

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 75 (1949)

**Heft:** 49

**Illustration:** Auf nach Brasilien!

**Autor:** Leutenegger, Emil

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



E. Leutenegger

### Auf nach Brasilien!

Brasilien hat beschlossen, künftig von Journalisten und Schriftstellern  
keine Steuern mehr zu erheben.

#### Der Rekordwagen

Als der in San Sebastian sehr populäre André Citroën wie gewohnt auf der Terrasse des Casinos saß, näherte sich ihm ein Herr, stellte sich vor und es entstand ein daraufhin folgendes Gespräch:

«Sie sind doch Citroën, wenn ich nicht irre?»

«Gewiß. Womit kann ich dienen?»

«Darf ich eine Frage an Sie richten?»

«Natürlich!»

«Stimmt es, was man mir erzählt hat, daß es Ihnen kürzlich gelungen ist, mit Ihrer neuen Serienfabrikation einen voll-

ständigen Wagen in drei Stunden fertigzustellen?»

«Es stimmt. Ein Rekord, auf den ich stolz bin. Warum wollten Sie das wissen?»

«Weil ich das bestimmte Gefühl habe, daß es der Wagen ist, den ich vor einer Woche gekauft habe!»

Alfredo