Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 73 (1947)
Heft: 49

Artikel: Schlechtere Akustik?
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-486692

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

tion. Alfons willigte ein. «Gut!» sagte ich, «ich ziehe irgend einen Band heraus, sagen wir Band fünf, deutsche Legion bis Elektrodiagnostik. Ich schlage auf. Seite dreihundertzweiundneunzig, unten. Was steht da? Dolgoruskij. Jetzt mach mir daraus einen Artikel vor!»

Alfons las leise murmelnd: «Dolgorukij, eine der ältesten russischen Fürstenfamilien ... Jurij Alexeiewitsch ... Kampf gegen die Strelitzen ... Peter der Große ... Wassili Lukitsch ... nach Archangelsk verbannt ... Iwan Michailowitsch, Dichter ... gestorben 1868 in Bern.» Alfons sprang auf: «Ha! Das ist es: Bern! Hast du gehört? Bern! So fängt es an: (Er riß einen Block hervor und schrieb hastig.) Ich spazierte einst mit meinem Vater durch die Lauben der malerischen schweizerischen Bundesstadt, wo er als Diplomat wirkte. - Gut, nicht?» Ich gestattete mir die Zwischenfrage: «War dein Vater nicht Sticker im St. Gallischen?» - «Dumm!» fuhr mich Alfons an, «das schreibt doch Wladimir v. Steenkerk! Weiter: Plötzlich blieb er stehen und ich sah erstaunt, wie Ergriffenheit in seinen Zügen spielte. Schließlich wandte er sich mir zu und sagte: In jenem Hause wohnte einst ein Kämpfer für die Freiheit, mein Sohn, der russische Dichter Fürst Dolgorukij, der lieber in der Fremde starb, als seine Posaune der Freiheit von den Lippen absetzte. - Siehst du, alles andere ist Kinderspiel. Den Jurij und den Alexei und die Strelitzen hänge ich an die Berner Laube mit einigen ‚bekanntlich'.»

Und er schrieb und murmelte weiter, abwechselnd in den Block und in den Brockhaus guckend: «Bekanntlich war die zweite Gemahlin Alexanders II., Katharina Michailowna Dolgodukaja ... wie Fürst Gortschakoff bezeugt, der bekanntlich ... im bekannten Aufstand der Strelitzen ... Bekanntlich ... Bekanntlich ... So, das wäre fertig, nun mache ich sieben Durchschläge davon. Hast du jetzt gesehen, wie man das macht?»

Ich suggerierte, er könnte mit den Honoraren vom Dolgorukij-Artikel dann einen Teil seiner Schuld an mich zurückzahlen. Da wurde Alfonsens Gesicht plötzlich ernst: «Du traust doch meinem Ehrenwort? Dem Wort eines baltischen Ehrenmannes?» - «Aus dem Kanton St. Gallen», warf ich ein, was Wladimir aber überhörte. Plötzlich strahlte er wieder: «Du, ich habe eine Idee! Du könntest meinen Brockhaus mitbenützen. Für jeden Artikel, den du daraus schöpfst, schreibst du mir zwanzig Franken gut. Wenn meine Schuld dann abgetragen ist, so komme ich zu einem Guthaben, das wir vierteljährlich abrechnen können! Nur müssen wir nach einem guten Psödonimm suchen. Wart mal ...» Und Alfons studierte.

«Streng dich nicht an», sagte ich im Aufstehen, «ich wüßte schon eines, für den Fall nämlich, wo ich auf deinen Vorschlag einstiege: Löli von Tubelski. Und am 15. muß ich mein Geld haben, verstehen Sie, Herr Baron Alfons-Wladimir-Zitterli-Steenkerk von Stibitz, verstanden?»

Seither kommt der Sandhasen-Fönsi nicht mehr an den Stamm. Ich vergaß halt zu sagen, am 15. welches Monats in welchem Jahre. Offenbar geht Herr W. v. S. nach dem alten, aristokratischen russischen Kalender. AbisZ

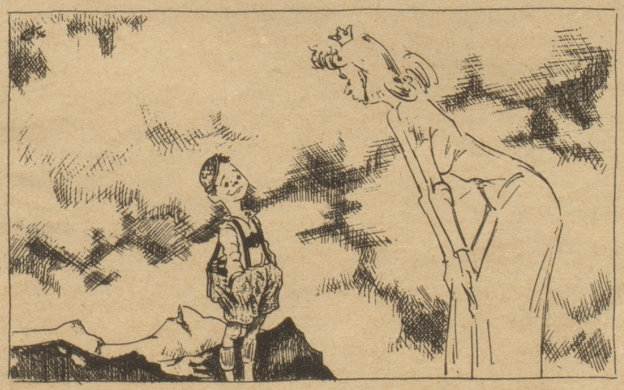
Ist es nicht paradox,

wenn eine Trockenperiode Wasser auf die Mühle der Elektrizitätswerke leitet? W. N.

Schlechtere Akustik!

Früher hörten die Rumänen das volle europäische Konzert,
jetzt hören sie nur noch die Pauker. Chräjebüehl

A propos die deutschen Guthaben in den neutralen Ländern



Mutter Schweden: „Und du wagst es, den Alliierten zu widersprechen, du, der du so klein bist?"

Die Schweiz: „Oh, sollten die zu Handgreiflichkeiten kommen, so habe ich das internationale Recht im Rücken, wie du siehst."

Aus der schwedischen Zeitschrift „Industria"

Arbon, Basel, Chur, Frauenfeld, St. Gallen, Glarus, Herisau, Luzern, Olten, Romanshorn, Schaffhausen, Stans, Winterthur, Wohlen, Zug, Zürich. — Depots in Bern, Biel, La Chaux-de-Fonds, Interlaken, Thun

"CAMPARI" Das feine Apéritif
Rein in Gläschen oder gespritzt mit Siphon

Kongreßhaus Zürich
Kongreß-Restaurant
Unsere kombinierten Menus und Spezialplatten. Spitzenweine offen und in Flaschen. Telefon 27 56 30

BASEL STAB
Das führende Großrestaurant am Marktplatz
BASEL
Parterre Bierhalle
Gebrüder Früh 1. Stock Konzertlokal

Savoir manger, savoir vivre
chez MICHEL
au Temple des Gourmets
Zunfthaus Zimmerleuten
CHARLES MICHEL ZÜRICH · TEL. 32 42 36

Burgermeisterli
Apéritif anisé
Im schwarzen Kaffee ganz herrlich!

E. Meyer Basel Güterstraße 146