

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 74 (1948)

**Heft:** 41

**Artikel:** Unverwüstliches Oesterreich

**Autor:** T.R.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-487886>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Schon Pestalozzi hat's gemerkt

Die Menschen verderben sich weit mehr durch ihre Vereinigung, als daß sie sich in derselben und durch sie heiligen. Laßt uns die Gefahren aller menschlichen Vereinigung nicht mißkennen.

Pestalozzi

## Können und Können

Samstags auf dem Hechtplatz in St. Gallen. Eine Dame (Fahrprüfung August 1948) in einer etwas zu groß geratenen Limousine frägt schüchtern den diensttuenden Polizisten: «Darf ich hier parken?» Mit einem Blick auf die an- und abfahrenden Autos antwortet dieser mit väterlicher Liebe und Wärme: «Sie dörfed scho — wenn Sie chöned!»

W. R. Sch.

## Vermißt

### Entlaufen eine Ziege

Mit Glöcklein um den Hals,  
Gibt Milch noch zur Genüge  
Und meckert allenfalls.

So einer sie begehrlich  
In seinem Stalle tanzt,  
Mir ist sie unentbehrlieblich,  
Vor Melken wird gewarnt!

Dida

## Unverwüstliches Oesterreich

Der Pomeisl trifft den Huber.  
«Pomeisl, wo schteckscht denn alle-  
weil?»

«Jo, waascht denn dös net, ii hob a  
prima Schtellung als Wochter am  
Schtiefansturm.»

«Wos mochscht denn durt?»  
«Ili holt Ausschau bis die Russen ab-  
ziaz n.»

«Und davon kannst leb n?»  
«Jo, vül trogts net, ober a Lebens-  
schtellung is es.»

+

Bei den Salzburger Festspielen 1948 verirren sich zwei prominente Sänger nach mehreren Flascherln Wein im Hotel in das Zimmer einer ältlichen Miss. Aus dem Schlaf geschreckt, flehte sie die beiden an: «Nehmen Sie meine jewels, nehmen Sie mein money, nehmen Sie, uas Sie uollen, nur lassen Sie mich leben!»

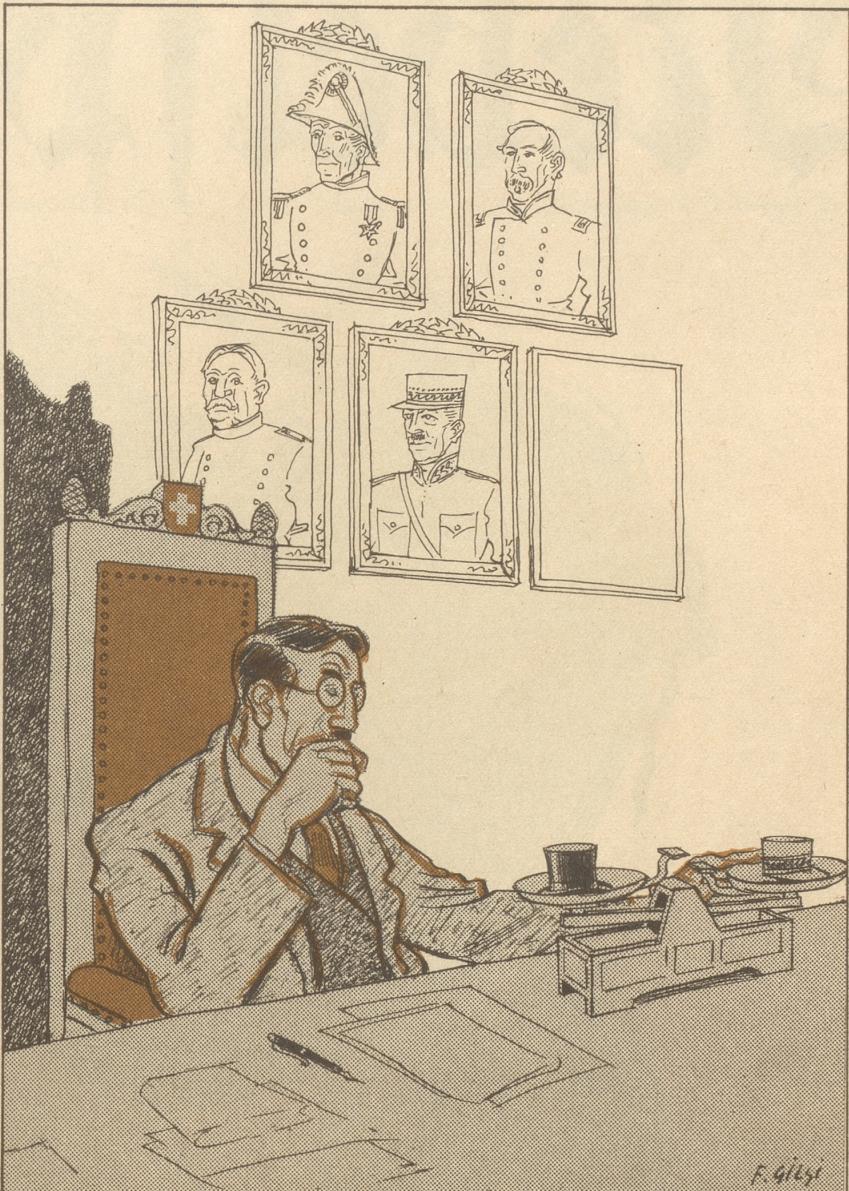
«Sollen wir sie leben lassen?»

Der andere nickte stumm. Darauf er-tönte es zweistimmig: «Sie lebe hoch,  
hoch, hoch!»

T. R.

**Köstliche Tropfen...**

**CLEMENTINE DES ALPS**  
**DAS KLOSTERGEHEIMNIS**  
Ein gehaltvoller Kräuter-Liqueur  
**SENGLET**



Die Kompetenzen des künftigen Generals werden an höchster Stelle  
frisch abgewogen und neu dosiert

## Uebereifer

Gounod wurde in seiner Villa in St. Cloud von einer Dame besucht, die in dem Zimmer, in welchem der Komponist eben gefrühstückt hatte, einige Kirschkerne auf dem Kamin liegen sah. Einen derselben ergreifen und als kostbare Reliquie in ihrem Handschuh verschwinden zu lassen, war das Werk eines Augenblicks. Als Gounod einige Zeit darauf den Besuch der Dame erwiderte, zeigte ihm diese stolz den in

Gold und Diamanten gefaßten Kirschkern: «Aber Madame», bemerkte Gounod lächelnd, «ich esse ja niemals Kirschen; alle die auf den Tisch kommen, verzehrt mein Diener Jean!»

H. M.

+  
«Anna, haben Sie die Servietten ge-wechselt?»

«Ja, ich habe sie durcheinander ge-rührert und frisch ausgeteilt, so daß nie-mand die gleiche wieder bekommt, die er schon gehabt hat.»

Freddy

**Zwei mal Räblus:**  
**ZÜRICH**  
Stüssihofstatt 15 Tel. 241688 **RAEBLUS STUBE-BAR** **BERN**  
Zeughausgasse 5 Tel. 39351  
**Zwei mal ganz prima!**

Ein Café-Restaurant und  
eine Bar eigener Prägung **Dufour**  
Zürich 8 Ecke Dufourstr. 80/Maienstr.  
Sie werden sich wohl fühlen in dem Quartier-Restaurant  
des Seefelds, in dem man Ihnen nur Erstklassiges  
freundlich vorsetzt. Höflich empfiehlt sich: Alex Brutsch