Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 74 (1948)
Heft: 41

Artikel: Inseraten-Blüte
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-487865

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Am Schwingfest

Auf dem runden Sägmehlboden
sah man erst die Sennen toben.
Urchig schwangen sich die Mannen,
jeder wollt den Sieg erlangen.

Nach der Arbeit das Vergnügen —,
hei wie jetzt die Röcke fliegen,
oft dazwischen hört man jödeln
aber Hauptsach bleibt das bödeln!

Schwere, dicke Nagelschuhe
drehen, stampfen ohne Ruhe
und die Bauerntöchter hüpfen
daß die Berge fast verchlüpfen!

Mitten drin im Publikum
dreht sich da ein Fremder um:
«Schwingen sie jetzt um die Kränze,
waren vorher Sennentänze?»

Hans Eggler

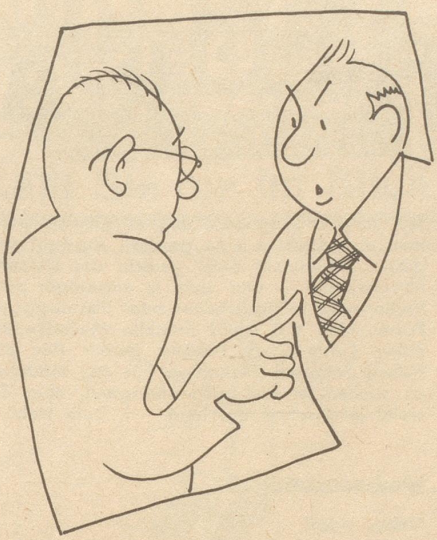
Inseraten-Blüte

«Damen finden Aufnahme schon vor der Geburt.»
(Auch ein Rekord!) Febo

Gäng no e längi Leiti

«Amene Bärner darf me nie am Samschtig zabe n e Witz erzelle.» «??» «Süsch lachet er z morndrisch i der Predig!» Fibs

Zweierlei



Anwalt: Ihren Prozäß händ **Sie** leider verloore!

Anwalt: Ihren Prozäß han **ich** dänn gwunne!

Geographieschtund

«Säg mer es großes Meer?»
«Ds Mittelländische Meer!»
«Guet.»
«Säg mer es Feschtland?»
«D'Schwiiz!» H. F.

Wo es hohl tönt

Wenn einer in einem leeren Raume spricht, dann tönt es hohl.

Es kann aber auch vorkommen, daß es in einer überfüllten Festhalle hohl tönt. fis

Sie sitzen mit Ihren Freunden beim Jaß! Die Freunde trinken ein Glas Wein — Sie aber sind vielleicht Abstinent oder der Arzt hat Ihnen mäßigen Alkoholgenuß nahe gelegt . . . Was nun, um nicht gar zu sehr aus der Reihe zu tanzen? Verlangen Sie ein Fläschchen *Grapillon*, den echten Traubensaft, weiß oder rot.

Ruhig können Sie mit Ihren Freunden anstoßen, denn Wein und *Grapillon* funkeln gleich herrlich im Glase, sind Kinder der gleichen Mutter — der edlen Rebe!

GRAPILLON

Achten Sie auf die Etikette mit dem Grapillon-Männchen — nur dann sind Sie sicher, Grapillon zu erhalten.

EIN GUTER TAG BEGINNT MIT GILLETTE