

Die Gaukler

Autor(en): **Kiener, Fritz**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **74 (1948)**

Heft 17

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-487048>

Nutzungsbedingungen

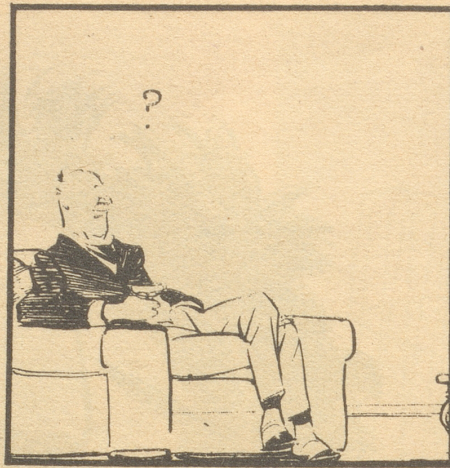
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Wie chame e Chriegschiff
am schnellschte ruiniere?



Wemmes mitere Fläsche vò
däm Züüg do tauft!

Die Gaukler

Zwar lastet noch auf allen dumpf die Trauer,
blind ist das Aug und abgestumpft das Ohr.
Doch wieder stehn die Gaukler auf der Lauer,
den Tanz zu tanzen vorm zerstörten Tor.

Es sind die Zeiten wie beim Bau zu Babel.
Sie reden aneinander lauf vorbei.
Dort tötet Kain seinen Bruder Abel.
Dort handeln Krämer vor der Sakristei.

Das Wort der Liebe wollen sie nicht hören.
Es scheucht sie auf aus ihrem Gleichgewicht.
Nur nicht erinnern! Nur den Schlaf nicht stören!
So taumeln sie dahin bis zum Gericht.

Fritz Kiener

Man kann nie wissen!

(Wie die «Sie und Er» bildlich und
wörtlich mitzuteilen weiß, werden im
Geburtshaus - von Marmor umbaut! -
Väterchen Stalins dessen Samowar und
Rasierpinsel den Wallfahrern nach Gori
als Reliquien gezeigt!)

Ich habe meinen linken, leicht de-
fekten Sockenhalter, sowie meine lang-
jährige, nun borstenlos gewordene
Zahnbürste notariell beglaubigen las-
sen ... Man kann nie wissen! W.S.

Rätsel Nr. 17

Wenn die wilden Kastanien blüh'n
und sich schmücken mit neuem Grün;
wenn Bienen, Hummeln summend zieh'n
von einer Blüte zu der andern,
dann

1 2 4 6 8 9 11 12 14 16 18 19
3 5 7 10 13 15 17

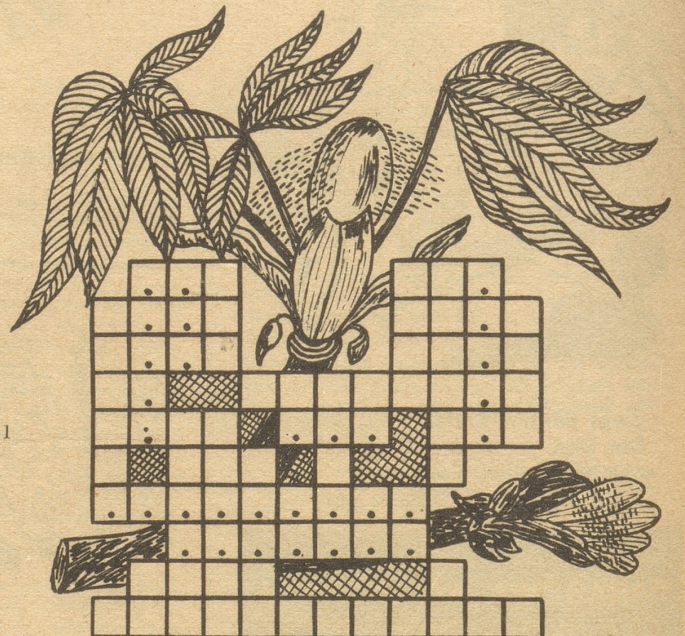
Waagrecht: 1 Dorf im Münstertal; 2 was bedeutet Geo...?;
3 langes schmales Gewebe; 4 wer hat eine Krone?; 5 in der
Schmiede; 6 wer bringt Wasser vom Baskenland ins Mittelmeer?;
7 mit Vokal: ein tschechischer Reformator; 8 welche Pflanzen
treffen wir oft auf Feldwegen an?; 9 soviel wie circa; 10 ???;
11 Vorfahr; 12 Papagei; 13 ?R????????; 14 ?????????; 15 hat
der, der wenig Zeit hat; 16 wie heißt der bekannte deutsche
Schalksnarr, der im 14. Jahrhundert gelebt hat?

Senkrecht: 1 verwenden wir als Hilfsmittel; 2 ??????;
3 Doppellaut; 4 ???; 5 nach welchem Dorf wird ein bekanntes
Moos im Kt. Luzern benannt?; 6 holländisches Provinzstädtchen
oder kopflose Rede; 7 Flächenraum (Mehrzahl); 8 was bedeutet
der Ausdruck: schwanen?; 9 und 12 senkrecht: Paradies; 10 vokali-
loser Augendeckel; 11 was ist ein höchstbegabter, schöpferischer
Mensch?; 12 siehe 9 senkrecht; 13 Nummer (abgek.); 14 welcher
Allesfresser ist ein sehr kräftiger Geselle?; 15 mit etwas Gefro-
renem ist es ein Gestein; 16 wütend, rasend; 17 industrielle Ab-
kürzung; 18 ?????; 19 aus welcher Pflanze wird Opium ge-
wonnen?

Wert des Witzes

Du mußt des Witzes Wert durchs Lachen sieben:
Er ist nur gut, wenn mehr als Sieben lachen!
So lehrt er uns den Wert der Sachen lieben,
Und tätschelt lächelnd all die lieben Sachen. G.M.

1 2
3 4
5 6
7 8
9 10 11
12
13
14
15
16



P. K.

SUZE LABEL
das appetitanregende u. bekömmliche APERITIF
und der deliziöse LIQUEUR
Alleinfabrikant: E. FAVRE S. A. Genf

Bosheiten

Wenn ein Mann zögert, ist er ver-
loren, wenn eine Frau zögert, ist sie
gewonnen.

Jeder Mensch hat seinen Preis, aber
manche sind Occasionskäufe. T. R.

FIRST QUALITY!
at Charles Michel's
Temple of gourmets
ZunftHaus Zimmerleuten
CHARLES MICHEL ZÜRICH · TEL. 524236