Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 71 (1945)

Heft: 37

Illustration: "Ich ha wele mit Uranium fahre!"

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Jeremias Gotthelf als Erzieher

Es ist hier wie auf dem politischen Markte, es schreit gar mancher von Freiheit die Backen voll, kann nie genug Freiheit kriegen in allen Dingen, und läßt sich das Volk durch dies schöne Geschrei betören, gibt solchen die Gewalt in die Hände, so werden diese die größten Feinde jeglicher Freiheit, der äußern wie der innern.

So ist es akkurat mit den Reden: ist eine abgeschossen, so bleibt sie abgeschossen, man muß wieder laden, und wenn es losgeht, krachts manchmal etwas mehr, manchmal etwas weniger, aber wer nicht ganz geübte Ohren hat, kann es nicht unterscheiden. Eine Rede kracht wie die andere Rede, daß, wers nicht besser wüßte, meinen könnte, es sei eigentlich immer die gleiche Rede.

Nun, wer keine Ohren hat, den kann man nicht singen lernen, und wer keinen Hals hat, dem kann man nichts einschütten, nicht einmal Verstand, was eben für viele ein fataler Umstand ist, und wenn ein Mädchen zwei Narren gefressen, einen an sich selbst und einen an einer Mannsperson, so bringt man ihm einstweilen nichts Kluges bei.

(1846) Aus «Jakobs Wanderungen»

Splitter

Das Vorurteil ist dem Urteil immer voraus.

Das Vorurteil macht dem Menschen weniger Mühe, denn das hat er. Das Urteil aber muß er sich erst bilden.

Des Richters Urteil gleicht oft einem ausgewachsenen Baume: lang, schwer und verzweigt. Darum sagt man vom Richter: Er hat sein Urteil gefällt.

Rudolf Nufsbaum

Eine Kunstgeschichte,

die den Vorzug einer wahren Geschichte hat.

Ort der Begebenheit: eine besonnte Sitzbank in der Nähe eines Kurhauses.

Der Herr erzählt von seiner Kunstreise ins Tessin mit der Volkshochschule.

«Ja, was haben Sie nun alles zu sehen bekommen im Tessin?»

«Es fing schon in der Leventina an, in Airolo: da wurden wir vom Bürgermeister empfangen und bewirtet.»

«Luini?»

«Ja, und viel Bohnen gabs. Bohnen. Ueberall und jedesmal ... Bohnen. Wegen der großen Dürre ...»

? ? ?

«Was hat Ihnen denn am meisten Eindruck auf dieser Kunstfahrt gemacht?»

« --- am meisten Eindruck hat mir das kalte Bad in der Maggia gemacht --- denn es hatten sich zwei junge Damen in die Nähe gesetzt, und das Bad dauerte viel länger als beabsichtigt war — ich hatte nämlich keine Badehose mit.»



"Ich ha wele mit Uranium fahre!"

Heimkehr vom Fliegerbeobachtungsposten

's isch Schluft, 's isch fertig, mir gönd hei, 's wird alles abmontiert. Dr Poschte schtoht verwaist, allei, Sind mir ächt nit verirrt?

's isch Schluft, 's isch fertig: Ende Füürl Mir schtuunet: «Isch's ächt wohr?» Es isch uns nit so gänzlig g'hüür Nach so viel schwäre Johr.

Und doch: 's isch fertig, ändlig Schluß Mit Krieg und Militär. Doch konschtatiert me mit Verdruß: 's Härz isch aim trotzdäm schwär. —

Es isch kai rächti Friedenszyt, Es fählt no allerhand. Doch — molet mir uns lieber nit Dr Tüüfel no an d'Wand.

's isch Schlufs, 's isch fertig, 's isch vorbi, Und ains blibt üs no grad: Es wird au jede witer si En treue Kamerad. HTH

Echt «demokratisch»

Anläßlich einer technischen Uebung in der weiteren Umgebung von Bern wurde von der aus zwei Offizieren und etwa zehn Soldaten bestehenden Mannschaft beschlossen, vor dem Rückmarsch im Strandbad bei Zollikofen — in dessen Nähe wir uns gerade befanden — ein kurzes Bad zu nehmen.

An der Kasse des Strandbades ergab sich folgendes: Eintritt für Offiziere gratis, für Soldaten 10 Rp. pro Mann!

Man könnte versucht sein, dieser wahrhaft «demokratischen» Maßnahme nachzugrübeln. Unsere Offiziere — zwei senkrechte Männer — besannen sich allerdings nicht lange und bezahlten den Eintritt für die Mannschaft aus dem eigenen Sack.

Aha!

Die Viertkläßler suchen Beispiele zu Wörtern mit «geben», abgeben, aufgeben, hergeben, eingeben, nachgeben usw. Zu «angeben» will keinem etwas einfallen. «Aber ihr wüssed doch, wo me mues agäh !» versuche ich nachzuhelfen, mit entsprechender Fußbewegung. Aha, jetzt: Beim Trottinett, beim Velo, beim Schlitten muß man angeben. «In der Schriftsprache bedeutet leider ,angeben' etwas anderes. Pafst auf! Der Vater hat den Steuerzettel bekommen. Darauf muß er allerlei angeben: seinen Namen, Heimatort, Alter, Frau, Beruf, Kinder. Und jetzt kommt erst die Hauptsache, die er noch angeben muß. Was wohl?» Albertli meldet sich: «Der Vatter mues em Schtüramt ein agäh.» AbisZ





