

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 75 (1949)
Heft: 29: Hundstagsnummer

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Schiff auf dem Korallenriff

CLAUDIA, das Segelschiff, strandete auf einem Riff, das, obwohl es aus Korallen, etwas ärmlich ausgefallen.

Tiere gab es nicht, noch Pflanzen und auch sonstig war im ganzen diese Gegend karg und kahl – bis auf einen Marterpfahl.

Man erratet's, diese Stätte ist der Ort wo weiland fette, wollustwilde Kannibalen Gott manch sanfte Seel empfahlen.

Doch hier ist noch kurz zu sagen was sich hatte zugetragen als die CLAUDIA gestrandet: Jedermann ist heil gelandet.

Daß es nicht so schröklich sei war auch eine Frau dabei; und es freute sich die Nette der Korall'n zwecks einer Kette.

Männer können solche Lagen eher nicht so sehr ertragen, und die Häupter voller Sorgen denken heut sie schon an morgen.

Diesmal, ach, sie sind sich schlüssig, war es leider überflüssig, denn bei dem besagten Pfahl stand der letzte Kannibal.

Ausgehungert wie er war, fraß er sie mit Haut und Haar, und drauf ging er mit Gewurzel auch der Dame an die Gurgel,

welche ihrer Eitelkeit fröhnte in der Zwischenzeit mit Korallen – dran, o Graus! er sich biß die Zähne aus.

Und noch in der selben Stunde endete am Weh im Munde ziemlich schnell der wilde Mann, was man leicht begreifen kann.

Als sich kurz darauf die Nacht niederbog, kam eine Jacht, die uns alsdann und zum Glück trug die schöne Frau zurück.

+
Dichter haben's nie erfahren, weshalb, und die Frau hieß Clode, wir ihr erster Dichter waren ... – Doch Korallen wurden Mode.

Die Moral, nun wird es nimmer mißverständlich sein, ist die: Einsicht schützt vor Not nicht immer, Torheit aber da und hie.

Eduard Wahl

Garantiert wahr!

Auf der Drahtseilbahn Monte Brè-Lugano, abwärts, obere offene Plattform. Sitzen da zwei behäbige Emmentalerinnen in eifrigem Gespräch. Einige Zeit nach der Kreuzung der beiden Wagen sagt die eine: «Lue, jetzt fahre mir nur no mit eim Seili.» Antwortet die andere: «Ja, weisch, hie isch es halt weniger schtotzig!»

Adalbert I.



Der Dompteur spielt ohne Scheu mit dem zahmen Zirkusleu.

Die glatt rasierte Wange bestärkt ihn im Gefühl der Sicherheit. Darum Helvetia-Klinge.

10 St. Fr. 1.- bis 3.-, Dreiloch u. Langloch.
Hersteller: AUGUST BELZ, Goldach SG
En gros: Belras A.-G., Zürich 38



Kein Sonnenbrand – doch braungebrannt

mit **TAO**

TAO mit Strahlenfilter
TAO Alpin mit Doppelfilter
Creme oder flüssig

LILIAN A.G. BERN

Vermitteln Sie dem Nebelspalter neue Abonnenten. Wir sind dafür erkenntlich.