**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 72 (1946)

**Heft:** 33

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Die Friedenspfeife A was erinneret etz au dä Rauch?



### Lieber Nebi!

Solltest Du gelegentlich hören, daß den Zürchern ihr Verkehrs-Slogan verleidet sei, so möchte ich zur Abwechslung folgendes vorschlagen:

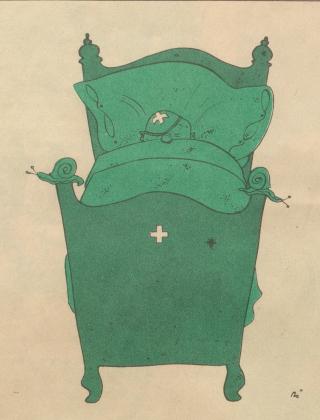
«Die Stadt kann uns gewogen bleiben, wir wollen durcheinandercheiben!»

L. Sch.

Alex Imboden
früher Walliser Keller Zürich, jetzt

Bern
Neuengasse 17, Telefon 2 16 93
Nähe Café Ryffli-Bar
Au Ier pour les gourmets!

Walliser Keller Bern



# ABSEITS VOM HELDENTUM

90 ZEICHNUNGEN UND VERSE VOM

AUS DEM NEBELSPALTER

#### Die "Glarner Nachrichten" schreiben:

Im Vorwort zu diesem herzerfrischenden, lachmuskelreizenden Helgenbuch von «Bö» verleiht der Herausgeber dem unersetzlichen Redaktor des «Nebelspalters» den Ehrendoktor. Er hätte ihn so gut verdient wie andere Federhalter, ja, seine Haltung von 1939 bis 1945 war so klar, daß die Zeichnungen und fröhlichen Verse des «Bö» eine ganz eindeutige, ganz schweizerische, demokratische Haltung erweisen. Dabei ist ja der Humor gar nicht ursprünglich schweizerisch, erst der «Nebelspalter» hat uns dazu erzogen, uns nicht so wichtig, uns nicht so «heldenhaft» zu nehmen; gegen die Wichtigtuerei gibt es nur das Kräutlein Humor, das zwar niemanden verletzt, aber jedem wieder den Platz einräumt, der ihm gebührt. Und «abseits vom Heldentum» sind wir ja doch alle stets ein wenig, aber da dieses sehr schwache Heldentum ganz allgemein dargestellt ist, kann sich niemand persönlich verletzt fühlen; es bleibt ihm selber überlassen, wie viel Kleinmut, Angst, Hamsterei, Maulkratten-forderungen er sich selber ankreiden will. Sobald wir den Philister in uns erkennen, sind wir keine mehr. — Möge uns dieser begabte Künstler «Bö» noch viele Jahre erhalten bleiben samt seinem «Nebelspalter», der für unsere ganze schweizerische Haltung vorbildlich geworden ist.

Zu beziehen im Buchhandel und beim Nebelspalter-Verlag Rorschach. Preis Fr. 8.—, in Halbleinen gebunden.



erfrischt und desinfiziert

... einfach bäumig
Original-Flacon Fr. 2.— in Apotheken, Drogerien, Parfümerlen
und beim guten Coiffeur! Nachahmungen strikte zurückweisen!
General-Vertrieb für die Schweiz: W. Gerber, Zollikofen-Bern







Italienische Spezialitäten GÜGGELIII für Kenner und die es werden wollen Zürich Bäckerstraße / Ecke Rotw

Koller der Rolls-Royce unter



len Trockenrasier-Apparaten

Ferien und Erholung am Südhang des Aegeritales im Hotel Kurhaus Waldheim Unterägeri am Aegerisee Telefon (042) 45102. Großer E. Henggeler-Stämpfli



