

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 75 (1949)
Heft: 23

Artikel: Vom Schlangenmenschen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-488061>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Vom Schlangenmenschen

Um es vorwegzunehmen: Er kann nichts für alles, was im Paradies geschehen ist ...

Im Mittelalter lebte er frei und verstand es, sich stets und überall durchzuschlagen und zu schlängeln. Heute findet man ihn nur noch in seinem Terrarium: dem Zirkus oder Variété.

Er ist nicht als Schlange geboren worden, sondern verdankt seine Eigenart einer Paradoxie: in harter Arbeit hat er seine Gelenke weich gemacht.

Oft hat er den Gliedern Geschmeidigkeit beigebracht, aber der Kopf blieb träge.

Immer aber hat er mit dem Steuerzettel genau so lang zu turnen und zu tun wie wir alle. Und Amtsstuben meidet er, so oft er kann. Wie wir.

Uebrigens: Nie haben Schlangemenschen Giftzähne. Die Besitzer von Giftzähnen und bösen Zungen sind im Gegenteil kantig und ungeschickt. Eher Krokodilmenschen.

Ein Schlangenmensch versuchte sich in Politik. Er brach sich bald das Genick ...

Ein Politiker versuchte sich als Schlangenmensch. Er versagte kläglich. Nur seine Ellbogen waren kräftig und beweglich ...

Eines gelingt dem Schlangenmenschen so wenig wie dir und mir: aus seiner Haut zu kriechen. pen.



Bad Ragaz

Das Bad zur Heilung aller Zirkulationsstörungen, Rheuma, Nervenleiden, Rekonvaleszenten

GRAND HOTEL HOF RAGAZ

Die Kur im Hotel selbst. Thermal-Schwimmbad, Tennis, Fischen, schöne Spazierwege. Verlangen Sie bitte nähere Auskunft durch Tel. (085) 81505

H. J. Hobl, Dir.

Kreuzworträtsel Nr. 23

Waagrecht: 1 Vorwort mit Artikel; 2 Umstandswort des Ortes; 3 wie heißt der Autor von «Schriften des Waldschulmeisters»?; 4 ???????; 5 ???; 6 ???; 7 ???????; 8 Mädchenkurzname; 9 Maiskammer der Ostschweiz; 10 Reichfüll des Saargebietes; 11 Tätigkeit der Piraten; 12 chemisches Zeichen für Zirkonium; 13 ??????; 14 Künstler vergänglicher Werke; 15 ??????; 16 Pferdekrankheit; 17 Reich der Sennen; 18 Männername; 19 Märchengestalt; 20 Halbbogengröße, Buchformat (Mehrzahl); 21 ???; 22 pfiffiges Salatkraut; 23 zwei gleiche Selbstlaute; 24 Förderer gesunden Klimas.

Senkrecht: 1 Handicap schnellen Reisens; 2 spanischer Artikel; 3 «Nase» des Schiffes; 4 Abkürzung für Registertonne; 5 Trophäe der Wettkämpfer; 6 mit Menschenblut gefüllter Arlist; 7 Autozeichen eines Jurakantons; 8 wer hat «Der König der Bernina» geschrieben?; 9 kann vom Heck gut beobachtet werden; 10 Substanz der Bundesausquader; 11 Kleidungsstück für einen schönen Sport; 12 britischer Flottenstützpunkt am Arabischen Meer; 13 bedrucktes Baumwollgewebe; 14 mit einem Rheintaler Dorf: Teil des Gewehres; 15 Druckabsatz, neue Zeile; 16 wird vom Dienstmädchen verdrängt; 17 Helfer des Todes; 18 Abkürzung für Brief; 19 Metall deren Hauptfundstätten in Kanada und Neukaledonien liegen; 20 kämpfte im Amphitheater; 21 legt das Grautafel im Zorn nach hinten; 22 gute Futterpflanze; 23 chemisches Zeichen für Aktinium; 24 Vorfahrin; 25 Form von tun; 26 Abkürzung für ein Unternehmen der Nahrungsmittelbranche; 27 zwei gleiche Mitlaute; 28 «Alpen» der Kabyle; 29 chemisches Zeichen für Selen; 30 Gotteshaus orientaler Völker.

Auflösung des letzten Rätsels: «Die Politik der offenen Türel» — Waagrecht: 1 Die, 2 einig, 3 Perle, 4 Politik, 5 Rache, 6 Esra, 7 Ale, 8 fir, 9 ue, 10 der, 11 Ei, 12 Trauringe, 13 Emu, 14 Aer, 15 offenen; 16 Stich, 17 Türe, 18 Zonen. — Senkrecht: 1 Raufe, 2 Palermo, 3 Epoche, 4 Aufsatz, 5 Diele, 6 du, 7 ft, 8 UO, 9 INRI, 10 verleiten, 11 eilte, 12 Ri, 13 nc, 14 re, 15 Geist, 16 nähren, 17 kriegen, 18 Arier.



Extra Klasse
Rössli 20

Dichters Klagedlied

Radio Basel hat soeben
Mir den Todesstoß gegeben.
Allen armen Dichterlingen
Wird der Kurs wohl Unheil bringen.
War das wirklich so vonnöten,
So ein Kurs für Hauspoeten?
Nein, für diesen Biergedanken
Kann der Dichter dir nicht danken,
Radio Basel. Es ist trist,
Dafß Du auf dem Holzweg bist.
Was bleibt uns noch zu besingen,
Uns, den armen Dichterlingen,
Wenn ein jeder ungeniert
Selber Verse fabriziert;
Dafß er diese Kunst erlerne
Sorgt Herr Doktor Sufer gerne!
Und es bleibt uns Dichtern allen
Nur, den Gürtel enger schnallen.
Ach, bei dieser Konkurrenz
Komm ich nicht mehr in die Kränz
Und muß noch in alten Tagen
An dem Hungerfuche nagen

Alfredo

(Radio Basel hat eine Sendereihe begonnen:
Jeder sein eigener Poet, also eine Art Schnellkursus der edlen Dichtkunst.)

Staatskunde

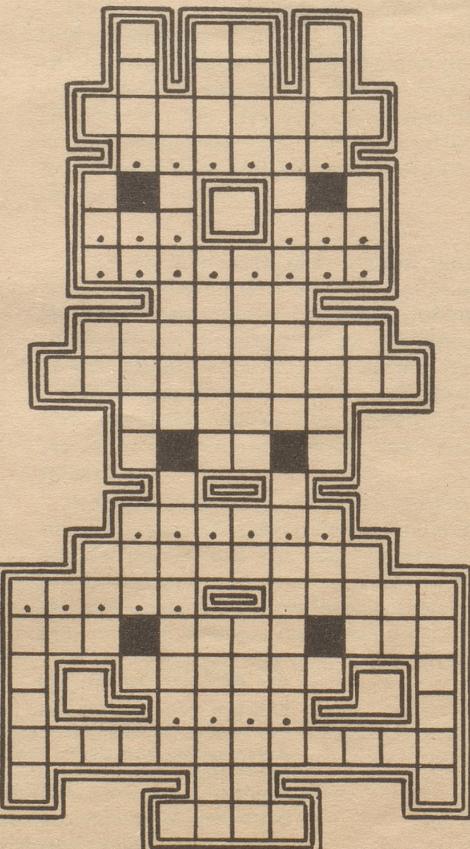
Lehrer: «Welchem Departement steht

Bundesrat Rubattel vor?»

Schülerin (aus Thun): «Der Alkoholverwaltung.» wüwa! Gletsch

1	2	3	6	10	12	16	20	22	26	29	30
4	7	11	13	17	21	23	27				
5	8		14	18		24	28				

1
2
3
4
5 6
7
8
9
10
11
12
13
14
15 16
17 18 19
20
21
22
23
24



P. K.

Ein Zitat für Fatalisten!