

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 70 (1944)  
**Heft:** 4

**Illustration:** Der Nervenkrieg  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Der Nervenkrieg

### Aus dem Notizbuch eines Kaufmanns

Richte deine Arbeit so ein, daß du sie auch ohne Intelligenz leisten kannst, — aber wende trotzdem alle Intelligenz an, um sie auszuführen.

+

Behandle deinen Lieferanten, wie wenn er dein Kunde, deinen Kunden, wie wenn er dein Lieferant werden könnte. Behandle deinen Angestellten, wie wenn er dein künftiger Prinzipal wäre.

+

Zum erfolgreichen Kaufmann gehören zweierlei: Intelligenz, um den eigenen Vorteil zu wahren, Dummheit, um das Recht des anderen nicht zu spüren.

+

Der Kaufmann ist moralisch gefährlicher, als die Angehörigen anderer Berufe, weil er mehr mit Leuten zusammenkommt. Er lernt dabei besser als andere erkennen, daß alle Menschen Brüder sind, und was für Brüder!

+

Um sich allen anzupassen und es jedem recht zu machen, wird der Kaufmann zum Schauspieler. Deren gibt es aber gute und schlechte. Der gute Schauspieler betrügt sich selbst, der schlechte betrügt nur andere.

+

Man kann einen Zwetschgenbaum so fest schütteln wie man will, es fällt keine Frucht herunter, wenn keine dran ist.

Die Wirkung der Propaganda ist je unbeschränkter, desto beschränkter der Mensch ist, an den sie sich wendet.

+

Mancher wäre ein hervorragender Schaffer, wenn er für die Arbeit die Hälfte der Energie anwenden wollte, die er benutzt, um sich davor zu «drücken».

+

Alle Menschen sind anständig. Man merkt es nur nicht, weil jeder von der Anständigkeit einen anderen Begriff hat.

Marcel

### Guter Rat

Trage dein Uebel wie du magst,  
Klage niemand dein Mißgeschick;  
Wie du dem Freunde ein Mißgeschick klagst,  
Gibt er dir gleich ein Dutzend zurück.

Goethe

### Vom Alter

Die Menschen, ob Mann oder Frau, sind in der ersten Hälfte der Zwanzig voll überheblicher Grausamkeit gegen alle, die älter sind als sie selbst. Sie empfinden die Jugend als Auszeichnung und Verdienst, sagt Franz Werfel. — Aber es gibt Dinge, bei denen im Gegenteil das Alter viel größere Wertschätzung genießt, als die blühendste Jugend. Zum Beispiel bei den Orientepischen — denken Sie an Vidal an der Bahnhofstrasse in Zürich. Alte Stücke bilden das Entzücken jeden Kenners.



*Ernesto Alberti's*  
**Rosticceria Bolognese**  
Seine Küche besser denn je!  
Jetzt  
**WILD-**  
Spezialitäten  
ZÜRICH Kasernenstrasse 75  
3 Min. v. Hbf. Tel. (051) 3 98 90

In **BASEL** die gediegene

**Rhy-Stube**

BLUMENRAIN 12 BASEL H. FLÜSS-HAUBENSAK

Wein- und Speiserestaurant - Forellenstein 1. Stock  
Prächtige Rheinlage neben 3 Könige