Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 74 (1948)

Heft: 52

Illustration: Zum Chrischtchindli

Autor: Fischer, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Zum Chrischtchindli

"Liebe Ottilie, endlich, nach drei Jahren, habe ich das Pendant gefunden!"

Unverbesserlich

Der Fasler Urli war wegen Wilderns verklagt und hätte gerade heute vor Gericht erscheinen sollen. Urli, ein steinalter Bauer, verwitwet und allein im Stöckli, hatte seinen Hof vor Jahren schon dem verheirateten Sohn ins Lehen gegeben. Er war ein Kauz, der gar wohl mit Flinte und Flobert umzugehen wußte. Schon mehrmals verklagt, konnten ihm die Jäger, mangels bündiger Beweise, nie etwas zuleide tun. Diesmal stund die Sache brenzlig. Man fürchtete für ihn, er blieb ruhig. Am Morgen

des Vorladungstages brach Urli auf vereistem Pfad ein Bein. Er ließ sich im Schloß entschuldigen und bestellte den Arzt. Als ich am späteren Nachmittag auf der abgelegenen Egg ankam, fand ich in Urlis Hof einen feudalen Zweispännerschlitten vor: die Sitzplätze mit Pelzen, der Boden mit Stroh ausgepolstert. Das Gefährt gehörte einem Fuhrhalter beim Schloß. Die Gerichtsherren hatten die Botschaft von dem Beinbruch gehört, aber nicht geglaubt, und waren kurzerhand beim Angeklagten erschienen. Dieser lag aber wirklich im Bett

und stöhnte erbärmlich. Er hatte gerade noch die Kraft, jede Schuld «bi myner Seel» abzustreiten und das entlastende Protokoll zu unterfertigen. Das Gericht trat bei meinem Eintritt ins Wohnzimmer und genehmigte zur Stärkung ein aufgetragenes Zvieri. Im Schlafzimmer nebenan erwartete mich Urli. Bevor ich ihn in die Kur nahm, griff er nach meinem Aermel, zog mich in seine Nähe und flüsterte mir vorsichtig ins Ohr: «Doktor, wenn alles wieder gut ist und ich gehen kann, dann bekommt Ihr ein Hääsli", bi myner Seel.»





