

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 75 (1949)
Heft: 46

Illustration: Heileheileseege!
Autor: Bö [Böckli, Carl]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Das Kopenhagener Landesgericht hat die Urteile der ersten Gerichtsinstanz gegen Best, Bovenslepen und Hannecken umgestoßen und die Peiniger Dänemarks mit leichten Strafen belegt. Das dänische Volk ist tief erschrocken über dieses Urteil!

Schon ist auch da ein gutes Tantchen **Heileheileseege!**

Das ganze Volk dichtet

Es wäre weniger erwünscht, daß es mehr Dichter gäbe, als daß manche Verslüüder dichter hielten ... pen

La Salle des mots perdus

Bei einem Rundgang durch den Genfer Völkerbundpalast erklärte der Begleiter, die Halle vor dem großen Versammlungssaal werde «Saal der verlorenen Schritte» genannt. Die Bemerkung, den imposanten Versammlungs-

saal selbst könnte man «Saal der verlorenen Worte» nennen, drängte sich auf, wurde aber nicht ausgesprochen, denn erstens haben sich die Schweizer

als Nicht-Mitglieder der UNO in deren «heiligen Hallen» solcher Aeußerungen zu enthalten, und zweitens gibt es bei uns Säle von dieser Art ebenfalls ...

Röbi

Jeder gepflegte Herr braucht

BRIT
NACH DEM RASIEREN

Pflegt, desinfiziert und schützt Ihre Haut!

Minister Max Gräßlis erstes Telegramm

BUNDESRAT SCHWEIZERISCHE EIDGENOSSENSCHAFT BERN STOP BUDAPEST GUT ANGEKOMMEN STOP BEI VOLKSDEMOKRATISCHER REGIERUNG VORGESTELLT STOP GRAESSLI! STOP MAX WS