

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 74 (1948)
Heft: 32

Illustration: Meditationen im Vorsommer
Autor: Boscovits, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Meditationen im Vorsommer

„Mit ere Entschädigung für Tröchni-Schäde isch allwäg nüme z'rächne!“

Von den verschiedenen Zeitaltern

Es gab eine Zeit, da war Latein Sprache und Ausweis aller Gebildeten der ganzen Welt. Nicht von ungefähr heißt jenes Zeitalter noch heute das humanistische. Es war ein großes und brachte große Männer hervor.

Inzwischen zählt Latein zu den toten Sprachen, wahrscheinlich deswegen, weil wir ihm kein Leben mehr einzuhauchen vermögen. Es herrscht eine babylonische Vielsprachigkeit, und selbst die Gebildeten reden aneinander vorbei. In seinem Zeichen geschahen und geschehen gewaltige Leistungen der Wissenschaft und der Technik und man spricht daher vom Zeitalter des Fortschrittes.

Heute wurde bereits dieser Fortschritt überholt. Wir leben im Atomzeitalter. Nicht mehr Bildung und Kultur: Geld und (die dadurch erkaufte) Macht sind die größten Größen. Da beides den meisten Menschen fehlt, spricht man auch vom Zeitalter des kleinen Mannes. Den man glücklich machen will, notfalls vermittelt der Atombombe.

Unter einem Atom stellen wir uns gewissermaßen den kleinen Mann der Materie vor. Wehe uns, wenn die kleinen Männer der ganzen Welt von einer Kettenreaktion ergriffen würden.

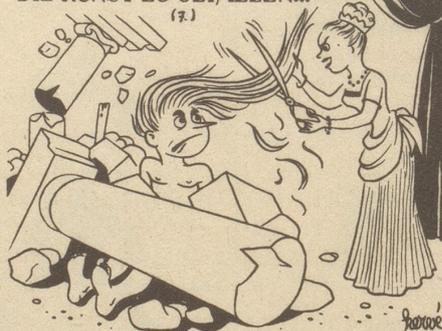
Aber unser Zeitalter ist viel zu groß, als daß wir uns vor einer wie auch immer gearteten Atombombe fürchten würden. Es gibt nur einige Wenige – aber auf die kommt es nicht an. Denn wie gesagt, wir leben im Zeitalter des kleinen Mannes, im homunculistischen sozusagen. – Gefiele etwa Ihnen das humanistische besser? Kula

Sonnenbrillen

Der Sonne Licht, wie Gott es gibt,
Ist nicht beliebt.
Es scheint: es ist zu heiter, rein.
Man will: Licht solle düster sein.
Durch schwarze Gläser wird's gesiebt,
Vielmehr: des Auges Kraft filtriert
Und malträtiert.
Da sieht die Welt denn dumpficht aus.
Der Finsterling fühlt sich zu Haus.

Das gleiche in klassischer Form
Reife, du blondes Mädchen,
die schwarze Brille herunter,
Daß wir der Augen Licht
heiter erglänzen sehn!
Oder trägst du sie etwa,
hinterhältig berechnend,
Daß uns dein blöder Blick
nimmer schrecklich enttäuscht?
G. G.

DIE KUNST ZU GEFALLEN...



NACH SIMSON UND DELILAS ART...
allein dazu bedarf es eines Ischlimbäckens, eines unverwundlichen
Haarwunders und des Körperbaus eines Jahrmarschathleten,
derweil es schon genügt, sich mit

LAMPOCREME

DER RASIERCREME DES MODERNEN MANNES, ZU RASIEREN
Sie ist von unübertrefflicher Wirkung, verhindert jegliche
Reizung der Haut und schont Ihre Rasierklänge

normal Tube
Fr. 1.50

Bicidi

grosse Tube
Fr. 2.50

Probetube bei Ihrem Lieferanten oder bei Bicidi, route
de Malagnou 15, Genf, gratis erhältlich

Vo Bärn

(Wüwa)

Ein Zürcher betritt das Café: «Grüezi mitenand, händr ghört vo dem Unglück uf der Neuburglinie ...» usw. usw. (das ging alles viel schneller als ich es überhaupt verstehen konnte). Er öffnet den «Bund», schlägt die richtige Seite auf, und weiter geht's im Redestrom.

Die neugierige Berner Serviertochter sieht ihm kurz über die Achsel ins Blatt und sagt sogleich: «Ah, Toti hets kener gäh, aber doch so viu Verletzti.»

Der tiffige Zürcher sagt ganz erstaunt: «Jä, wo händ-er its das scho gläse, Fräulein?»

«He, dänk i Euem Blettli, Dir müeßst
haut läse nid schnure.» Li.

Restaurant
ST. JAKOB
Zürich
am Stauffacher
Telefon 232860
Tram 2, 3, 5, 8, 14

Das gute Speise-Restaurant
mit der Stehbar

Bistro
f. „Schnellzugs“-Bedienung
SEPP BACHMANN

Die besten Weine von
**NEUCHÂTEL
CHÂTENAY**
seit 1796