

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 72 (1946)
Heft: 16

Illustration: Der An-fänger!
Autor: Egger

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

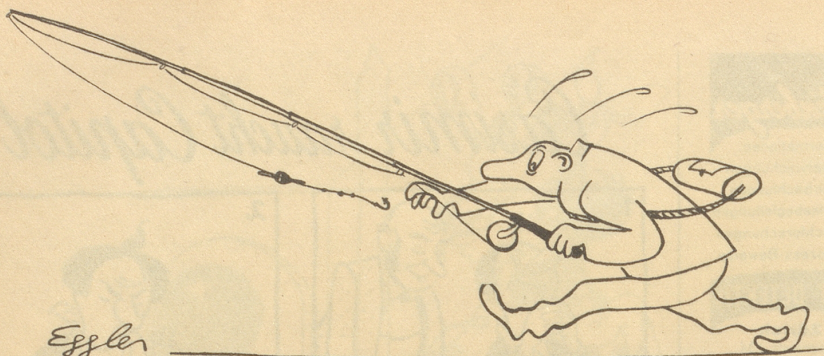
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der An-fänger!

Klagelied eines Beeinflußbaren

(zum Wahlfrühling)

Mir liegt es nicht, einen Standpunkt zu haben;
Ich gehöre (leider!) zu jenen Knaben,
Bei denen Partei und politische Gilden
Die Meinung via Plakate bilden.

Sie wissen nicht, was das jeweils bedeutet!
Bis zur Urne hab' ich mich sechsmal gehäutet
Und las wohl so ziemlich jedes Traktat —
Erst dann geht's gefäht und geläutert zur Tat.

Doch was ich auch stimme — stets bleiben mir Reste
Berechtigter Zweifel: War es das beste?
Wenn sich in einer vergess'nen Gazette
Nun noch eine Meinung gefunden hätte??

Drum fürcht ich den Lenz; er nagt an den Nerven!
Man wird mich wieder mit Zetteln bewerfen;
Schon hört man's im Blätterwald mächtig wehn
Ist so ein Staat doch auch unbequem! Boll

Lieber Nebi!

Als Student machte ich den schüch-
ternen Versuch, in einer Gießerei mich
mit den Kniffen des vielbesungenen
Gießereiberufes vertraut zu machen.
Meine erste Entdeckung: Durst.

Eines Tages — es war nicht ein Mon-
tag —, mußte ich zu einer Flasche Most
greifen. Nachdem der Meister hinter
einem Schmelzofen verschwunden war,
tat ich mich an meiner Flasche gütlich.
Doch fühlte ich mich von einer andern
Seite beobachtet: Zwei Arbeiter waren
offensichtlich dabei, meinen Fall zu kri-
tisieren. Ich näherte mich ihnen unauf-
fällig, um die mir drohende Gefahr zu
erforschen — werden doch die meisten
geistig Arbeitenden unbarmherzig in
die Klasse der Nichtstuer gestellt. Ge-
spannt vernahm ich: «... ich ha dr scho
immer gseit: im Büro obe händs derig,
die chönd besser suufe weder mir!»

iph

Dienstboten

550

Auf das xte Inserat meldet sich eine An-
wärterin, die nett aussieht. Man läßt sie in
die Halle eintreten, die mit großen Tep-
pichen — von Vidal an der Bahnhofstraße
in Zürich — ausgelegt ist. «Wir sind nur
zwei Personen. Können Sie die Arbeiten
leisten, die ein gepflegtes Heim erfordert?»
«Gewiß.» «Besitzen Sie gute Kochkennt-
nisse, wie wir sie im Inserat verlangten?»
«Ja.» «Wie alt sind Sie?» «Ich werde ein-
undzwanzig.» «Wie lange waren Sie in der
letzten Stelle?» «Vier Jahre.» «Haben Sie
ein Zeugnis?» Sie überreicht die Arbeits-
bescheinigung einer Maschinenfabrik des
Zürcher Oberlandes, in der sie als Metall-
arbeiterin tätig war ...

Kreuzworträtsel Nr. 16

Senkrecht:

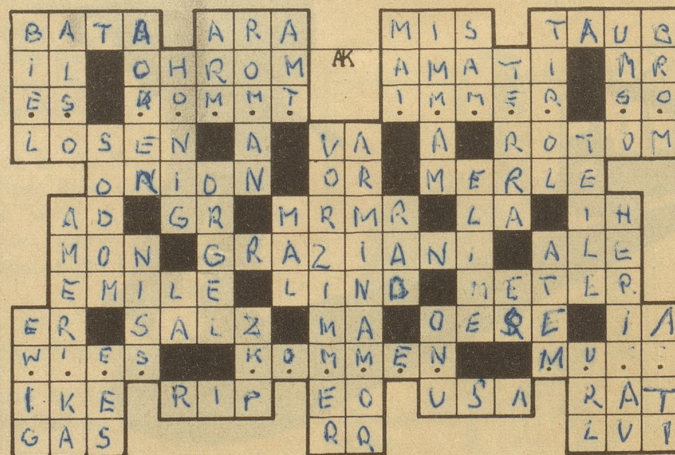
1 Stadt im Bernbiet; 2 immerwährend; 3
mithin, infolgedessen; 4 siegreiches ?; 5
.... und Gomorrha; 6 wie Hansli «es» buch-
stabiert; 7 wo die Kartoffeln wachsen; 8 Lüüs
häschit keini, aber ?; 9 stammt aus Blüten,
ist im Korb; 10 französischer Artikel; 11 ...
in ... git warm; 12 besitzt viele Pfeifen; 13
wird gern gelesen; 14 (von unten); Herren-
kleider-Firma; 15 offizielle Stelle; 16 ein...
ist kein ...; 17 Antichambre; 18 (2 Wörter):
Name (wie Hermann) und Liebesgott; 19 Mo-
nat; 20 kein Wagen ohne ?; 21 (von unten):
zärtlich für «Mutter»; 22 (von unten): ital. =
einer, auch: der neue Völkerbund; 23 Uncle
..., der Yankee; 24 (von unten): Vorname
Zolas; 25 italienisch = Land; Film; 26
Fürwort ('s Chind); 27 östliches Alpenland;
28 Schnauf; von unten: Brennstoff; 29 Bruch-
stücke, Partien, nicht das Ganze; 30 Abkür-
zung für Entlassung; 31 besser!; 32 Ort
im Appenzellerland (groß); 33 Element wie
Jod; 34 Stadt in Italien, Süßwein.

Waagrecht:

1 Schuhfabrik-Firma; 2 Art Papagei; 3 mein
(Dialekt); ... Heimetli; 4 übelhörig, «wild»;
5 französisches Fürwort; 6 Metall, schön glän-
zend; 7 Geigenbauer wie Stradivarius; 8
«Herr» Churchill; 9 wie 26 senkrecht ? ?;
10 ? ?; 11 ? ?; 12 ? ?; 13 mit ihnen kannst
du «ziehen»; 14 französisch = «gehl»; 15 (von
rechts nach links): Kraftmaschine; 16 schönsten
Sternbild; 17 französisches Gold; 18 die Amsel
in Frankreich; 19 anno domini; 20 Zeichen

eines Gebirgskantons; 21 2 mal wie 8 waag-
recht; 22 wie 10 senkrecht; 23 im Hause (Ab-
kürzung); 24 ... bijou; 25 italienischer Mar-
schall; 26 englisches helles Bier; 27 wie 24
senkrecht; 28 schwizertütsch «weich»; 29 Län-
geneinheit; 30 de Maa; 31 gehört in jede
Suppe; 32 weibliche Form zu 24 waagrecht;
33 Löchlein (mit oe); 34 Eselsprache; 35 ? ?;

1 3 5 7 9 11 13 15 17 18 19 21 23 25 27 29 31 33
2 4 6 8 10 12 14 16 20 22 24 26 28 30 32 34



Der Lebenserfahrung letzter Schluß!

36 ? ?; 37 ? ?; 38 Hauptperson; 39 «ruhe in
Frieden»; 40 ex officio; 41 Vereinigte Staaten;
42 tagt im Sitzungssaal; 43 immer noch ra-
tioniert; 44 rollendes Geräusch; 45 franzö-
sisches Fürwort (Monsieur).

Kreuzworträtsel Nr. 15

Auflösung: Geld verdirbt den Charakter!