

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 76 (1950)  
**Heft:** 39

**Illustration:** Der Gesuchsteller oder die Treppe ohne Ende  
**Autor:** Croissant, Eugen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

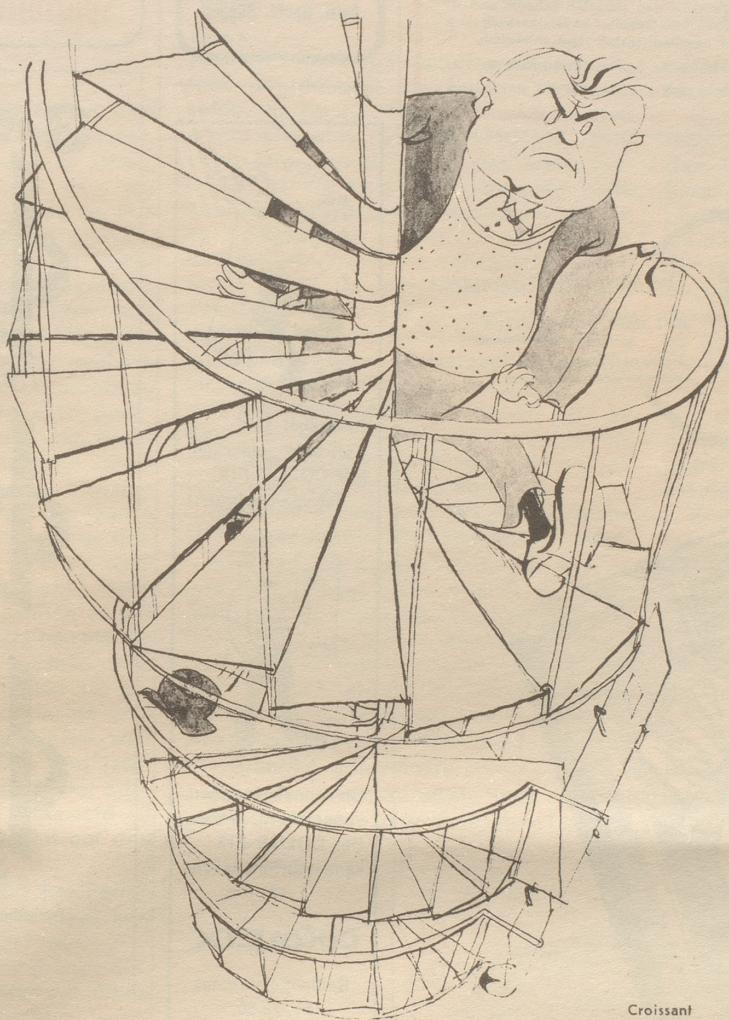
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Croissant

Der Gesuchsteller  
oder  
Die Treppe ohne Ende

**Kleine Ausschnitte**

Ein Landstreicher brach in ein einsam am Berg oben gelegenes, unbewohntes Haus ein, und durchstöberte alle Räume nach Lebensmitteln. Wohl fielen ihm verschiedene Getränke, an denen er sich gütlich tat, in die Hände,

aber keine Eßwaren. Und da der Hunger den armen Kerl gewaltig plagte, kochte er sich in der Küche eine Suppe von Brennnesseln und Löwenzahn, und verwendete zum Feuern vom dort vorhandenen Brennholz des Hauseigentümers. Er ließ dann auf dem Tische ein Schriftstück zurück, in welchem er sich vielmals entschuldigte, daß er von dem Brennholz des Hauseigentümers stibitzt habe, — aber wohl niemand dürfe ihm zumuten, Brennnesseln und Löwenzahn ungekocht zu essen! — —

+

Ein Angeklagter hatte sich vor Gericht wegen Widersetzlichkeit gegen

einen Polizeibeamten zu verantworten. Als ihm vorgehalten wurde, er hätte an jenem Abend in einer Wirtschaft zehn Zweier konsumiert, protestierte er dagegen in heiliger Entrüstung, indem er behauptete, es seien nicht zehn Zweier gewesen, — sondern deren nur acht! Sapienti sat.

PS



**SAFFRAN ZÜRICH**

Sehenswerte historische Räumlichkeiten

Le nouveau propriétaire vous promet

**Bonne Chère et Bonne Cave**

P. Marques, Limmatquai 54, Tel. 24 67 18

