

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 76 (1950)
Heft: 51

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Zitat von Sophokles zum Fest der Liebe.

Rätsel Nr. 51

Waagrecht:

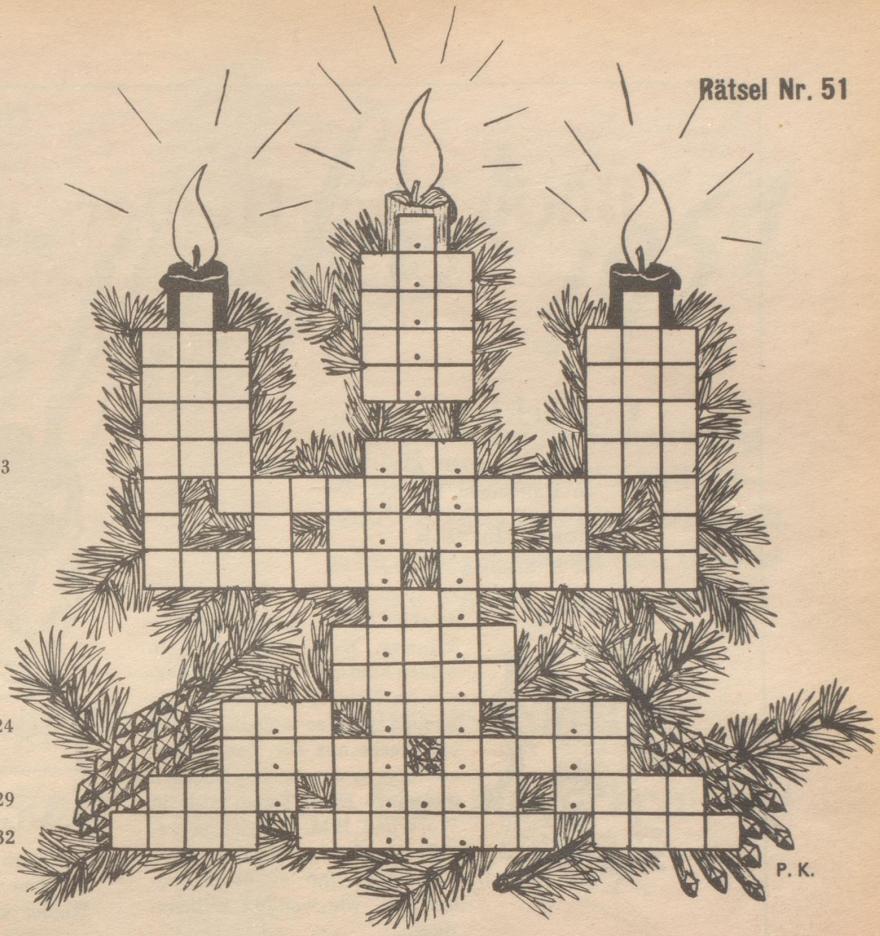
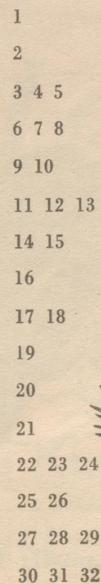
1 der vielgeplagte Hausvater der UNO; 2 ein Seufzer; 3 buchstabenbescheidenes St. Galler Bezirksstädtchen; 4 vielbeachtete «Autoritäts» um die Silvestermiternacht; 5 wünscht der Sportler vor dem Start zu sein; 6 Mädchenname; 7 Abkürzung für sainte; 8 Mittelteil des Sumpffiebers; 9 Gerinnungsmittel der Aelpler; 10 ungemustert, einfarbig; 11 Straße der Welschen; 12 Initialen einer USA-Filmgesellschaft; 13 grunzt bei guter Laune; 14 «Ordonnanz» der Adligen; 15 holt sich die Eier im Hühnerstall selbst; 16 Gestütsinsassin; 17 Stückchen einer pausbackigen Baumfrucht; 18 Industriemetropole Helvetiens; 19 «Nachtvagabund» des Waldes; 20 «langbeinige» südamerikanische Republik; 21 wo ist der Invalidendom mit Napoleons Grab?; 22 Hausvater der Mönche; 23 behäbige Mitte der englischen Weihnachtspflanze; 24 Bett der Franzosen; 25 welcher Kaiser hat 70 n. Chr. Jerusalem zerstört?; 26 «Verarbeitungsfabrik» für Nahrungsmittel; 27 gutbekanntes Schluhwort; 28 Teil der Fiffiche; 29 je besser ich die Menschen kenne, desto mehr liebe ich meinen (Pascal); 30 Schachfigur; 31 köstliche gelbe «Tropenbohnen» (Mehrzahl); 32 soviel wie Regel.

Senkrecht:

1 «Ritter» des Meeres mit Elfenbeineckzähnen; 2 Dorf im Rheintal; 3 elektrischer «Kraftmeier» am Berner Aarestrand; 4 abgekürzter Misfer; 5 Schweizer Warenzeichen; 6 «Sauerstoffimporteur» des Menschen; 7 «Vorhergelebter»; 8 ???; 9 «Taille» der Mutter; 10 «Baumarm»; 11 chemisches Zeichen für Kassiopeium; 12 Filmgesellschaft Berlins; 13 flügelloses Insekt; 14 ?????????????; 15 N????; 16 Betreuer der Herde; 17 ??; 18 unkäufliches Gut; 19 ???????????; 20 Wappentier einer kapitalen Schweizer Stadt; 21 persönliches Fürwort; 22 Flächenmaß der Eidgenossen; 23 Autozeichen der Leuchtestadt; 24 krank im Denkorgan; 25 ???; 26 «Ader» der Landschaft; 27 Waffenplatz der Schweizer Armee; 28 Jagdgöttin der Römer, auch beliebter Hundenname; 29 Tessiner Verneinung; 30 gehört dem Sieger; 31 häufigster abgekürzter akademischer Titel.

Kreuzworträtsel Nr. 50. Auflösung: «Die groesste Krankheit der Seele ist die Kaelte!»

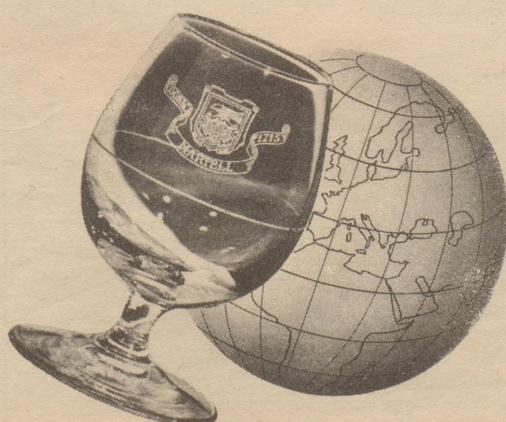
Waagrecht: 1 Erde, 2 Preis, 3 Pieta, 4 RS, 5 RM, 6 groesste, 7 Staub, 8 toeten, 9 bunt, 10 Israel.



1	3	5	7	9	10	13	15	18	20	23	24	26	28	30
2	4	6	8		11	14	16	19	21		25	27	29	31

11 an, 12 Krankheit, 13 Baer, 14 Te, 15 da, 16 Erni,
17 Pass, 18 Ais, 19 edle, 20 Tee, 21 Bluse, 22 Seele,
23 ist, 24 Striemen, 25 ab, 26 die, 27 Bira, 28 Inri,
29 Kaelte. — Senkrecht: 1 Liebe, 2 TB, 3 Braus,
4 Gau, 5 Kanister, 6 Rundreise, 7 A.K., 8 Erprobt.

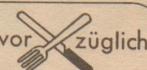
9 Ar, 10 S. A., 11 Reise, 12 an, 13 Festbier, 14 Die, 15 stinkt, 16 der, 17 NL, 18 Fest, 19 SOS, 20 He, 21 leiert, 22 Arterie, 23 Pele, 24 ie, 25 Meta, 26 Ida, 27 Emd, 28 ee, 29 Tast (Sinn), 30 Eis, 31 NL, 32 Seine.



COGNAC MARTELL

PIERRE FRED NAVAZZA, GENF, Generalvertreter für die Schweiz

Rössli-Rädli
pur im Hotel Rössli Flawil



Abonnieren Sie den Nebi!

Eine ganz grosse Freude

machen Sie wieder zu Weihnachten mit **RESISTO**-Hemden. Welche unerschöpfliche Auswahl, was für eine Fülle prachtvoller Dessins! Ja, Sie treffen sicher das Richtige! **RESISTO**-Hemden sind ein Spitzenprodukt der schweizerischen Herren-Wäsche-Industrie... und dabei äusserst vorteilhaft im Preis.



RESISTO

das Hemd des eleganten Herrn

RESISTO - Hemden
sind in den führenden
Geschäften erhältlich.

Bücher des Humors und der Satire

erschienen im *Nebelspalter-Verlag Rorschach*

C. Böckli's ~~zwei~~ Bände:

Abseits vom Heldentum
in Halbleinen Fr. 8.—

Seldwylereien
in Halbleinen Fr. 10.—



Böcklis Griffel ist einfach einzigartig. Wenn man schon an seinen häufigen Helgen und Versen im Nebelspalter seine helle Freude hat, so offenbart sich erst recht aus der Zusammenstellung in den beiden Büchern die ganze Kraft seines Stils in Wort und Bild. Das ist ja gerade das Einzigartige an seiner Begabung, daß er beides beherrscht, wie weiland Wilhelm Busch.

40 farbige Bilder von Schoenenberger

dem populären Mitarbeiter des Nebelspalters, der sich durch seine satirisch-fröhliche Kunst einen außerordentlich großen Freundeskreis erwarb.

Als offene Blätter in hübscher Mappe Fr. 8.—

Giovannetti

Gesammelte Zeichnungen

Ein Band kostlichsten Humors



Giovannetti, ein junger, in Basel aufgewachsener Künstler, gehört zum Typus jener Schaffenden, die strengste Selbstkritik an ihre Arbeiten legen. Die reichen Früchte seines Schaffens genießen wir lachend und staunend, freuen uns an dem wahrhaft meisterlichen Strich, an der künstlerischen Darstellung der übermütig durcheinander purzelnden Einfälle und an der Ausdrucksart und Klarheit dieser reinen Bildsprache. 70 Zeichnungen.

235×210, Preis Fr. 18.—

In Vorbereitung:

Giovannetti: *Aus meiner Menagerie*.



Gegen rote und braune Fäuste

380 Zeichnungen aus dem Nebelspalter von 1932 bis 1945 gegen braunen und roten Terror aus den schlimmsten Zeiten, da die braune Flut emporgetrieben wurde.

Preis in Halbleinen Fr. 18.—

C. A. Loosli: Erlebtes und Erlauschtes

Aus dem Buch spricht die Freude des Verfassers an dem urwüchsig witzigen und schlagfertigen Humor seines Stammes und Volkes.

200 Seiten, kartoniert Fr. 5.—

Unsterbliche Redner-Typen

wie der große französische Künstler Gustave Doré sie gesehen hat

Einführung
von Edwin Wieser



«Neue Bündner Zeitung»:

Mit der neuesten Erscheinung läßt der Verlag einen berühmten französischen Künstler zu Worte kommen. Gustave Doré, geboren 1832 in Straßburg, wurde durch seine Karikaturen berühmt. Etwas vom Besten sind seine Skizzen aus der Nationalversammlung, die er 1871 besuchte. Zwar sind es französische «Parlementarier», die er mit dem Stifte festgehalten hat. Aber sie verkörpern Typen, die überall zu finden sind, wo Reden geschwungen werden. Wer hat nicht schon den Wichtigeren gesehen, den Einfältigen, den Aufgeplusterten und Eingebildeten, den Pharisäer und Moralprediger. Wie erquickend sind diese Typen, wenn wir in der Karikatur nicht nur die Schwächen der anderen, sondern auch etwas von jenen Fehlern zu entdecken vermögen, die in uns allen stecken. Edwin Wieser hat dazu die Einführung geschrieben und die Bilder mit Legenden versehen, die dem heutigen schweizerischen Empfinden entsprechen.

136 Seiten (60 Portraits) Halbleinen Fr. 7.—

Der einzige 14 PS Wagen
mit dem vollkommenen,
vollautomatischen Getriebe

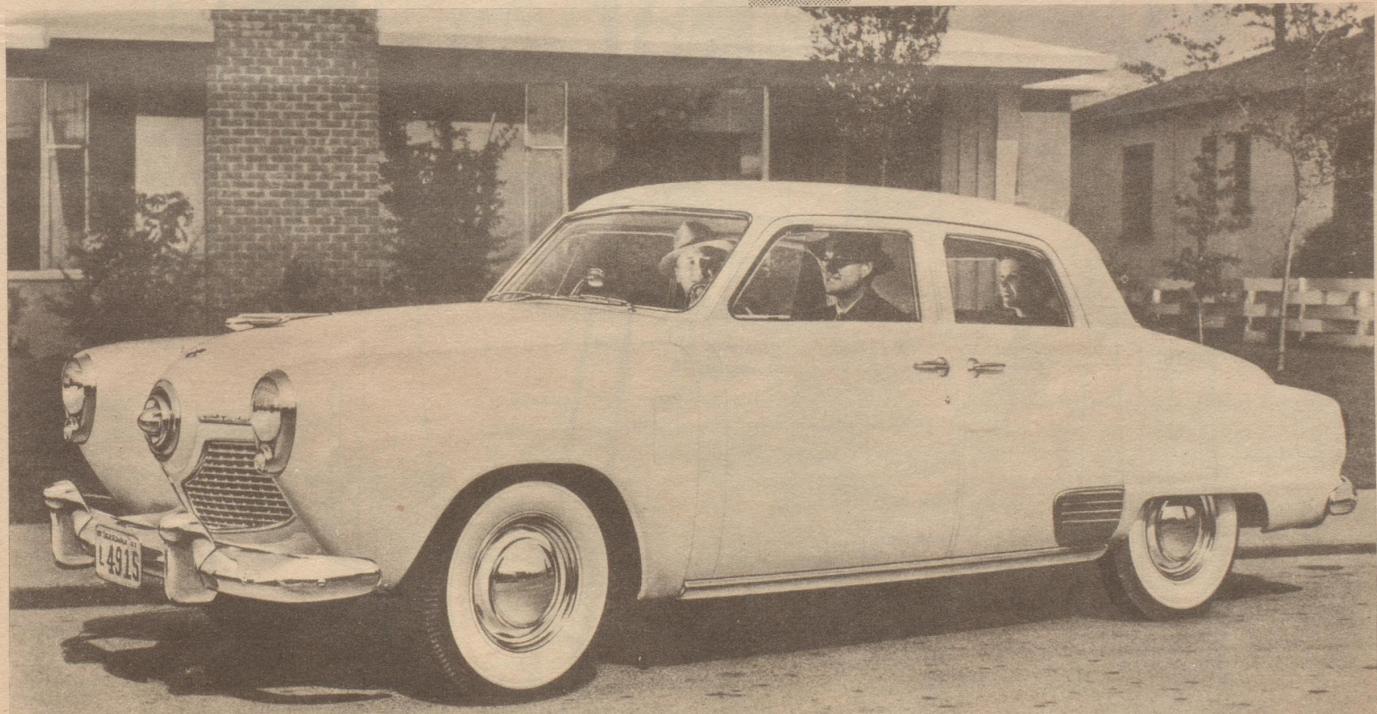
Studebaker 1951

Automatische Haltesicherung
beim Anhalten und Anfahren.
100 % Sicherheit auch am Berg,
weil Motorbremse und mecha-
nische Parkierungsbremse.

Kein Kuppeln!

Kein Schalten!

Weil kein Kraftverlust, kein erhöhter Benzinverbrauch!



Binelli & Ehrsam AG.

Zürich

Stampfenbachplatz · Tel. 051 26 46 85