

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 74 (1948)  
**Heft:** 12

**Illustration:** Ueberschwemmung in Frankreich  
**Autor:** Spira, Bil

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Gutherz geht zum Schneider

Wenn jeder Mensch und jede Familie und jeder Staat nicht mehr beanspruchen würden, als sie brauchen, um die notwendigen Bedürfnisse befriedigen zu können, gäbe es auf der Erde für uns alle genug.

Auch heute, wo nach dem furchtbarsten aller Kriege so ungeheuer viele Werte verloren sind.

Eine Binsenwahrheit, ich weiß.

Aber: warum ist es nicht so?

Weil zum Beispiel die folgende, kleine und bescheidene Geschichte nur als Märchen erzählt werden kann, wenn der Verfasser verhüten will, unfehlbar und sofort in eine Irrenanstalt gesperrt zu werden ...

+

Es war einmal ein Mann, nennen wir ihn übrigens Gutherz, der eilte eines Tages froh gelaunt durch die Straßen.

Unterm Arm trug er drei Meter und dreißig Zentimeter Stoff nebst dem nötigen Zubehör. Er befand sich auf dem Weg zum Schneider, ein neuer Anzug, für Sonntag, sollte gebaut werden.

Der Mann war weder sehr gescheit, noch sehr dumm, er war weder hübsch, noch häßlich und er stammte weder aus einem besonders vornehmen, noch aus einem besonders einfachen Haus; er besaß eigentlich nichts Außergewöhnliches als ein relativ braves Herz.

Knapp vor dem Schneidergeschäft stieß er mit einem Bekannten zusammen, den er schon lange Zeit nicht mehr gesehen hatte.

Dieser machte nicht gerade einen stattlichen Eindruck, sein Anzug bestand mehr aus Flickern als aus dem ursprünglichen Gewebe.

Gutherz sagte zu ihm ehrlich, aber keineswegs beleidigend: «Nun, mein Lieber, wie schaut denn du aus? Hast du keinen besseren Anzug?»

Der Bekannte erwiderte ehrlich, aber keineswegs unterwürfig: «Nein, Gutherz, leider besitze ich nur diesen einen.»

Und nun geschah etwas Entscheidendes und Ungeheueres, ja, etwas geradezu Historisches, das innerhalb weniger Sekunden zum Beginn der Aenderung des gesamten Menschheits-Schicksales wurde!

Gutherz dachte nämlich nicht lange nach (zuviel denken ist meistens nicht sehr empfehlenswert), sondern folgte einfach einem gesunden und erfreulichen Impuls: Er drückte dem anderen sein Stoffpaket in die Hand und klopfte ihm freundlich auf die Schulter: «Du mußt du natürlich diesen Stoff nehmen und dir daraus gleich einen Anzug machen lassen; dann sind wir beide gleich dran, du hast einen guten, und ich hab einen guten, den ich jetzt trage. Leb wohl, mein Lieber, und geh gleich zum Schneider!»

Im nächsten Augenblick war Gutherz unter den Passanten verschwunden.

Der Beschenkte lief zuerst zum Schneider und dann in die Redaktion der größten Zeitung der Stadt. Dort erzählte er von seinem Erlebnis.

Die Zeitung brachte am folgenden

Tag diese Begebenheit in sensationeller Aufmachung.

Dreißigtausend Menschen lasen die Geschichte.

Sämtliche Blätter des Staates, in dem sich der Vorfall abgespielt hatte, druckten den Artikel nach.

Auch das Radio befaßte sich mit diesem Ereignis.

Im Nu wußte man im ganzen Lande davon. Jeder kratzte sich am Kopf, faßte den Entschluß (es handelt sich ja um ein Märchen), dem Beispiel des Gutherz zu folgen und gab an Kleidung her, was er nicht unbedingt brauchte.

Die Nachbarländer, alle Staaten Europas und schließlich die ganze Welt- presse und das Radio veröffentlichten den Artikel.

Überall wurde er gelesen und gehört und nachgeahmt.

Und siehe da: mit einem Male besaßen alle Menschen auf unserer Erde nicht nur einen Anzug, beziehungsweise ein Kleid, sondern deren sogar mehrere!

Kein einziger ging leer aus, für alle war genug da!

+

Dann klappte die liebe, gute, alte Großmutter ihr Märchenbuch wieder zu und schickte die Kinder zeitiger als gewöhnlich ins Bett, denn Vater war heute besonders schlecht aufgelegt, weil er schon wiederum, das zweite Mal in diesem Monat, einen ganzen Franken für eine Sammlung hätte hergeben sollen.

Harald Spitzer



Ueberschwemmung in Frankreich



Wird der Schrei der Mode bis nach Schottland dringen?