Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 76 (1950)

Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NEUE BÜCHER

N. O. Scarpi: 1001 Anekdote. Der Autor dieses Buches (wenn man einen Nacherzähler so nennen darf) hat zweifellos eine enorme Arbeit geleistet, um 1001 Anekdote zusammenzusuchen aus Sammlungen, Memoiren und Briefen. Es darf gesagt werden, daß diese Auslese wohl die besten Anekdoten überhaupt darstellen dürfte. Sie haben Niveau, beweisen Geist, Witz und Ironie, ob sie nun von Königen, von Künstlern, von Staatsmännern, Geistlichen, großen Dichtern und Denkern oder selbst aus Kindermund stammen, ob sie deutschen, französischen oder englischen Ursprungs sind. N. O. Scarpi hat zur Erhaltung der guten Anekdote mit dieser Sammlung ein gutes Werk für die Freunde echten Humors getan, obwoll solche Sammlungen bereits bestehen. Die Sammlung Scarpis ist die reife Frucht ernsten Sammelns, berichtet er doch, daß er von tausend Anekdoten off nur ein Dutzend des Druckes würdig befunden habe. (Hoffentlich schickt er die übrigen 988 nicht dem Nebelspalter.)

Hotel Anker Rorschach

Telephon 43344 Das Haus für gute Küche

Restaurations-Secterrasse

Alle Zimmer mit Tel. und fl. Wasser, Privatbäder Besitzer: W. Moser-Zuppiger

Bekannte Sprichwörter mit Anhängsel

«Besser spät als niel» begrüßte die geplagte Hausfrau ihr spät nach Mitternacht heimkehrendes Dienstmädchen.

«Wer vill fröget, wird wiit gwise!» brummte der brave Bürger auf dem Rathaus.

«Was lange währt, wird endlich gut», sagte der Faule, als er keine Arbeit fand.

Ein Braunbär

stand mit dem Rücken an einen Baum gelehnt und kratzte wie verrückt seinen zottigen Pelz, als ob er eine Invasion von kleinem Viehzeug vertreiben wollte. Eine neugierige Ziege blieb stehen und betrachtete des Bären Bewegungen, um dann an einem zweiten Baume sich ebenfalls zu kratzen. Nicht weit davon stand ein ausgeschirrter Esel, der sich an den Disteln erlabte und sonst nicht wußte, was mit der Zeit anfangen. Da kein dritter Baum vorhanden war, begann er sich an des Bären Stamm zu reiben. Der Bär brummte: «Was fällt dir ein, du setzest mir den Pelz voller Läuse, dann ist er nichts mehr wert und kann von Vidal nicht verkauft werden. Der Esel drehte sich um, i-a-te: was, ich soll Ungeziefer haben, während du an einem fort kratzest? Damit brannte er mit den Hinterläufen dem Bär eins auf den Ranzen, daß dem Getroffenen Sehen und Hören verging. «I-a», trompetete der Esel, «das war eins für dein freches Maul wegen der Lästerung einer ehrbaren Sippe.»

781





immer noch in Kraft, trotz Preisaufschlag auf alle Rohmaterialien.

Die Originale der im Nebelspalter erschienenen Illustrationen sind käuflich Schreiben Sie an den Nebelspalter-Verlag Rorschach

das gute Heizkissen