

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 75 (1949)

**Heft:** 11

**Illustration:** Buchhalter

**Autor:** Rohrer

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ländermatch

Kurzreportage von Alfredo

Vor Beginn  
Save the King  
Tout est calme :  
Schweizerpsalm  
Publikum  
Steht ringsum  
Referee  
Nackte Knie  
Pfeift Beginn  
Mitten drin.  
Pfeifet scharf  
Weil er darf  
Publikum  
Pfeift weil dumm.  
Leder flitzt

Spiel erhitzt  
X dringt vor  
Tritt ein Tor  
's war Offside  
Das tat leid!  
Noch ein «Tooor»  
Klingt ans Ohr  
Nevermind  
's war behind.  
Referee  
Ist ein Vieh  
Menge grollt  
Leder rollt  
Referee  
Hört das nie  
Rennt und wie.  
Golis Fall

Hält den Ball.  
Gar nicht schlecht  
Dieser Hecht.  
X brilliert  
Man vibriert  
Jetzt Gebras  
Von Applaus.  
Gut gemacht!  
Goli lacht  
Gegner haut  
Ball in Out  
Einwurf hat  
Resultat  
X geschwind  
übernimmt  
B ihn foppt  
Weil er stoppt.

F. zum Tor  
Flankt nun vor,  
Muß sich sputen  
Um zu tschuten  
Kondolenz  
Es war Hands  
Freistoß voll  
Fliegt zum Goal  
Halftime ist  
Ende Zwist.  
Teams verschwinden  
Gleich nach hinten  
Publikum  
Steht ringsum  
kritisiert  
irritiert.  
Doch schon ist

Wieder Zwist  
Hin und her  
Fliegt 's Ledèr  
Hands und Foul  
Halt das Maul  
Menge kauft  
Ball in Out  
Hände packen  
Tibias knacken  
Referee  
Pfeift wie nie ...  
Leder rollt  
Menge grollt  
Kein Genuß  
Endlich Schluf  
Menge froh  
EINS ZU ZWO.



GIOVANNETTI

## GESAMMELTE ZEICHNUNGEN

Die «Basler Nachrichten» schreiben:

**Lob des Grotesken.** «Er ist verliebt in die Möglichkeiten, die im Spitz eines Bleistifts liegen.» Dies ist Giovannetti, der Tessiner Zeichner, an dessen Einfällen wir uns nun nicht mehr nur im Nebelpalter erfreuen können, sondern die im Verlag Löpfe-Benz, Rorschach, in einem hübschen Band gesammelt erschienen sind. Wir haben diesen Satz aus der Einleitung unserer Besprechung vorangestellt, weil er aufs trefflichste die Art von Giovannettis Zeichnungen charakterisiert. Losgelöst vom Alltag, von der grauen Politik und von bedrückendem Kleinkram fabuliert Giovannetti in seiner eigenen Welt der mittelalterlichen Raubritter und der südamerikanischen Schildbürger-Banditen. Er sieht das Komische und paßt seinen Stil dem Einfall an. In vielem erinnert er uns an Novello, doch während dieser ein Meister der bildlichen Situationskomik ist, zeigt Giovannetti seine Fähigkeit im Absurden und Grotesken, — denken wir an das Spielfürgerpaar, das die «armen Haifische mit Brosamen füttert, oder an den energischen Greis, der auf seinem Bartle Baßgeige spielt. Er zeichnet um des Zeichnens willen und phantasiert mit dem Bleistift auf dem Papier, bis eine neue entzückende Geschichte oder Person ihm entgegenlacht, indem er alle Möglichkeiten voll ausschöpft. Giovannetti ist verliebt in seine eigenen Einfälle — und wir dürfen ihm gestehen: wir sind es auch! H. B. K.

136 Seiten, 235 X 310, in Halbleinen geb. Fr. 18.—  
Verlag: E. Löpfe-Benz, Rorschach

### SONNE MUMPF

Bekannt  
für gute Weine

Jagd-, Sport- und  
Verteidigungswaffen



HANS SCHWARZ  
Büchsenmacher  
Bern, Aarbergergasse 14  
Tel. 31655



### Beschwerden im besten Mannesalter!

Jeder Mann sollte sich  
beizeiten über Ursache  
und wirksame Bekämp-  
fung von

### PROSTATA

(Vorsteherdrüsen)-Leiden  
orientieren. Spezial-Bro-  
schüre P gratis durch  
Labor. Dr. Vullimin,  
Zürich.



# togal

bringt rasche Hilfe bei  
Gelenk- und Gliederschmerzen, Hexen-  
schuß, Rheuma, Ischias, Erkältungs-Krank-  
heiten, Nervenschmerzen. Togal löst die  
Harnsäure und wirkt selbst in veralteten Fällen!  
7000 Ärzte-Gutachten! Ein Versuch überzeugt!  
Fr. 1.60. In allen Apotheken erhältlich!



Der ideale, schweizerische Sechsfarbenstift,  
Modelle mit dünnen und dicken Minen zu  
Fr. 12.50, 14.— und 17.— in allen Papeterien  
erhältlich.



Buchhalter