Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 76 (1950)

Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Manthey-Klaviano

Generalvertretung

Das formgefällige Kleinpiano mit dem gesanglichen Ton und der eleganten Spielart zu bescheidenem Preis. Vorführung, Prospekt und Zahlungsplan unverbindlich durch

PIANO ELBER, ZURICH 2

Bleicherweg 5a b. Luxor-Cinema Tel. (051) 45 11 93



Fräulein von 18 Jahren!

Achten Sie darauf, welche Männer Pfeife rauchen — und welche nicht.

Männer rauchen Pfeife!



... Qualität seit Generationen



Im Nebelspalter-Verlag Rorschach ist soeben erschienen:



Gustave Doré

Unsterbliche Rednertypen

wie sie der große französische Künstler Gustave Doré sah Einführung von Edwin Wieser

Doré war ein großer Karikaturist und damit eine starke Persönlichkeit. Der wahre Karikaturist ist ein Künstler mit einer Sonderbegabung, mit der er zur schöpferischen Persönlichkeit wird. Der Karikaturist hilft auch zu befreiendem Lachen und — wie besonders in diesem Buche — führt er zur stillen, wohltuenden Heiterkeit.

60 Zeichnungen, Halbleinen Fr. 7.—