

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 77 (1951)
Heft: 16

Illustration: "Wechseln Sie das Thema öfters. Wenn mich etwas interessieren sollte, sage ich es Ihnen"
Autor: Goldstein

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

... Bewegungsfreiheit . . .

oder beim Sport und schätzen
SPECIAL - die moderne
grünen Band - die weder be-

A large, dark silhouette of a person in a dynamic, expressive pose, possibly a dancer or athlete. The figure is shown from the waist up, with one arm extended high and the other reaching out to the side. The head is tilted back, and the overall form is fluid and energetic. The silhouette is set against a light, textured background.

NABHOLZ SPECIAL

NABHOLZ

Das betrunkene Eichhorn

A black and white illustration of a squirrel standing on its hind legs, holding a nut in its paws. The squirrel has a large, bushy tail and is looking towards the viewer with a slight smile. The illustration is simple and cartoonish, with a focus on the squirrel's posture and the nut it is holding.

Vineta-Verlag AG. Basel, Lange Gasse 8

Rotes Dreieck

Bell
Garantie

Bell & Qualität

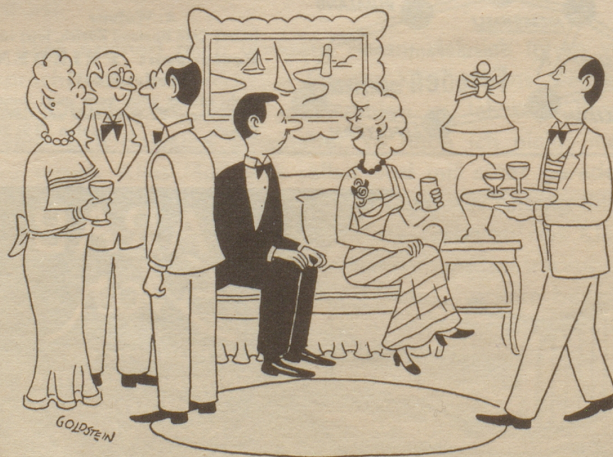


Die Köchin Rosa, weiß beschürzt,
weiß, was den Schwartenmagen würzt:
HELVETIA-Senf ist auch für sie
das letzte Pünktchen auf dem i!



Mit Silva-Bilderscheck

Wir sind Ihnen dafür sehr erkenntlich.



„Wechseln Sie das Thema öfters. Wenn mich etwas interessieren sollte, sage ich es Ihnen.“ (Sat. Ev. Post)