

Kreuzworträtsel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **72 (1946)**

Heft 21

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

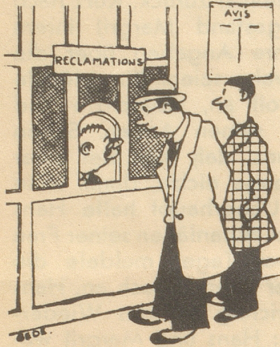
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

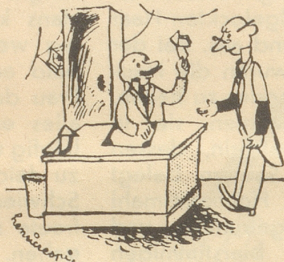
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

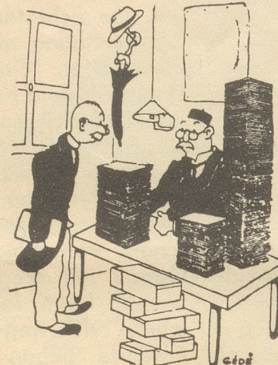
Sankt Bürokratismus in Frankreich



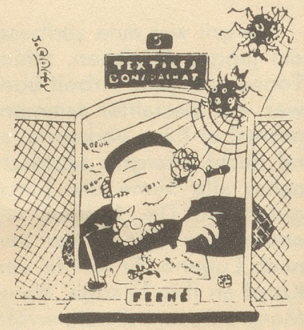
«Jetzt warte ich schon drei Viertelstunden vor Ihrem Schalter.»
«und ich 36 Jahre dahinter.»
Paysage-Dimanche



«Beachten Sie bitte unser neues Standard-Modell eines Briefumschlags.»
Paysage-Dimanche



«Sie können all diese Dokumente vernichten, aber vorher sollten Sie noch eine Kopie herstellen.»
Paysage-Dimanche



... Spinne am Abend, erquickend und labend ...
Paysage-Dimanche

Ungelöste Probleme

Der Punkt ist ein den Satz endgültig abschließendes Zeichen. Nun las ich wiederholt vom «springenden Punkt». Das verursachte mir schlaflose Nächte. Warum springt der Punkt? Und wohin springt der Punkt? Diese beiden Fragen scheinen mir noch nicht gelöst zu sein. Ich vernahm auch von einem «toten Punkt». Sofort grubelte ich darüber nach: Woran ist der «tote Punkt» ge-

storben? Auch diese Frage wurde bis jetzt von keinem Gelehrten beantwortet. Oft wird auch eine Frage «angeschnitten», aber noch nie erfuhr ich, ob die Frage mit einer Schere, mit einem Tischmesser oder sogar mit einem Soldatenhegel «angeschnitten» wurde. Auch dieses Problem scheint mir der Lösung wert zu sein. Noch mehr würde mich interessieren, zu wissen, warum eine Frage «brennt». Wiederholt kam mir eine «brennende Frage» zu Ge-

sicht und da mußte ich entrüstet fragen, hat man den Brandstifter, der die Frage in Brand setzte, noch nicht erwischt. Und wie wird eine «brennende Frage» am besten gelöscht? Ferner hörte ich schon oft, daß man dies oder jenes aus der «Welt geschafft» habe. Da wunderte es mich stets, wohin hat man das aus der Welt Geschaffte gebracht? Das sind einige der Probleme, die mein Gehirn beunruhigen. Wer hilft mir?

Josef Wiss-Stäheli

Senkrecht:

1 die große Frage: du mich? (st = 1 Buchst.); 2 Binde-
wort; 3 vertrauliche Anrede; 4 Kurzform von Elisabeth (mit -ie);
5 seltener Mädchenname (- Knie); 6 Barium; 7 Stockwerk; 8
kindlich, einfältig; 9 (von unten) saftige Frucht (auch Hutforn);
10 welche Töpfe und Teller sind billig?; 11 Es sich, den
Anstand zu wahren; 12 französisch = getrunken; 13 gib ... den
Brief!; 14 bald baden wir wieder darin; 15 alte Form von Januar
(e = ä); 16 der Mann; 17 slawischer Vorname (Strawinski);
18 Gold in Genf; 19 ??; 20 Anruf, wie-holla!; 21 ?? (wie 19);
22 Autozeichen von Jurakanton (welsch); 23 Angenehmes tut
man; 24 Abkürzung für Nummer; 25 beaufi... und wonder...
= schön; 26 Kochraum (ue) von unten!; 27 alpines Wild; 28
.. Aug und Hand; 29 ... sabeth und ... as; 30 (von unten) zwis-
schen Noten stehen?; 31 roher Mensch, unzivilisiert; 32 wie 19
und 21; 33 zerstörte Häuser (engl., Mehrzahl); 34 zweimal der
Ablaut von «u»; 35 die Einwohner führen Krieg; 36 die
Wogen des sind oft hoch; 37 die Frau meines Onkels;
38 (von unten) Weg, Piste, auch Transportanstalt; 39 das Kind
oder Ding.

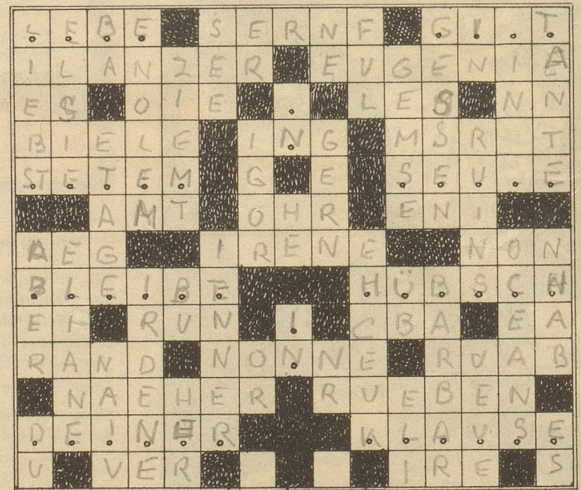
Waagrecht:

1 ?????; 2 Glarner Fluß Nr. 2; 3 ?????; 4 Einwohner von Ilanz;
5 Mädchenname (Eu-?); 6 wie 39 senkrecht; 7 Gans in Frank-
reich; 8 französischer Artikel (Mehrzahl); 9 anstelle des Namens;
10feld, Stadt in Westfalen; 11 Abkürzung für Ingenieur;
12 Marschall, Schwager Napoleons, König von Neapel; 13 ?????;
14 ?????; 15 offizieller Auftrag, Stelle; 16 Sinnesorgan; 17 fran-
zösisch «Aehre»; 18 Allgemeine Elektrizitäts-Gesellschaft; 19 schö-
ner Mädchenname (Frieden!); 20 «nein» im Munde der Jeanne;
21 ?????; 22 ?????; 23 Ostersymbol; 24 das «Gerenn» auf
Banken oder Läden; 25 (von rechts) die Buchstabenreihe; 26 Ent-
bindungs-Anstalt; 27 jedes Blatt hat ihn, jeder Hut, jeder Wald;
28 Klosterfrau; 29 (von rechts) Hôtel in Zürich, am See; 30 nicht
nur nahe, sondern noch?; 31 Feldfrüchte (Zucker!) (ue); 32 ?????;
33 ?????; 34 Vorsilbe; 35 Bewohner der «Grünen Insel»
(de Valeras).

Kreuzworträtsel Nr. 21

1	4	6	9	11	14	16	19	22	25	27	30	32	35	37
2	5	7	10	12	15	17	20	23	26	28	31	33	36	38
3	8	13			18	21	24		29	34				39

- 1 2 3
- 4 5
- 6 7 8 9
- 10 11 12
- 13 14
- 15 16 17
- 18 19 20
- 21 22
- 23 24 25 26
- 27 28 29
- 30 31
- 32 33
- 34 35



Ein Sprüchlein (zwar aus alter Zeit)

Mahnt väterlich: Treib's nicht zu weit!

UVA FORCE
Apéritif

Generalvertrieb:
Sturzenegger & Schiefl A.G.
Zürich, Tel. 25 66 84

Zwei mal Räblus:

ZÜRICH Stüssihofstätt 15 Tel. 24 16 88

BERN Zeughausgasse 5 Tel. 3 93 51

Zwei mal ganz prima!

Die besten Weine von

NEUCHÂTEL CHÂTENAY

seit 1796