

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 71 (1945)  
**Heft:** 17

**Artikel:** Mir pflanzed  
**Autor:** Lienert, Otto Hellmut  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-483869>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Landsgemeinde

Da steh'n die Männer frei im offenen Ring,  
Und keiner ist zu vornehm, keiner zu gering,  
Im Schweizerland ein Eidgenoss zu sein,  
Wo Treue wohnt, sei keiner je allein.  
Sie haben diesen Staat nach eigenem Sinn gebaut,  
Auf Gottes Gnade und auf eigne Kraft vertraut,  
So wahren sie auch heut' ihr gutes Recht,  
Sind ihres Hauses Herr und niemand's Knecht.  
Und werden dieses höchste Erdengut,  
Bewahren immerdar, vor jedem Geflecht.

Hell tönt der Schwur und alle sprechen 's nach,  
Weh dem, der jemals heilige Worte brach.  
Als stumme Zeugen schau'n die Berge zu,  
Und spenden Kraft und sind die große Ruh',  
Wenn's gilt, dem Schicksal ins Gesicht zu seh'n.  
Wer glaubt, ist stark und wird nicht untergeh'n.  
Den Schweizergeist im Herzen, in der Hand das Schwert,  
Das ist das Bild, der schönen Heimat wert.  
Doch wer nicht fühlt, wie dieses Volk entstand,  
Der steht als Frembling hier in unserm Vaterland.

Alfons Wagner

## A propos Schweizerspende

«Es gibt zwei Arten Mitleid ... Eine ist die schwache und sentimentale Art, die in Wirklichkeit nichts anderes ist als die Ungeduld des Herzens, so schnell als möglich die bemühte Regung loszuwerden, die der Anblick des Unglücks eines andern hervorgerufen hat — jenes Mitleid, das nicht aus dem Mitfühlen entsteht, sondern aus dem instinktiven Wunsche, seine eigene Seele gegen die Leiden anderer stark zu machen; und dann die andere, die einzige Art, die zählt, die unsentimentale, aber schöpferische Art, die weiß, worum es geht und entschlossen ist auszuhalten, mit Geduld und Nachsicht, bis zur äußersten Grenze der Kraft und selbst darüber hinaus.»

Stefan Zweig

## Das Wort

Konfuzius sagt: «Wenn die Begriffe nicht richtig sind, so stimmen die Worte nicht; stimmen die Worte nicht, so kommen die Werke nicht zustande; kommen die Werke nicht zustande, so gedeihen Moral und Kunst nicht; gedeihen Moral und Kunst nicht, so trifft die Justiz nicht; trifft die Justiz nicht, so weiß die Nation nicht, wohin Hand und Fuß setzen. Also dulde man nicht, daß in den Worten etwas in Unordnung sei. Das ist es, worauf alles ankommt.»

## Was ist ein Werwolf?

Ein Wehrwolf ist ein Wolf, der sich in den eigenen Schwanz beißt! Kobold



Frontverlauf Mitte April 1945!

## Gerüchtezentrale Stockholm

Der deutsche Gesandte Schnurre ist in Stockholm eingetroffen. Man vermutet, daß er Friedensfühler ausstreckt. Die Stockholmer werden über diesen Besuch nicht besonders erfreut sein, haben sie doch schon genügend Leute mit einer bösen «Schnurre»!

(Vielleicht aber singen die Schweden das alte Liedli: «Schnurre, schnurre um und um, Redli trüll die umme, euseri Sach stah schüli chrumm, d'Leue tüend sehr brumme.»)

Kobold

## Reisen auf Abzahlung

In den Vereinigten Staaten rechnet man mit einem wahren Reisehunger nach dem Kriege. Die Reisebüros laufen jetzt schon auf Hochtouren und arbeiten die tollsten Pläne aus. Das Neueste ist nun, daß man «Reisen auf Abzahlung» haben kann. Die Idee scheint mir nicht schlecht, so oder so wird man noch Reiserinnerungen haben — beim abzahlen!

Vino

## Mir pflanzed

Meh as Gält i Schtrumpf und Bank,  
Nützt im Land hüt Schpys und Trank.

Säläng mer Waffe hend und pflanzed,  
Wird nüd no frönde Gyge tanzed.

Otto Hellmut Lienert

## Das trojanische Pferd

Wie aus dem dritten Reich gemeldet wurde, werden den Gestapo-Agenten und SS-Männern kleine schwarze Pferdchen an die Wohnungen gemalt oder per Post zugestellt. Diese Pferdchen sind Unheilszeichen, und gewöhnlich passiert am andern Tag dem Empfänger etwas.

So wird wohl kaum ein SS-Mann von einer Caféhaus-Musik verlangen, sie sollen ihm den Schlager spielen: «Mutter schenk mir doch ein Pferdchen, ein Pferdchen wär mein Himmelreich!»

(Auch würde wohl heute keiner ein «Königreich für ein Pferd» anbieten.) Kobold

## Vom Schtürel

«U ja nit vergässe d'Schulde azgäh!»  
«Warum? zahle si se de?»

«Stür» hä't's gnue, aber der Stürma?!  
H. F.

## Splitterchen von Goethe

Es ist kein Vorteil für die Herde, wenn der Schäfer ein Schaf ist.


Ein schäbiges Kamel trägt immer noch die Lasten vieler Esel.



COGNAC  
AMIRAL

Schon sein Erscheinen  
hebt die Stimmung!  
En gros: JENNI & CO., BERN

GONZALEZ



SANDEMAN

(REGISTERED TRADE MARK)  
Port

... ihn kennen,  
genügl!

SANDEMAN Berger & Co., Langnau/Bern

Die Qualitätsuhr



Fortis

Im guten Uhrengeschäft erhältlich