

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 76 (1950)
Heft: 5

Illustration: Die Schneespur
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

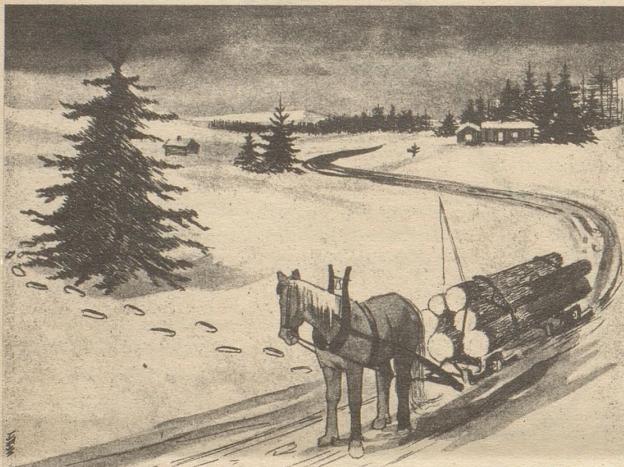
Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„Ist es nicht lustig, daß wir in der entgegengesetzten Richtung der Pfeile gegangen sind?“

Copyright by Punch



Die Schneespur

Söndagsnisse-Strix

Kreuzworträtsel Nr. 5

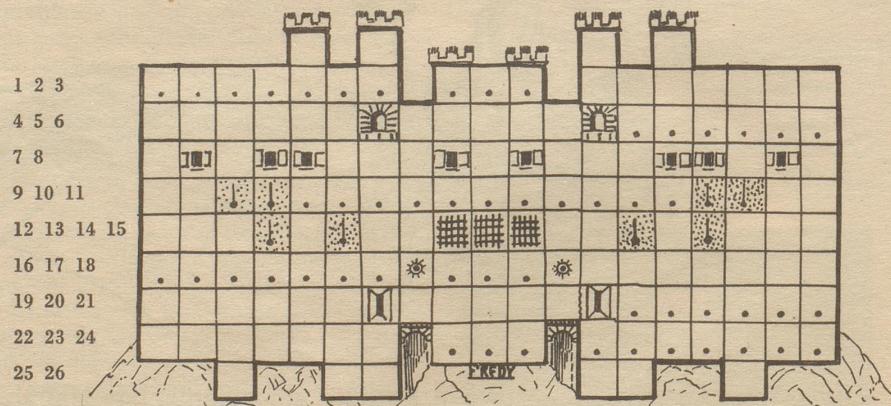
Senkrecht:

1 Erfahrung, Klugheit; 2 Verlegenheitslaut des schlechten Redners; 3 Maske, Raupe; 4 hin und ...; 5 sumpfige Ebenen; 6 rasselnder Laut; 7 Bank für internationale Zahlungen; 8 Big-schlägt die Stunden Londons; 9 Organ, sondern Flüssigkeit ab; 10 Fluß in Leningrad; 11 Netz (ital., siehe Telephonbuch); 12 Albrecht Dürer; 13 économie, abgekürzt; 14 italienisch und französisch = Du; 15 Fluß in Biel (deutsch); 16 wie 14, aber deutsch; 17 Papi, Aetti, auf amerikanisch; 18 zwölf Monate; 19 hier, da, in der Sprache Molières; 20 evangelisch (kurz); 21 wird oft geschieden; 22 Zierbaum, giftig; 23 Vorwort; 24 Tunwort, Tätigkeitswort; 25 Fürstentum Liechtenstein; 26 eirund (mit w geschrieben); 27 Gedanke, Plan; 28 hat sich vom Engländer ganz losgesagt; 29 Titel des Kaisers von Abessinien; 30 das französische pfui; 31 wem Gott eins gibt, dem gibt er auch Verstand (?); 32 ich bin, du bist usw.; 33 gefeiert, gesichert gegen Bazillen und Polizei; 34 Kanton im Jura; 35 Schwimmkörper zum Anbinden (Mehrzahl); 36 östliche Hälfte des Engadins (gekürzt).

Waagrecht:

1 ???????; 2 ???; 3 (von rechts nach links) trägt der Soldat (2 Buchst. vertauscht); 4 aus Erz gemacht; 5 französischer Kolonialsoldat (1870); 6 ???????; 7 der Berner sagt nicht mir wändi, sondern mir —; 8 Engadiner Liqueur; 9 Kürzung für «Slaven»; 10 ?????????? (2 Buchst. sind leicht zu ergänzen); 11 Bundesstadt; 12 Bruder von Sem und Japhet; 13 der Apotheker schreibt statt Oleum; 14 Fürwort; 15 der Sen. hat's, der jun. auch; 16 ???????; 17 ???; 18 Doppeldeuthe;

1	2	4	6	8	10	12	15	16	18	20	22	23	26	28	30	32	34	36
3	5	7	9	11	13	14	17	19	21	24	27	29	31	33	35	25		



Schiller sagt das gleiche mit den Worten:
«Wer allzuviel bedenkt, wird wenig leisten.» (Wilhelm Tell.)

19 französisch Elfenbein; 20 Waldtier Europas, weiß-schwarz; 21 ???????; 22 Musik für drei Instrumente; 23 ??? (wie waagrecht 2 und 17); 24 ???????; 25 schwizerlütisch für Euch; 26 männliches Geschlechtswort, französisch.

Kreuzworträtsel Nr. 4. Auflösung: «Ein Urteil läßt sich widerlegen, aber niemals ein Vorurteil.» (Marie von Ebner-Eschenbach.)

Waagrecht: 1 Pflug, 2 Ein, 3 Urteil, 4 läßt (ae), 5 Gallus, 6 Inlett, 7 Heim, 8 Ade, 9 eng,

10 sich, 11 widerlegen, 12 Bösewicht (oe), 13 aber, 14 Ehre, 15 Nelken, 16 Anselma, 17 Kastor, 18 niemals, 19 Gras, 20 ein, 21 Haar, 22 Vorurteil, 23 Verruf, 24 Hirsch.

Senkrecht: 1 Schwan, 2 Eiben, 3 Nidel, 4 Merkur, 5 Krug, 6 Raglan, 7 Tl, 8 v(i)e)r, 9 Be-lag, 10 Andorra, 11 Jude, 12 Ni, 13 Ru, 14 Felsen, 15 Seeufer, 16 Li, 17 Emir, 18 unlieb, 19 Lanthan, 20 Anno, 21 ml, 22 Ei, 23 Felge, 24 Aspirin, 25 (Es)se, 26 L.S., 27 Streik, 28 Bett, 29 Siesta, 30 Wicht, 31 Chrom, 32 Achter.

Natürliche Interpunktum

Während ich bedächtig diese Zeilen dichte
Trippeln zwei Marienkäfer über das Papier
Und betrillern fragend was ich hier berichte
Einer der zwar keine Feder in die Tinte funkt
Setzt auf einmal diesen regelrechten Punkt .

Niemand staune daß ich meinen Satz dort schließe
Und den nächsten wo der andre Käfer sich jetzt müht
Doppelt müht und ich der Mühen Lohn genieße
Da nun das Papier nicht bloß mit einem weitern Punkt
Sondern gleich mit diesem Ausrufezeichen prunkt !

Flugs sind beide fort vergessen ihre Duden-Pflicht
Wo beende wie beende ich jetzt mein Gedicht

Charles Tschopp

Neue Wahrheit eines alten Sprichwortes

· Wem Gott ein Amt gibt, dem gibt er auch Verstand.

— Man sieht schon daran, daß die meisten Aemter
von Menschen verteilt werden! —om-

DIE ECKE DER SURREALISTEN

Bar-Leben und après —

(Zur Begleitung spielt das Orchester «Spinny Surr and his Realists»)

Eine Hand orgelt im Whisky so da
Und oberunten viert ein Klav,
Ein Korken phlegt dem Spiritus das Phlegma,
Im Barstuhl: linkes Nasenloch im Schlaf.

Bedeckt von der Lamperne Dusterflimmern,
Mixt Barmaid ihm den Alk zu dem Ohol,
Das Gleichgewicht sich drehend mit Staccato-Wimmern
Singt über einer Träne Syphon Moll.

Kaffee