

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 75 (1949)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Sonne zu ...

Soll ich - - - oder soll ich nicht - - -
Ach - - - was soll ich machen:
Recht von Herzen zornig sein?
Recht von Herzen lachen?

Oh! Wie sind die Leuf' so dumml
Biegen vieles schief und krumm,
was doch ohne Frage
wunderfein gerade.
Haben trübe Fenster.
Lieben die Gespenster.
Und das Mühl- und Mundwerk gar
klappert leer das ganze Jahr.
Reiben scharfe Kanten.
Sehen Elephanten.
Hören wilde Tiere brummen,
wo nur kleine Mücklein summen - - -

Ja - - - so sind die Leuf' - - -
Ungenießbar - - - heut' - - -

Aber du - - - aber ich - - -
halten da nicht mit.
Richten stracks der Sonne zu
beider Füße Schritt.
Lassen Schattenhalden steh'n.
Eilen schnell vorbei.
Dafz ein schönes, klares Licht
um und in uns sei!

's Frohmüetli.

Pharisäer und Zöllner

Erzählung ohne Moral

Es war eine böse Zeit damals. Die Völker hatten es erfunden, Teufelchen herzustellen, die sie aufeinander losliefe, um sich gegenseitig Böses anzutun. Nur ein Volk gab es, im wüsten Gebirge hausend, das hatte beschlossen, diese Teufelchen einzusperren, sie quasi aufs Eis zu legen, und sie nur dann loszulassen, wenn ein anderes Volk solche Teufelchen auf sie loslassen würde. Deshalb war der Bedarf an solchen Teufelchen in jenem Volk im wüsten Gebirge nur sehr gering, aber er war immerhin da. Die Männer nun, die es verstanden, diese Teufelchen zu fabrizie-

ren, behaupteten, sie würden ihr Handwerk verlernen, wenn sie nicht auch an andere Völker solche Teufelchen verkaufen dürften Das hatten die sieben Zöllner dieses Volkes im Gebirge aber einmal verboten! Zu diesen pilgerten deshalb die Männer und baten sie, das Verbot aufzuheben. Die sieben Zöllner erwogen die Frage und gränten sich ob des schwierigen Problems. Bange wurde ihnen, wenn sie an die Folgen eines Ja, an die eines Neins dachten.

Zu derselben Zeit versammelten sich die Pharisäer, die Gelehrten der Schriften, in der Stadt des Löwen am See. Besorgnis durchwühlte ihr Herz, als sie hörten von den Zöllnern und ihrem Probleme. «Wir werden euch helfen, die Schriften durchforschend und Weisheit wälzend im Herzen, Besonnenheit und Würde werden den Weg uns weisen, den vergebens ihr suchtet mit Müh'.» Die würdigen Bärt' sich zersausend, standen die Männer im Kreise. Das Eine fanden sie gut, das Andre doch nicht zu lassen. Die Zöllner, die armen, die sieben, bedurften doch sicher des Rates, geschöpft aus erfahreneren Geistern, Brunnen der Einsicht. Indes sie standen am Berge. (Die Würde verbot es, dies zu gestehn.) Hochgemuten Blicks hob an der Klügste des Rates, liefz die geflügelten Worte erschalln: «Ihr Zöllner, in christlicher Demut, das raten wir euch, entscheidet dafür oder dagegen!»

Mit geschwellter Brust schritten sie nach Hause, im Bewußtsein, für ihr Volk Entscheidendes getan zu haben.

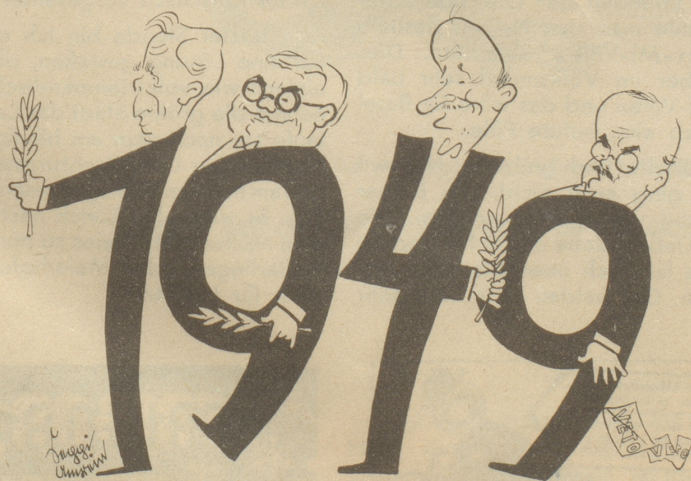
Láz Meahaba

Dem Bundespersonal ist Heil wiederfahren,

besonders all denen, die nie eine Gelegenheit sahen «obsi» zu kommen.

Nachdem der bisherige Chef des eidgenössischen Personalamtes ein «Wartmann» gewesen ist, hat nunmehr der Bundesrat an dessen Stelle Monsieur «L'Obsiger» gewählt, und nun kann es also losgehen.

H. H.



... der Verständigung entgegen

Weisflog Bitter
mild und bekömmlich

LUGANO
ADLER-HOTEL und
ERICA-SCHWEIZERHOF
beim Bahnhof. Seeaussicht. Bes. KAPPENBERGER

Singerhaus
Restaurant Locanda
Tea-Room Dancing-Bar
Pour bien manger et s'amuser

Bâle
PLACE DU MARCHÉ

Wir überschätzen oft 690

unsere sogenannten kulturellen Errungenschaften, von denen übrigens nur ganz wenige Völker profitieren; wir überschätzen unsern Lebensstandard, von dem wir unbeschwert annehmen, er sei bis jetzt der höchste. Manchmal gelüstet uns, mit einer gewissen Herablassung jener zu gedenken, die etliche 1000 Jahre vor uns der Sonne Wärme, der Blumen Duft und der Früchte Wohlgeschmack genossen haben. Je mehr aber die Wissenschaft den Vorhang von der Vergangenheit beiseite schiebt, um so erstaunter betrachten wir die Reste glanzvoller Epochen. Bei einzelnen Völkern waren die uns beglückenden Orientteppiche selbstverständliche Haus- bzw. Wohnrequisiten. — In Zürich echte Teppiche von Vidal an der Bahnhofstraße.

Hotel Löwen Aarau
Neuzeitliche Zimmer
Gepflegte Küche **BAR**

HOTEL WIKER WILDHAUS

Das ganze Jahr offen! Telephone (074) 7 42 21 / 22
Terrassenrestaurant — Orchester, Bar, Kegelbahnen, Eisbahn
Landwirtschaft — Spezialität: Bachforellen, Guggell, Vesperplättli, eigene Patisserie. — Besitzer: Familie Dr. Hilty-Forrer

Restaurant **ST. JAKOB** Zürich
am Stauffacher
Telefon 23 28 60
Tram 2, 3, 5, 8, 14

Im guten Speise-Restaurant
Wildspezialitäten
Bistro
f. „Schnellzugs“-Bedienung
Stehbar SEPP BACHMANN