

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 78 (1952)  
**Heft:** 37

**Rubrik:** Am Hitschi si Meinig

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

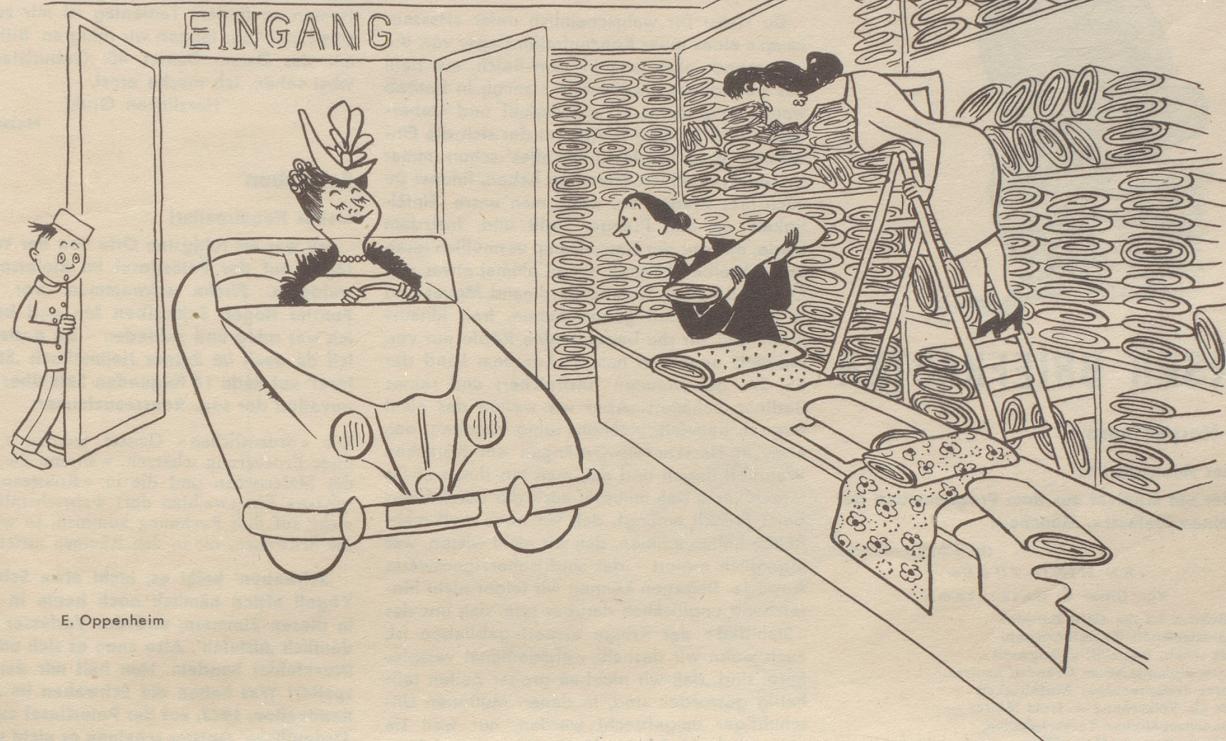
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



„Ich hett gern es Schtöffli wo zue mim Wage paßt“

#### Lieber Nebelspalter!

In den vergangenen sommerheißen Wochen promenierte ich oft an den Geäden des Zürichsees. Wenn ich die rücken-, Schulter-, arm- und beinfreien Aufzüge unserer heutigen Damenwelt, bisweilen sogar mit Wohlgefallen, betrachtete, kam mir immer der jähle Wechsel unserer Sitten, Gebräuche, Moden und Gewohnheiten zum Bewußtsein.

Im ersten Dezentrum unseres Jahrhunderts weilte ich mit meiner Frau in dem idyllischen Ostseebad Binz auf der Insel Rügen. Es war die Zeit, da man die ersten schüchternen Versuche mit Familienbädern machte. Die Badeverwaltung von Binz hielt streng auf Anstand und Sitte und glaubte, diesen Erfordernissen am besten durch ein Plakat zu genügen, das folgenden Wortlaut hatte:

„Das Entkleiden der Männer und Frauen hat getrennt zu erfolgen. Die Vereinigung der Geschlechter findet erst im Wasser statt.“

#### Offene Stellen für das Jahr 1960

Admiral der Schweizer Hochseeflotte (Dauerstelle)  
Gérant für Hotel Helvetia am Khumbu-gletscher  
Techniker für Atomkraftwerk Zürich  
Fernsehgerätmonteur  
Atombombenlagerdetektive  
Insektenjäger (mit DDT)  
Patentierte tiefenpsychologische Fischer  
Badekostümphotograph (muß sich in Mikroskopie auskennen)  
Motorisierte Hausbeamtinnen  
Sekretärin zur Verwaltung von Nicolas Pension  
Biograph des letzten Königs Pharao

LB

#### Am Hitsch si Meinig

„Dia Härra vum Zürchar Schtadtroot wüssand schezi schu gär nitta, was Bruuch isch“, meint Hitsch usam Welschdörfli. „Dia khönnwend vu da Gemfar Schtaatsrött no oppis lerna. Dar Woog isch letschthi noch Moskau gisabänlet und sini frännera Kollega vum Schtadtroot hendam nidamol z Bileet zaalt. Das findi denn schu khoga gizzig. As hefti jo gwüf glangat wenns Moskau - eifach fürna glööst hettand ... Nu, i han au amol probiat as Gedicht zmaha, reima tuats aswiavii!“

Dar Woog isch letschthi gega Moskau troolt, Us frejam Willa - susch hefna dar Schtalin gholt. Är isch ga Pricht ablegga über Pee de Aaa, A bitz ga frooga, wias dar Sepp well ha. Dä said zum Edgar: «Lehr dia Schwizzar Mores, Susch schick i di uf Krim zum Thorezl!» (Zum Nazionalroot isch är no nit usagfloga - Miar Eiggennossa bhaltend söttig schlechti Khoga!) WS

#### Tischgespräch in der Kantine

Zum Thema Beethoven: «Di nünt Unvollendet, isch das die Eroica?»  
s häis niemert gmerkt!

GG

