Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 72 (1946)

Heft: 6

Illustration: Auf der Bank der Nervösen

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schwedische Gelehrte haben das "Penthotal" entdeckt. Die Psychoanalytiker bedienen sich bereits des Penthotals, denn es erlaubt ihnen, von dem gefügig gewordenen Patienten Auskünfte zu erhalten, die er im Normalzustand niemals geben würde.

Auf der Bank der Nervösen

"Also Pi-pi-pille nimm ich dänn prinzipipiell keini aa da ine!"



Kathederblüten

Dem Spitteler seine Urgroßmutter hat tatsächlich gelebt.

Das Postkartenformat ist das Format, das wir bei den Postkarten haben.

Die Stunde am Montag von Zwei bis Drei ist die ungünstigste, erstens weil es Montag ist, und zweitens, weil es von Zwei bis Drei ist.



Exquisite Küche

sowie an allen fleischlosen Tagen

Walliser Relier

Raclettes

Zürich 1 Weg: Hauptbhf. üb. Globusbrücke-Zentral-Zähringerstr. 21 Willy Schumacher-Prumatt, Tel. 32 89 83