

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 73 (1947)  
**Heft:** 15

**Artikel:** Nach dem Wind  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-485613>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

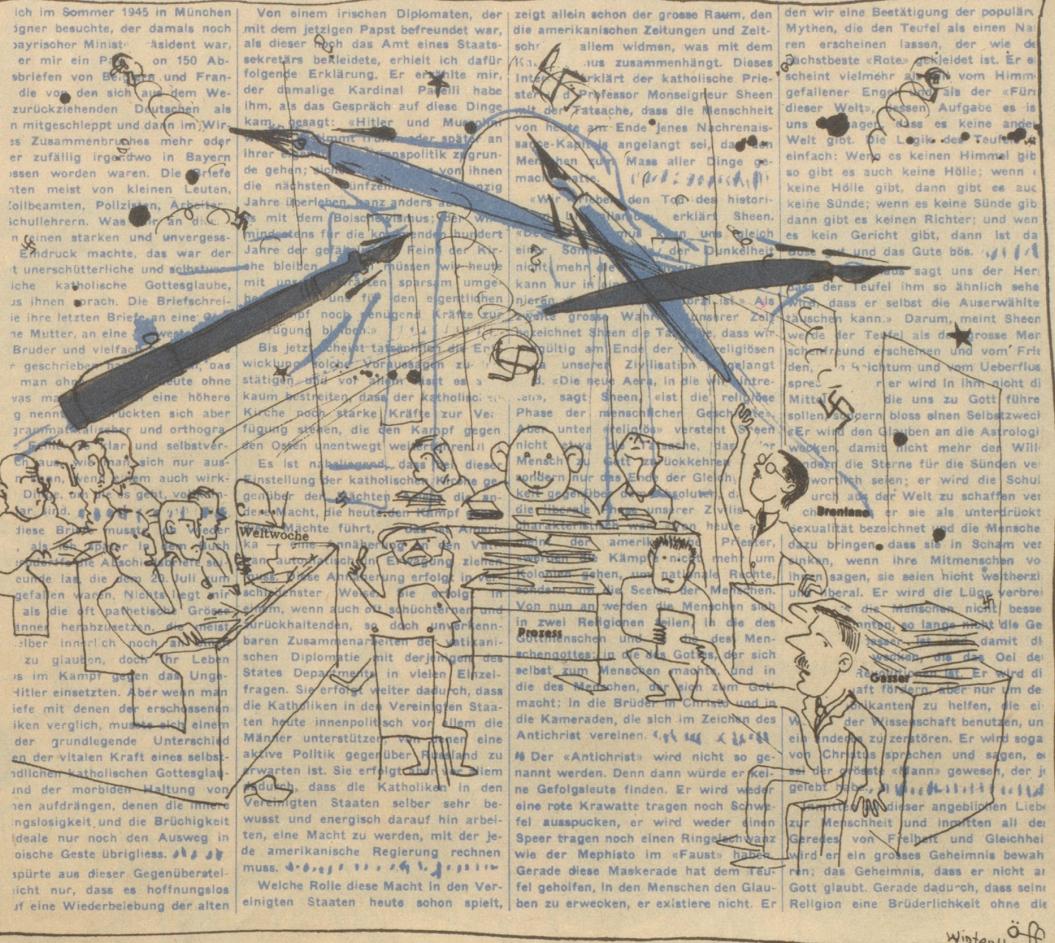
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Ein Ehrbeleidigungsprozeß mit 130 Zeugen zündet in die düstersten Winkel menschlicher Wankelmüigkeit...

## Es fliegen Federn und anderes...

Frage: Wer sympathisierte gegen die pronazistischen Antinazis?

## Nach dem Wind

Vom Geschrei der Naziflegel  
Taub und blind,  
Setzten viele ihre Segel  
Nach dem Wind,  
Anschluß suchend so wie weiland  
Oesterreich beim falschen Heil-Land --  
Heut sind alle gutgesinnt.

Heut in opportunen Tönen  
Schreiben sie.  
Jeder sucht nach einem schönen  
Alibi.  
Um selbst ehrlicher zu scheinen,  
Zaust man gern am Barte einen,  
Der einst mit der Meute schrie.

Veilchen sprühen bei dem Handel  
Nicht hervor.  
Keck marschiert Gesinnungswandel  
Durch das Tor,  
Doch man merkt bei noch so flinken  
Schriften, daß des Geistes Hinken  
Keineswegs sich ganz verlor.

## Nicht auf den Mund gefallen

Zu allen Zeiten gab es Leute, die bei der Wahl ihres Umganges nicht darauf achteten, welchen Kreisen die Menschen angehörten, die sie gern um sich sahen. Ein gesellschaftlich hochstehender Mann war bekannt dafür, daß man in seinem Hause zwanglos verkehrte. In gewissen Schichten gab es aber empfindliche Naturen, die manchmal nur einem unumgehbarer Zwang folgten, sich unter die nach ihrer Meinung «allzu bunte Reihe» zu mischen. Eines Abends saß ein Adliger neben einem bürgerlichen Beamten, den er deutlich fühlen ließ, daß er ihm kein erwünschter Tischgenosse war. Da kei-

ner der Gäste die mißlaune Stimmung des feudalen Herrn beachtete, erboste sich der Verärgerte noch mehr und fragte den von ihm gering geschätzten Mann: «Sagen Sie, ist das wahr, Ihr Vater soll Metzger gewesen sein?»

Der so plump Angegriffene verlor seine Gemütsruhe keinen Augenblick und erwiderte möglichst harmlos: «Gewiß, mein Vater war Metzger. Wenn Sie damit einen besonderen Unterschied begründen wollen, der zwischen Ihrem und meinem Vater bestand, so kann ich das gut verstehen, aber auch begründen. Mein Vater schlachtete Ochsen, der Ihrige aber zog sie groß.»

Zm.

**CINA**  
NEUENGASSE 25 TELEPHON 27541  
WALLISER WEINSTUBE  
RESTAURANTS «AU PREMIER»  
GRILL-ROOM «CHEZ CINA»  
**BERN**

DISTILLERIE DE NYON  
**RUBIS**  
LIQUEUR DE KIRSCH ROUGE