

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 78 (1952)
Heft: 40: OLMA

Rubrik: Chueri und Nägel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Chueri und Rägel

«Waas? Gseeni rächt? Du lisisch d Schportzüttig, Rägel?»
 «Natürli, worum au nid?»
 «Das hätti jetz zletscht dänkt vo dir.»
 «Du underschätzisch mich, Chueri. Im Ziitalter vom Kulturnidergang isch es

dopplet nötig, daß me d Klassiker nid vergiftst.»

«Klassiker? Ime Schportblatt?»

«Klar. Los nu: ,Das erste Tor erzielten die Gäste auf einen klassischen Rückzieher ihres Halbrechten.' Und da: ,Dem Neger gelang ein direkt klassisch stilreiner Doppelnelson.' Oder: ,Die klassische WM-Formation bewährte sich einmal mehr.' Uf der nöchschte Site: ,In einem klassischen Finish schlug ...'»

«Halt, es tuets. Früener hät aber ,klassisch' en andere Sinn gha. Klassisch isch öppis Großes, Schöns, Edels gsy.»

«O du mit dine altmödige Asichte.

Klassisch isch hüt Catch-as-catch-can.»

«Was isch das?»

«Das isch e neuvi Religion mit em Glaubessatz:

O chätsch, solang du chätschen kannst!
 O chätsch, solang du chätschen magst!
 Die Stunde kommt, wo du im Grab vom Gegner ganz verhätschet lagst!»

«Du Rägel, jetz häsch aber Vergangenheit und Zukunft underenand gmischt.»

«Ebe ja, und das isch eusi hüfigi Gegewart.

AbisZ

NEU!

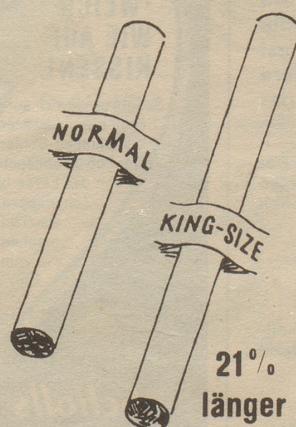
Chesterfield

King-Size

(Langformat)



Chesterfield präsentiert sich jetzt dem Raucher als erste führende, USA-Import-Cigarette in zwei Größen:



Chesterfield King-Size
 jetzt in allen guten Cigarren-Geschäften erhältlich!

Chesterfield King-Size (Langformat)

ist $\frac{1}{3}$ länger als das Normalformat, raucht sich daher kühler und ist noch bekömmlicher! Von Damen und für besondere Anlässe bevorzugt. King-Size ist aus der gleichen, erstklassigen Tabakmischung hergestellt wie das Normalformat. Dennoch kosten 20 King-Size Cigaretten nur Fr. 2.—

Chesterfield Normalformat (Regular-Size)

die beliebteste Cigarette New Yorks, ist seit langem auch in der Schweiz die meistgerauchte original-amerikanische Cigarette.

Chesterfield, ob King-Size oder Normalformat — von den Feinschmeckern unter den Rauchern bevorzugt!

Normalformat Fr. 1.80

King-Size Fr. 2.—

IMPORTEUR 31 WEITNAUER & CO., BASEL