

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 72 (1946)
Heft: 26

Artikel: Das Zürcher Verkehrs-Schriftband
Autor: W.M.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-485486>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

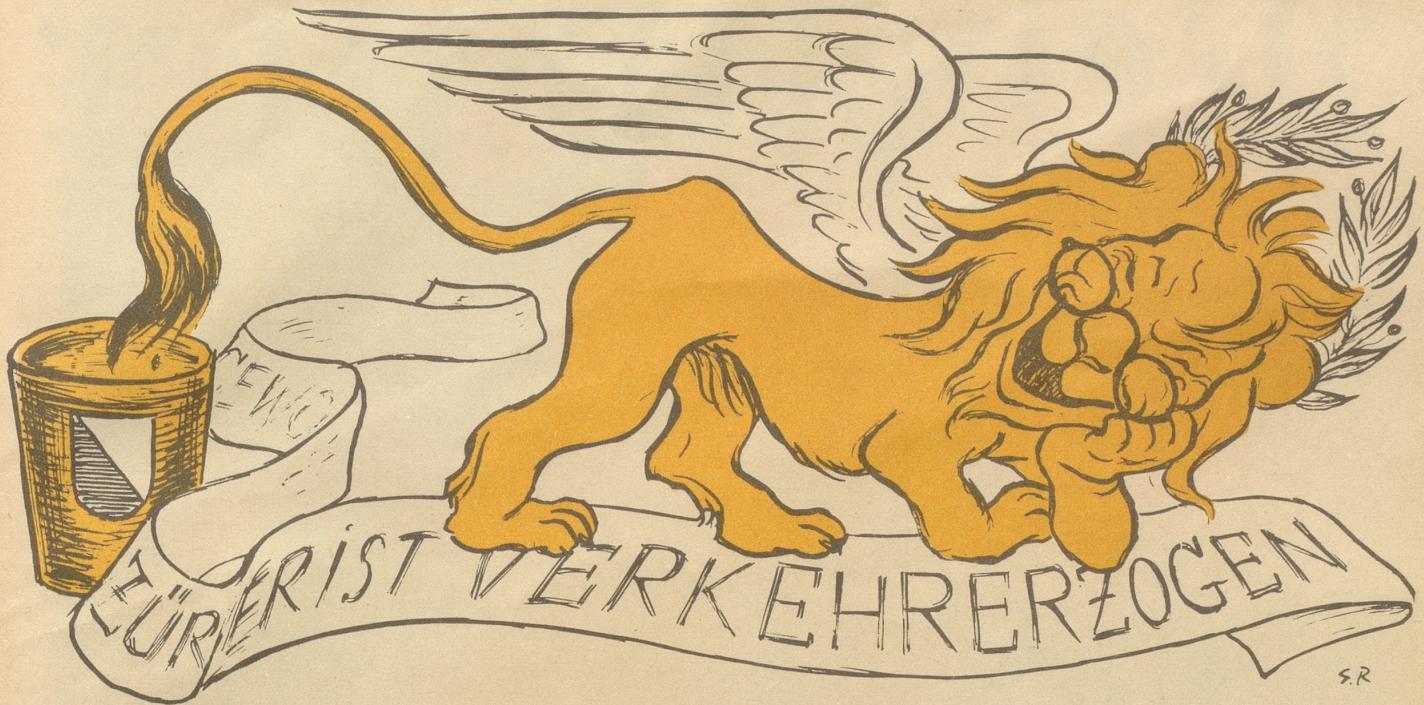
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Rabinovitch

Während der Zürcher Verkehrswoche hingen über Zürichs Straßen riesige Bänder mit dem Slogan:

Er liebt die Stadt, ist ihr gewogen,
Der Zürcher ist verkehrerzogen.

Das Zürcher Verkehrs-Schriftband:

«Er liebt die Stadt, ist ihr gewogen,
Der Zürcher ist verkehrerzogen»,

variiert A. L. wie folgt:

«Er liebt die Stadt, ist ihr gewogen,
Der Zürcher ist verkehrerzogen»,
der nämlich, der das schaurige Adjektiv gebildet hat!

+

Varianten von «öd» bis «blöd»

Er hafst die Stadt, sie ist verlogen,
er möchte lieber gogen flogen.

Sie liebt die Stadt, ist ihr gewoogt,
der Zürcher ist verkehrerzogt.

Er sieht den Spruch, triumphgebogen,
der Zürcher fühlt sich aufgezogen.

Vom Auto fliegt in hohem Bogen,
der Führer in des Sees Wogen;

die Polizei fühlt sich betrogen,
er war noch nicht verkehrerzogen!

Oskar-us

Das Muster zu dem des Geisteskurortes unwürdigen Merksatz scheint der folgende Knittelvers gewesen zu sein:

«Die Sonne steht am Himmelsbogen,
die Magd ging Wasser holen gogen.»

W. M.

Hypothekarismus

Ein neuer -Ismus im Bereich der vor lauter -Ismen schon sowieso immer konfuser und armseliger werdenden modernen Kunst? Nein, diesmal ist es wirklich ein konkreter -Ismus, und zwar handelt es sich um lauter echte Zuschriften an die Hypothekarabteilung einer Kantonalbank. Nie hätte man es sich träumen lassen, wieviele fehlerhafte Schreibweisen dieses Fremdwortes möglich sind im Lande der besten Schulen. Soviele, daß man das Wort schließlich nur noch zögernd korrekt schreibt und sich besinnen muß, ob es auch stimmt, und ob nicht plötzlich ein hippopotamus daraus geworden ist ... Aber, was soll die auf dem Hausdach knisternde Hypothek mit einem Flußpferd zu tun haben? Beiden ist nur

eines in gleicher Weise eigen, die drückende Zentnerlast. —

Hier die von einem witzigen Direktor gesammelten Adressen, die er im Laufe der Jahre erhielt. Es fehlt nur noch der Hyperpopothekarzins.

Hüpotheekaster; Hybotekarabteilg.; Hiepotheckarabt.; Hypothetar-Abtheilg.; Hiebokarabteilung; Abtlg. Hiephotharwessen; Titl. Hybothek Abteilung der Kantonalbang; Hepthekar-Abtheilung; Hipodekarabteilung; Hybothearabthlg.; Hiepotekabtheilung; Hipotebarabthlg.; H. y. th. b. A.; Hippotheckarabtheilung; Hybotkar-Abtheilung; Hypothekariat; Hypph. Abthlg., Hibbotteckar Abthlg. X. Hjpoeteckon Abtheilung.



Der Gourmet geht ins
Gourmet
Zürich, Seefeldstr. 60
Tel. 24 22 02

