

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 72 (1946)
Heft: 44

Illustration: Der Best-Seller nach dem zweiten Weltkrieg
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorsichtshalber

Ein Bub kommt mir entgegen, hinter ihm weint ein Mädchen.

«Aber Ruedi, was hesch du am Liseli gmacht?»

«Wo-n-i bi-n-ihm verbi bi, het äs mir nachebrüelt, aber i — ähä — ha mi kehrt u han ihm eis gwünscht.»

«Was het äs dir de nachebrüelt?»

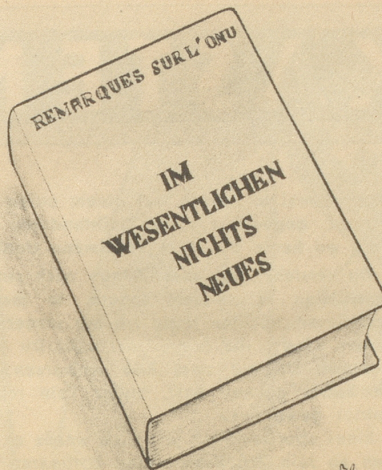
«Weiß nid, has nid verschandel!»

R. H.

Radi-Öliges

Der Bundesrat hat nun doch der Konzessionsgebühren-Erhöhung auf 20 Fr. zugestimmt. Er wird sich gesagt haben, daß wenn man die Milchpreiserhöhung bewilligt habe, die «Milch der frommen Denkungsart» auch nicht zu kurz kommen dürfe!

Kobold



Strohm

Der Best-Seller nach dem zweiten Weltkrieg

Der Bar-Jüngling

In den heimeligen netten
Heutigen Vergnügungsstätten
Blühen Freuden, die dem Leben
Den modernen Anstrich geben.

Aber diese Freuden kosten,
Und summieren sich die Posten,
Sieht der Jüngling oft, der blasse,
Sich vor einer leeren Kasse.

Uebertretend manch Gesetzlein,
Hält er weiter frei sein Schätzlein,
Und will keiner ihm mehr pumpen,
Wird das Lümplein ganz zum Lumpen.

Mancher kam auf solche Weise
Ueber Nacht vom rechten Gleise,
Gestern prahlender Genießer,
Heut des Katzenjammers Büßer.

Rolf

DAS IST

der neue

Tandem-Scherkopf

HARAB 312

Besondere Vorteile:

- **Großflächiger Doppelscherkopf**
nach Tandemsystem gekoppelt, schneidet lange und kurze Haare in ungezwungener Rasierbewegung, daher
- **spielend leichtes und sammetweiches Rasieren.**
- **Haarfänger-Hohlraum**
unter dem Scherkopf, an Stelle komplizierter, ange-setzter Haarfänger.
- **Scherkopf**
leicht abnehmbar, daher einfache Reinigung ohne Demontage.
- **Leistungsfähiger Motor,**
schnelldrehend und geräuscharm.
- **Patentierter automatischer Starter**
kombiniert mit Ein- und Ausschaltung.
- **Spannungsumschalter**
mit Reinsilberkontakten für alle Lichtspannungen.
- **Hochflexibles Kabel,** abnehmbar.
- **Elegantes Stromliniengehäuse.**
- **Radiostörschutz.**
- **Farben:**
crème — schwarz — rot.
- **Preise:**
in schönem Reise-Etui in echtem Schweinsleder oder Boxcalf, mit Reißverschluss Fr. 108.—
in Kunstleder-Etui Fr. 96.—

HARAB 312

ist das Ideal unter den
Trockenrasier-Appa-
raten, der Wunschtraum
der Selbstrasierer! Ein
willkommenes Ge-
schenk zu jeder Ge-
legenheit!

HARAB A.G. BIEL

Fabrik elektrischer Trockenrasier-
apparate Telefon (032) 2 58 52



Die Gesellschaft, die bei
den Versicherten für ihre
vorteilhafte Gewinnbetei-
ligung bekannt ist.



Abonnieren Sie den Nebi!