

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 77 (1951)
Heft: 27

Illustration: "Wotsch nöd au es Pfund Chriesi chaufe?"
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Chueri und Rägel

«Gäll Rägel, jetz isch aber der Schutz dusse.»

«Wele Schutz?»

«He, dä vom Fraueschtimrecht. Jetz händs es eu emaal gseit. Häsch gläse, was der Herr Nazionalrat Dokter Med Chüttiger über eu gseit hät, hä? Gäll, jetz gisch nümme hööch a.»

«O herjee Chueri, das macht nüt, ich ha scho no gschiiders gläse. Worum soll en Ex-Diviko nid au emal en Nuller schüüfe törf? Oppis verschtaat er ja scho vo de Fraue, das gib i zue. Er isch schliesslich en bekannte Herren- und Damenschneider gsi, weisch, eine wo weis, daß der Blinndarm grad lingger Hand isch wenn me ine chunnt.»

«Ja, dänn bisch du nid höön worde ab däm massive Votum?»

«Nei, bhüetis au! I jedem Zoo häts näbed de Gazelle au Büffel, beidi sind in irer Art schön.»

AbisZ

Vater und Sohn

(ein wahres Geschichtlein)

Vater (zu seinem 10jährigen Buben): «Issisch meini wider emol Riis bis der d Oore gwaggled!»

Sohn «Mit den Oore gwaggle chan ich, ooni daß i Riis issel!»

Vater: «Soo? - - - Ja nu, das chan schliessli jede Lööli!»

Sohn: «Also, machs emoll!»

EL



„Wotsch nöd au es Pfund Chriesi chaufe?“
„Nei — ich bi Vegetarier.“

Aus der Schule geplaudert

Was ist das Jenseits? Wenn ich auf einer Seite eines Flusses stehe und dann hinübergehe, bin ich im Jenseits.

In der Ecke daneben ist in einer Mostflasche die Tinte. Auch das Puld des Lehrers befindet sich dort.

Die rosse haben sie den Knechten übergeben. Diese weiden ruhig am Waldrande.

Fast jeder Knabe hat einen Großvater.

Schnell werden die Bücher und Hefte eingepackt, um bald draußen in der freien Luft zu sein.

Wir fanden eine ganz kleine Höhle, die von Knochen und Fröschen bewohnt war.

Baden verboten!

Den ganzen Strand entlang Verbote, Barrikaden!

Und hier, gerade hier, da möchte Kari baden.

Kindermund

Das dreijährige Silveli fragt eines Tages seinen Vater: «Du, Papi, wo bisch Du eigentlich gsy, vor mini Muffi und ich Dich zu eus gno händ?»

BH

Wer soll den Leu bezahlen?

600 Jahre treu im Bund
Sind wir! tat Zürich allen kund.
Es feiern mit die Eidgenossen
Aus Stadt und Land, die Kleinen, Großen.
Ein jeder hilft, wenn man mit Pracht
Im Festtagskleid Geschichte macht.

Auch Beromünster-Radio
Mit seinem letzten Studio
Ritt flugs daher auf Ätherwellen
Und nippte an des Festes Quellen.

Sie kamen nicht mit leerer Hand,
Verbanden Herz mit dem Verstand
Zu einem bunten Musenreigen,
Nach Art, die den Kantönchen eigen.

Auch der Beppi war zur Stell,
Und meisterhaft originell
Schenkt Studio von Basilea
Dem Zürcher Volk die Löwin Lea;
Auf daß der Löwenmann im Zoo
Nicht ganz alleine sei ... und so.

Nach jedem Fest manch armer Tropf
Fühlt katermäßig sturmen Kopf.
So hat man auch — könnt's anders sein? —
Nachwehn im Studio am Rhein.
Man ratschlägt unter Qualen:
Wer soll den Leu bezahlen?

AS

SIBIR

Im SIBIR ist genügend Platz für die Konservierung von Nahrungsmitteln eines durchschnittlichen Haushaltes.

Kühlschrank für jedermann

325.-

Gut aufgehoben
in der
Braustube Hürlimann
am Bahnhofplatz **ZÜRICH**

Balcan Export
en boîtes de 25 pièces
fr. 1.10