

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 72 (1946)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Malerei in Braun  
**Autor:** E.M.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-484853>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Das Feuerwerk

Kleines deutsches Kulturdokument von 1934

Einer meiner Freunde erzählte:

Im Vorsommer 1934 begab ich mich auf eine Reise nach Südschweden und übernachtete erstmals in Karlsruhe. Der Dienstmann am Bahnhof, ein mit der Sammelbüchse rasselnder SA-Mann, der Polizist auf der Verkehrsinsel und der Kellner beim Nachtessen berichteten spontan vom Feuerwerk, das heute abend stattfinden werde.

Von einem SA-Mann kaufte ich für 10 Pfennige «die Folge für das große Schlachtenfeuerwerk am 9. Juni 1934 anlässlich der Saarlandkundgebung auf dem Hochschulstadion in Karlsruhe». Es wies 14 Programm-Nummern auf, die nachstehend vollinhaltlich und wörtlich folgen:

1. Morgenrot zeigt den Beginn der Schlacht an. (Magisch rote Beleuchtung im Hintergrunde, Waldrand.)
2. Weiße Leuchtkugeln erkunden das Gelände über den feindlichen Stellungen.
3. Feindliche Patrouille wirft Handgranaten gegen die eigenen Stellungen.
4. Maschinengewehrfeuer antwortet darauf.
5. Alarm in den Stellungen durch Nebelhorn-sirenen und heulende Luftgranaten.
6. Feindliche Artillerie greift in den Kampf ein. (Mehrere Batterien sind erkannt.)
7. Rote Leuchtkugeln fordern eigenes Sperrfeuer an. (Dargestellt durch mehrere Signalbatterien.)
8. Eigene Artillerie greift in den Kampf ein. Batterien, die leicht beweglich sind, in Stellung gerückt und beschießen den Gegner.
9. Schwere feindliche Batterien suchen den Einfall zu stützen.
10. Minenwerfer und Flammenwerfer unterstützen den Kampf.
11. Feindliche Flieger werfen Bomben und bestreuen die ganze Stellung mit Feuerregen.
12. Der ganze Frontabschnitt ist ein Feuermeer. Batterien aller Kaliber, Maschinengewehre, heulende Granaten mit Blitz und Donner, Sirenen heulen auf. Schrapnellbomben, bunte Signale in verschiedenen Farben fordern Verstärkung an.
13. Großes Bombardement mit fliegenden Feuertöpfen, knatternd und zischend. Kugelblitzbomben, Teufelsbomben, Port Arthur-Bomben, Rohrbatterien mit Blitz und Knall, Batterien mit Blitz und Donner, Batterien mit Parterre-Blitz und Donnerschlägen, Batterien mit mächtigen Feuertöpfen (Einschläge), Batterien mit Donner und Granaten.
14. Der Sieg ist erfochten. Nach kurzer Pause 3 mächtige Schlußgranaten.

Die ganze Stadt war anwesend und zu tausenden waren sie von auswärts gekommen. Ein Wall von Plakettenverkäufern in SA-Uniform. Keiner und



Laut «Taf» fährt ein schweizerischer Landerzt auf Einladung der französischen Okkupationsbehörden dann und wann ins Badische, um Patienten zu betreuen. Die französischen Behörden gaben ihm für die Fahrten reichlich Benzin. Wenn der Arzt in die Schweiz zurückkehrt, muß er seinen Benzintank leeren, weil ein Einfuhrverbot für Benzin besteht.

## O Unvernunft des blinden Elements!

keine, die nicht solch ein Abzeichen trug, und wenn man sie heute fragen würde, so wäre wahrscheinlich niemand dabei gewesen! — Smlr.

(Eine kostspieliges, folgenschweres und verheerendes Feuerwerk, aber eben doch nur ein Feuerwerk war das 1000jährige Reich.)

## Malerei in Braun

Braunau —  
Braunes Hemd —  
Braune Bataillone —  
Braunes Haus —  
Eva Braun.

E. M.

## Splitterchen

Die Hochzeitsreise beginnt gewöhnlich im siebenten Himmel. Am Ende der Flitterwochen ist man meist im ersten Himmel angelangt, dann aber geht es über den Vorhimmel steil und unaufhaltsam erdenwärts.

Ein happy end kann man zwischen zwei Kartondeckeln in jeder Buchhandlung für zirka 8—15 Franken haben. In der Wirklichkeit kommt einem ein solches happy end ja bedeutend teurer zu stehen. Aber dafür ist es ja dann auch nicht von Pappe! hkst.

**UNIC**  
ELEKTRO-RASIER-APPARAT

Probier' ihn am eigenen Bart —  
und Du weißt, daß UNIC unique ist.

GEN. VERTR. MARKTGASSE 40 **ELECTRA BERN**

**Alex Imboden**  
früher Walliser Keller Zürich, jetzt  
**Bern**  
Neuengasse 17, Telefon 216 93  
Nähe Café Ryffli-Bar  
Au 1<sup>er</sup> pour les gourmets!  
**Walliser Keller Bern**

**GUTE KÜCHE!**  
**Centrarcht**  
Angenehm  
in der  
Zürcher  
Altstadt  
NEUMARKT 5 TEL. 32 40 21