

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 75 (1949)

Heft: 22

Illustration: Das Leben eines Pinsels

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

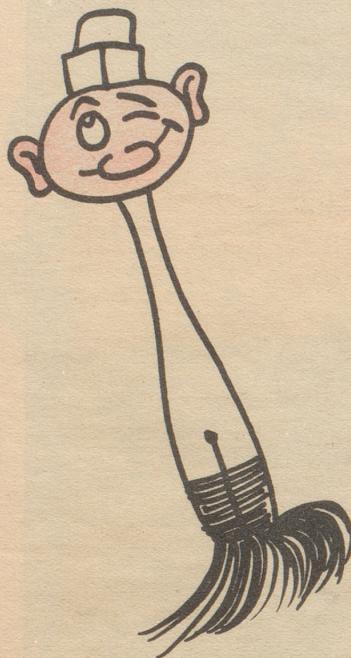
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

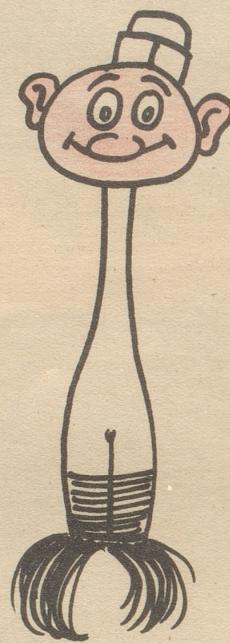
Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

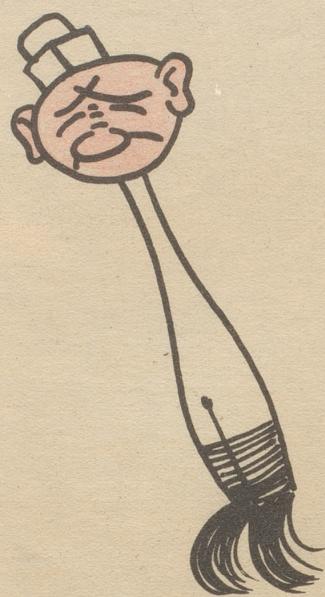
Das Leben eines Pinsels



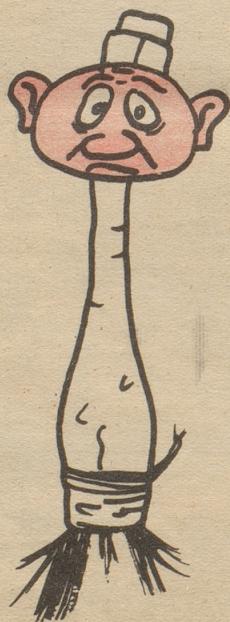
Dieses erste Säuglingsbild zeigt: man war ein Knabe wild.



Ei wie war die Jugend herrlich,
ohne Zwang und unbeschwerlich!



Aber eben — alles endet,
Man wird viel zu viel verwendet



Also daß man zeitig altet
und den Rest der Haare spaltet.



Schließlich muß man Lauge streichen,
Und das ist das Todeszeichen...!

Das bibelfeste Departement

Als Bundesrat Stampfli seinen Rücktritt nahm, ließ er in üblicher Weise seinen engern Mitarbeitern durch das Generalsekretariat seine Photographie zustellen. Da man im Zweifel sein konnte,

ob das Bild gut war, empfahl er dem Generalsekretär, dem Begleitschreiben folgende Worte, die bekanntlich der Heiland nach seiner Auferstehung seinen etwas verdutzten Jüngern zugerufen hat: «Entsetzt Euch nicht, Ich bin's selber» beizufügen.

Worauf der bibelkundige Generalsekretär Dr. P. seinem ehemaligen Chef schrieb, was ihn anbelange, möge er beruhigt sein, er werde ihn nicht, wie Petrus seinen Herrn, mit den Worten verleugnen: «Ich kenne den Menschen nicht.»