

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 77 (1951)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Besichtigung  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-490024>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

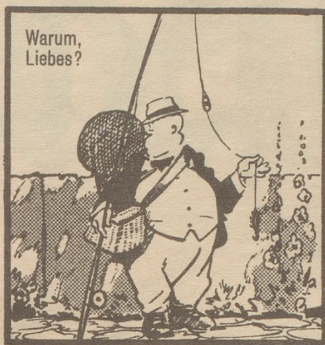
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



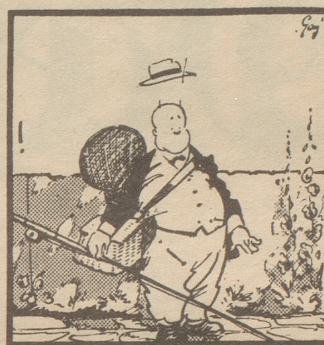
Ich traue unserm  
Fischhändler  
nicht mehr!



Warum,  
Liebes?



Am Samstag fingst du sechs  
Fische; er schickt mir Rech-  
nung für zwölf!



### Lieber Nebel!

Im Tram vom Theater zum Bürkliplatz fragt der Kondukteur eine Fraue: «Wo eingestiegen?» «Weiß nüd wies heißt da hinde, i ha es Bad gnool!» Allgemeines Gelächter. Der Kondukteur bemerkt lustig: «Ja, ich weiß halt nüd, wo hier es Bad gnool händ. Ja nu, faared mer witeers!» EB

Aus «Langi Nase»,  
trustfreies und abhängiges fast nächtliches  
Intelligenz- und Händelsblatt  
der Zürcher Künstler:

### Marsch auf Bern

Nicht allein die Bauern stellen  
ihren Mann und ziehn nach Bern,  
auch wir Intellektuellen  
drohen mit dem Morgenstern!

Nicht mit Schaufeln und mit Spaten  
wappnen wir uns zum Protest.  
Diesmal geht's nicht um Tomaten,  
welche man verfaulen läßt.

Wegen Rind und Kuh und Kälber  
sind wir nicht hieher gereist.  
Diesmal geht es um uns selber,  
um das Wort und um den Geist!

Denn wir stecken in der Klemme,  
weil das Volk als Konsument  
trotz der eignen Bücherschwemme  
nur die fremden Federn kennt.

Helft uns, teure Bundesväter!  
Fördert freudig den Verkauf,  
sonst hört's früher oder später  
mit der Schweizer Lyrik auf!

Ach, es ist nicht auszudenken:  
Unsre Bücher, Band für Band,  
in der Rhone zu versenken!  
Denkt doch an den Wasserstand!

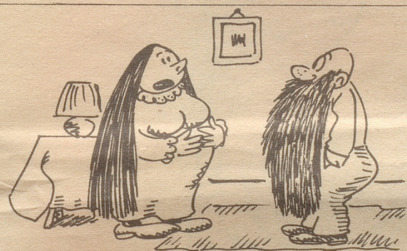
Stellt euch vor: wenn Zahn und Knittel,  
Faesi, Frisch und Fridolin  
(mit 5 Ka-em Stundenmittel)  
sanft die Rhone abwärts ziehn!

Drängt uns nicht zu solchen Taten!  
Zwingt uns nicht zum Suicid!  
Es genügt an den Tomaten,  
und das war kein schönes Lied ...

Einer, der's nur gut meint!

### Berichtigung

Wir haben in Nr. 1 auf Grund eines Artikels im «Beobachter» das Verhalten des baslerischen PdA-Großrates Dr. P. Stein gegenüber einem bedrängten kranken Klienten glossiert. Herr Dr. Stein teilt uns mit, daß die Darstellung des Beobachters zu einem Strafverfahren wegen Nötigung gegen ihn geführt habe, das aber eingestellt worden sei. Aus der Motivierung der Staatsanwaltschaft geht hervor, daß der nicht gut beleumdete Klient durch sein Verhalten die Geduld des Gläubigers auf eine harte Probe gestellt habe. Nebelspalter.



«Ich friere an den Bauch.»  
«Und ich an den Rücken.»

Söndagsnisse Strix

### Kleine Alltagsgeschichte

Meine Nachbarin, Fräulein Laura, von sehr, sehr vollschlanker Figur, fährt mit ihrem Hündchen mit der SBB in die Stadt. Vorschriftsgemäß löst sie für Hündchen ein halbes Bilet. Hündchen ist sehr artig und liegt unsichtbar unter der Sitzbank. Der Kondukteur kommt und sieht natürlich Hündchen nicht. Wie ihm seine Herrin die anderthalb Bilette zum Knipsen reicht, schaut er auf ihre Körperfülle, nickt freundlich anerkennend und sagt: «Das ist aber nett von Ihnen.» W

### Skillifparadoxon

Es läuft mehr wenn weniger läuft. H



«Sein oder nicht sein», das ist hier die Frage.

frei nach Hamlet

### AN UNSERE TEXT-MITARBEITER!

Rücksendung nicht verwendeter Beiträge erfolgt nur, wenn ihnen ein adressiertes und frankiertes Couvert beigelegt ist. Nebelspalter.

### Yürük

797  
ist ein türkisches Wort und bedeutet Wanderer. Ein Volksstamm, der diesen Namen trägt, verfertigt die Yürük-Teppiche, die den Bergama-Teppichen verwandt sind. Kette und Schuß bestehen aus Ziegenwolle. Die langen Fransen sehen wie gedrehte Schnüre aus. Der Yürük ist im Handel selten zu finden. Liebhaber stöbern diese seltenen Stücke im Lande der Herstellung auf, oder lassen einen Teppichhändler, wie Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich, Yürüks besorgen.

**Beliebter Treffpunkt  
in Zürich:**  
**Braustube Hürlimann**  
am Bahnhofplatz

