

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 78 (1952)
Heft: 40: OLMA

Artikel: Der patriotische Appenzeller
Autor: Thürer, Georg
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-491702>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Im Jahr der Olympiarekorde

„Jä Hampadischt — do möged öseri Säuli nomme gcho — aber wääscht:
säb sönd jo au kä Professional —“

Der patriotische Appenzeller

Die Wahrheit dieser folgenden Geschichte verbürgt wer will. Ich kenne sie nur vom Hörensagen und Belachen her. Auch habe ich den Inner- oder Aufjerrhoder nicht gekannt, der sich Anno 1944 nach Stuttgart begeben haben soll, um dort die deutsche Staatszugehörigkeit zu erwerben. Man bedenke: ein Appenzeller — das deutsche Bürgerrecht und das ausgerechnet im Jahre, als in Deutschland kein ernsthafter Mensch mehr glaubte, daß der Hitler das schaffen werde, was die Propaganda unablässig behauptete! So waren denn auch die Männer in den deutschen Amtsstuben baß erstaunt, daß da einer seinen guten Schweizer Heimat-schein mit einem Paß des Dritten Reiches vertauschen wollte, dessen Hakenkreuz aus den Fugen geriet. Man fragte den Gesuchsteller daher weidlich nach den Gründen und suchte auch Hintergründe zu entdecken. Aber da war keine Spur von nationalsozialistischem Anhauch zu verspüren und von Opferdrang für das Allgermanentum erst recht nicht. Der Appenzeller gab sich nicht einmal Mühe, um sein Hochdeutsch hervorzu-

kramen, sondern sprach frischweg, wie ihm sein Schnabel gewachsen war. So hatten die Amtleute nicht wenig Mühe, ihn zu verstehen, aber daran war nicht



KANT der große Philosoph
rauchte selten, schnupfte mehr,
was sich heut' sehr leicht versteht —
damals gab es keine FAIR!



zu zweifeln, daß der Appenzeller darauf beharrte, so rasch als möglich Deutscher zu werden. Da fragte ihn ein biederer Schwabe, der einmal in der guten alten Zeit seine Ferien in Heiden verbracht hatte, noch einmal freundlich: «Ei, Bäuerlein, warum wollt Ihr denn um jeden Preis unser Volksgenosse werden?» «Jo, losid», sagte darauf der mit dem flachen Hütlein, «de Tokter hätt mer gsäät, i chönn gad no sibe Woche lebe und do hani tenkt, es sei gschyder, es botzi en Schwob as en Appenzeller!»

Georg Thürer

Bauer sein

Ich liebe die Bauern, sie sind nicht
gelehrt genug, um verkehrt zu urteilen.

Montaigne

Wer täglich über seinen Acker geht,
findet jedesmal ein Goldstück.

Talmud

Die Bauernarbeit macht dich groß.
Goethe

Wer bewirkt, daß dort, wo bisher ein
Halm wuchs, nunmehr zwei Halme wach-
sen, der hat für sein Volk mehr geleis-
tet als ein Feldherr, der eine Schlacht
gewann.

Friedrich II.

(Mitgeteilt von K. N.)