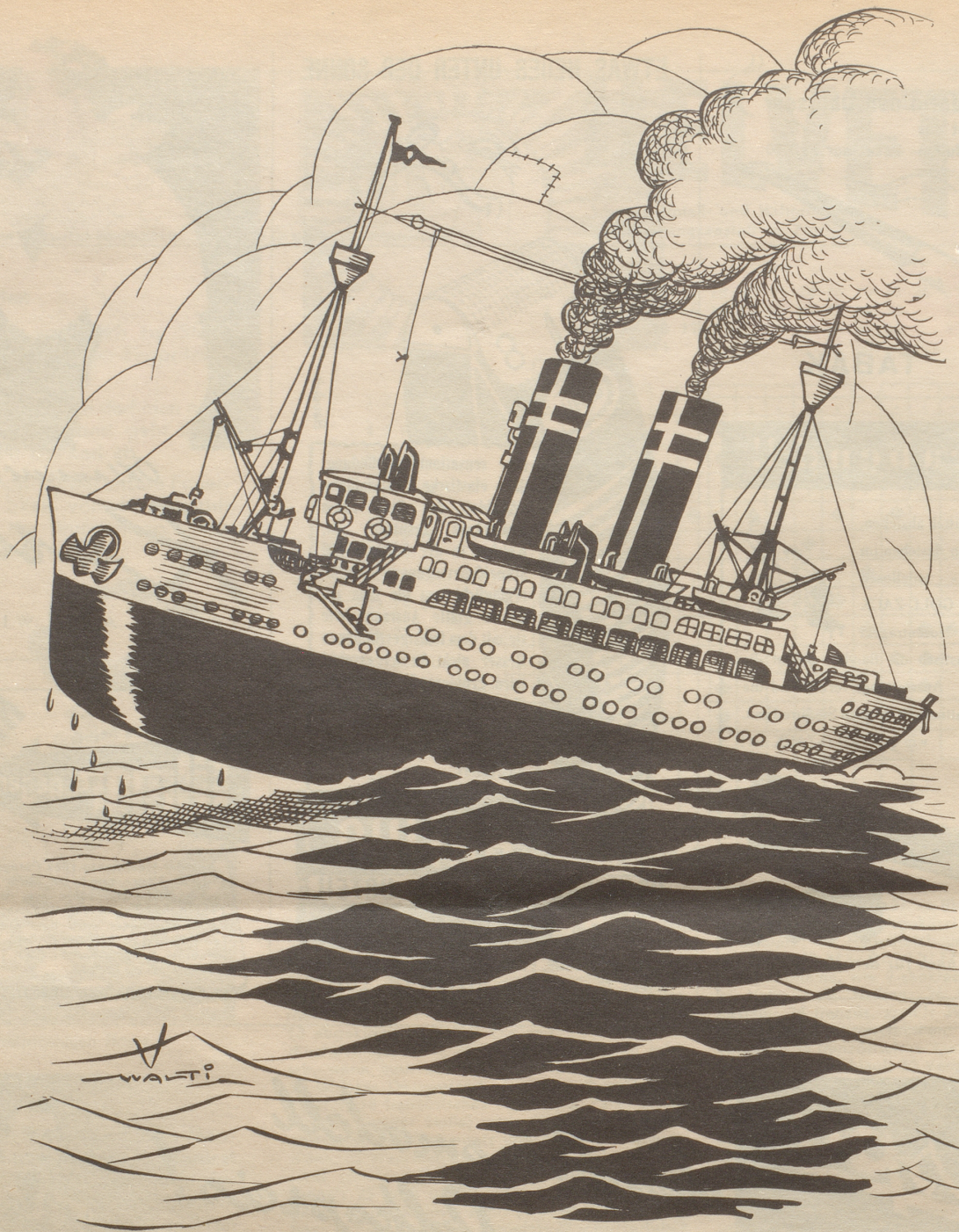
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Stimme ab der Kommandobrücke:

Würden Sie die Güte haben, verehrte Frau, und sich etwas nach vorn begeben?

#### Lieber Nebel

Der Lehrer ist ehrlich bemüht, seinen Schützlingen Gegenwart und Vergangenheit zu veranschaulichen. Er hat sich zu diesem Zwecke einer Skizze auf der Wandtafel bedient, die einen Knaben zeigt. Vermerk: Gegenwart, — das ist ein Knabe. Daneben zeichnet er einen Mann mit dem Vermerk, das war ein



am See  
**einziges Boulevard-Café Zürichs**  
**Grillroom - Bar - Café - Bierrestaurant**  
**Im Wintergarten Soirée dansante**  
 Telefon 326803 Gr. Schellenberg & Hochuli

Knabe, also Vergangenheit. Seiner Aufforderung, ihm nun ähnlich zu tun, hat sich ein Schüler folgendermaßen entledigt:

Auf ein Blatt Papier zeichnete er fein säuberlich eine Sau. Vermerk: Gegenwart, das ist eine Sau. Daneben eine mächtige Wurst mit dem Vermerk: das war eine Sau, — Vergangenheit. DC