Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 71 (1945)

Heft: 10

Artikel: Aus Schülerheften

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-483609

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Zwänzg Partie hät mis Hus.

Wämme will Fride ha, git's nu eis:

Passepartout Sicherheits-Schlösser,

alle Schlüssel für den Eingang, jeder nur für seine Etage.

> KABA-Verkauf durch Eisenwarenhandlungen

BAUER A.G.

Kassenschrank- und Schloffabrik, Büro-Zürich 6 nöbel

KABA-Schlösser - jederzeit absolute Sicherheit!



Aus Schülerheften

Ferienerlebnisse

Die Mufter wusch den Kindern die Köpfe her-unter. (Vgl. Busch: Das Bad am Samstagabend.)

Theater

Wir wollten ins Theater gehen, aber alles war schon besessen.

Wir sahen Theater «Wilhelm Tell». Es war sehr schön, aber Geßler starb nur scheinbar.

Burgunderkriege

Die Eidgenossen zogen nach Grandson und kehrten dort ein.









. . . hält besser weil 3 Stofflagen verwoben und permanent porös versteift

Durable-Hemd mit 2 passenden farbigen Roller-Kragen Fr. 27.50 3 Coupons

A.-G. GUST METZGER BASEL

Bezugsquellen-Nachweis





Die Macht der Gewohnheit

Das Bataillon befindet sich auf einem Nachtmarsch. Dem Kompaniekommandanten wird gemeldet, daß beim letzten Marschhalt ein Lmg liegen geblieben sei und dann schließlich auf den Fourgon aufgeladen wurde. Der Hauptmann entschließt sich, den Sünder ausfindig zu machen. Er schreitet die Kolonne ab und entdeckt dann auch richtig einen Mann, der keine Waffe trägt.

«So, Füsilier Pfluschti, hönd Ihr jetz au vorher nöd es Lmg treit?»

«Doch ebe, aber i muefs es bim letschte Marschhalt vergesse ha.»

«Jo, hönd Ihr denn bim Abmarsch nöd gmerkt, daß Eu öppis fählt?»

«Bim Abmarsch no nöd. I has erscht gmerkt, wo-n-i müed worde bi und 's Lmg emol ha wölle vo der rechte uf di link Site öbere wechsle.»

Wehrmannsgespräch

Eine patente Einrichtung ist das «Wehrmannsgespräch». Für sage und schreibe 30 Rappen können Soldaten vom Boden- an den Genfersee ihrem Gspusi telephonieren und für diesen Preis 3 Minuten lang Leiden und Freuden mit «ihr» teilen. Dieses Bedürfnis

schien kürzlich auch der Kanonier-Offizier unserer Stabskompagnie zu haben. Oder meinten wir es nur? Seine ganze Handlungsweise ließ zwar eine solche Vermutung aufkommen. Wie Bleisoldaten erstarrte aber das ganze Büro, als es in den Hörer hineintönte: Fröillein, ich hätti gärn es «Wehrmachtsgespräch »!

Lange überlegten wir uns, ob dieser Fall der Heerespolizei oder dem Nebi zu melden sei. Schließlich kam nur der Nebi in Frage, denn unser Kanonier-Leutnant ist uns als politisch zuverlässig und zudem als guter Berner bekannt.





