

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 72 (1946)

Heft: 13

Illustration: Ist der Krieg tatsächlich fertig?

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

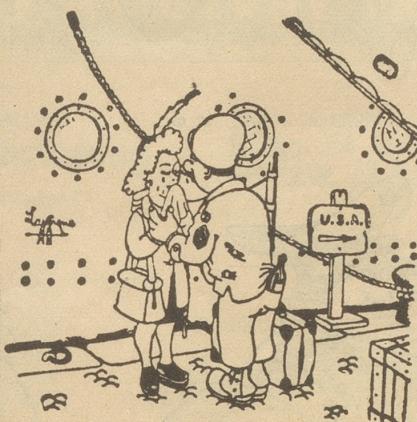
Hans
Hahn

Ist der Krieg tatsächlich fertig?



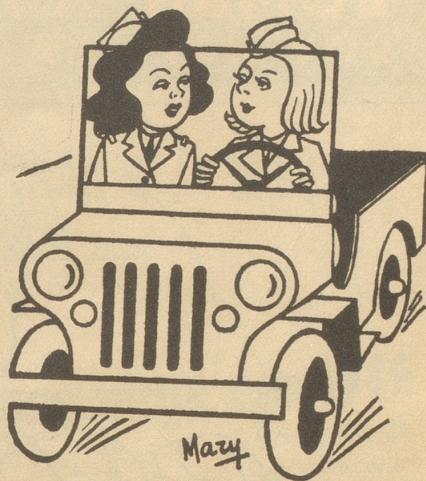
«Und der Respekt vor den Gradabzeichen?
Lassen Sie mir Ihre Erklärung auf dem
Dienstweg zukommen!»

Ici Paris



Der G.I. schifft sich ein
«Weine nicht, in zwanzig Jahren werde ich
wieder kommen!»

Ici Paris



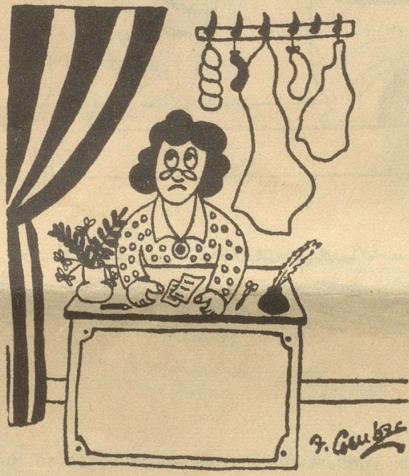
«Ich hatte es satt, von diesem alten Oberst
regiert zu werden — deshalb habe ich ihn
geheiratet.»

Ici Paris



«Ich habe sie während Deiner Abwesenheit
adoptiert um weniger allein zu sein.»

Saturday Evening Post



Merkwürdig, ich erhalte gar keine Liebes-
briefe mehr ...

Paysage-Dimanche



«Du hättest mir auch sagen können, daß es
eine Vorkriegsseife war.»

Paysage-Dimanche

Die Vorlage

Vor 23 Jahren verkündete ein Parlamentarier im Schoße unseres höchsten Rates folgende gedankenschwere Weisheit:

«Sonst, wenn wir hier eine Vorlage zu behandeln haben, greift man auf den Urquell aller menschlichen Erleuchtung zurück, auf die bundesrätliche Botschaft. Allein mir will scheinen, daß dieses Dokument heute vergleichbar sei den Lampen der zehn fürchten Jungfrauen; es ist nämlich nichts drin, kein Feuer, keine

Kohle, kein Öl und rein gar nichts. Freilich hat Gott die Welt aus nichts erschaffen und es ist denkbar, daß auch ein bundesrätslicher Departementssekretär aus nichts eine Vorlage machen könne ...»

Ich weiß nicht, ob hier ein neuer Schiller oder gar Messias seinen Aufstieg beginnen wollte, gleich einem Meteor menschlicher Erleuchtung, der dann

aber offenbar nicht einmal so hell brannte wie die Lampen der zehn Jungfrauen. Im übrigen wissen wir modernen Menschen denn doch, daß man aus nichts eine Vorlage machen kann: Nicht umsonst reden alle unsere Sportkanonen von nichts anderem mehr, und auf jeden Fall habe ich noch nie gehört, daß eine fadellose Vorlage beim Skifahren aus einem besonderen Stoff gemacht worden sei!

(Das Zitat stammt aus der Besprechung der Abänderung des Forstgesetzes 1902, im Nationalrat; Sitzung vom 25. April 1923.) A. H.

