

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 71 (1945)
Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

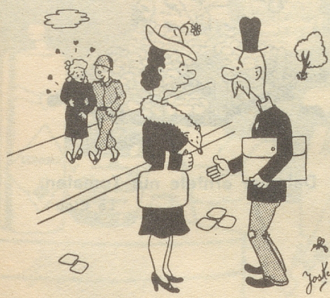
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS AMERIKANER-PROBLEM

in französischer Beleuchtung



«Ja — als meine Kinder noch zu Ihnen in die Schule gingen, spielte meine Tochter mit Puppen und mein Sohn mit Soldaten. Jetzt spielt mein Sohn mit Puppen und meine Tochter mit Soldaten.»

Cent Blagues



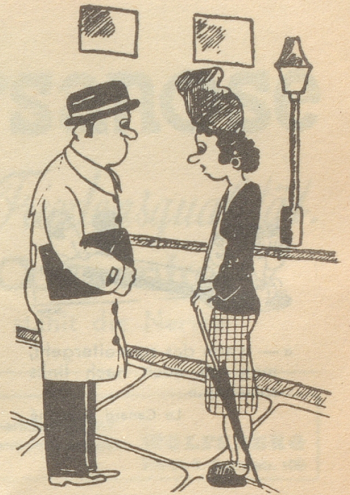
«Wenn Du mich verlässest, James, gehe ich sofort ins Wasser.»

Cent Blagues



«Hast du gesehen, Vater? Die Mutter hat mir einen kleinen Bruder auf dem schwarzen Markt gekauft.»

Paysage-Dimanche



«Ein Amerikaner will mich mit nach New-York nehmen.»

«Das wundert mich nicht. Diese Leute zeigen eine besondere Vorliebe für Antiquitäten.»

Cent Blagues



Der Ausgleich des Budgets

macht nicht nur den Regierungen Sorgen. Schützen Sie sich gegen unvorhergesehene Ausgaben durch Versicherungen bei der

NEUENBURGER

Lebensversicherungen, Unfall-, Haftpflicht-, Einbruch-Diebstahl-, Feuer-, Transportversicherungen, usw.

Im Verlag E. Löpf-Benz in Rorschach ist erschienen:

Meine Heimat

Ein Buch für unsere Landsleute im In- und Ausland

Herausgegeben vom Auslandschweizerwerk der Neuen Helvetischen Gesellschaft und der Stiftung Schweizerhilfe

160 Seiten Text, 16 Farbtafeln, 68 einfarbige Illustrationen
Preis Fr. 6.—

Geleitwort von Bundesrat Dr. Etter:

„... Es erzählt Euch in Wort und Bild von Eurer alten schweizerischen Heimat, von ihrer Geschichte, von ihrer Arbeit, von ihrem Geist, von ihrer Landschaft und von ihren Menschen. Dieses Buch soll Euch, die Ihr in der Ferne weilt, das Land Eurer Väter nahebringen. Wenn Ihr in diesem Buche lest und seine Bilder betrachtet — leses es zusammen in Euern Familien, mit Euern Kindern — dann werdet Ihr den heissen Atem der Heimat spüren. Ein Feuer wird in Euern Herzen auflohen und Euch wärmen: Das Feuer der Liebe zum Land, dem Ihr angehört.“

Die französische Ausgabe „Ma Patrie“ ist ebenfalls im Verlag E. Löpf-Benz, Rorschach, erschienen. Die italienische Ausgabe „La Mia Patria“ hat das Istituto Editoriale Ticinese, Bellinzona, übernommen.

Abonnieren Sie den Nebi!

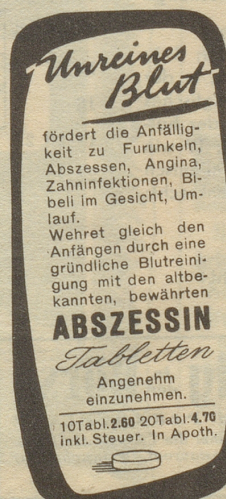


Grammo-Platten

Verlangen Sie kostenlos Prospekte oder Ansichtssendung zur Probe.

Plattenversand

E. Mock, Arbon
Tel. 342



fördert die Anfälligkeit zu Furunkeln, Abszessen, Angina, Zahninfektionen, Billel im Gesicht, Umlauf.
Wehret gleich den Anfängen durch eine gründliche Blutreinigung mit den altbekannten, bewährten

ABSZESSIN

Tabletten

Angenehm einzunehmen.

10Tabl. 2.60 20Tabl. 4.70
inkl. Steuer. In Apoth.



nur für verwöhnte Gaumen

AUGUST SENGLER A.G. MUTTENZ