**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 70 (1944)

Heft: 37

**Illustration:** Die erste Rolle

Autor: [s.n.]

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

leicht so, als ob man von der «gleichen Branche» wäre

Meine Abenteuer ernüchterten mich. Zuerst suchte ich in einem Tea-room. Was ich fand, war nicht das richtige: ein junger Mann, der chemische Formeln auf die Papierserviette malte, ein Liebespärchen, das von der Zukunft sprach (Faulenzer kennen bekanntlich nur die Gegenwart), über Textilcoupons streitende Hausfrauen nein! Die Sache war gar nicht so einfach. Meine Leser sind schließlich Typen gewöhnt; und wenn sie ein Interview über einen Faulpelz lesen, so wünschen sie einen richtigen, nichts Halbes — dar-über mußte ich mir klar sein.

Ziemlich abgekühlt ging ich in eine Ausstellung. Denn wer hat Zeit, am Nach-mittag Ausstellungen zu besuchen? Auch das war ein Reinfall: standen doch Leute durchgeistigten Gesichtern und kritischen Blicken herum, die mir vollends

den Mut nahmen.

Müde setzte ich mich auf eine Bank am See. Nachdem ich frische Kraft geschöpft hatte, schaute ich ein wenig um mich . hier, hier würde ich ihn finden! Gegen Abend hatte ich bereits eine engere Wahl getroffen. Die größten Chancen hatten eine Dame mittleren Alters und ein junger, nicht unsympathisch wirken-der Herr. Ich wollte gerade die Dame ansprechen, als sich die Vernunft in mir regte: welch unlogische Ueberlegung! Vielleicht ruhten sich diese beiden gerade heute von einer großen Anstrengung aus, und es handelte sich lediglich um einen eingeschalteten Ruhetag. Ich aber suchte: Faulheit im Zustande der Vollkommenheit.

Ich kam am nächsten Tage wieder: andere Menschen, ein anderes Bild. Waren es also doch nur Eintagsfliegen - schade. Doch da traf ich ganz unerwartet am Ende des Quais den jungen Mann von gestern wieder. Er hatte die Beine von sich gestreckt, den Kopf müde auf die linke Schulter sinken lassen und atmete tief. Ein Prachtsexemplar! «Gestatten Sie?» fragte ich schüchtern, doch da er - wie erwartet — überhaupt keine Antwort gab, setzte ich mich einfach neben ihn. Er rührte sich nicht, Ich stiefs ein langge-zogenes, aus dem Herzen kommendes «aaahhh» aus und streckte ebenfalls die Beine von mir. Auch das machte ihm keinen Eindruck. Daran hatte ich nicht gedacht: das von mir gesuchte Ideal würde natürlich viel zu faul zum Sprechen sein - na! Und trotzdem machte ich einen denken, einfach ins Weite schauen - --
«Hmmm —» (aha — ein Anfang! Die Taktik ist gut —.)

«Ein beruhigendes Leben: am See, im

Caté, einmal eine Ausstellung besuchen, in der Zeitung blättern - - -» Er, lächelnd und viel frischer: «Richtig, und man wird viel weniger hungrig dabei - (wie wir uns verstehen!).

Und endlich kam ein Gespräch in Gang. Ich führte es zwar, mußte ihm die Worte quasi in den Mund legen, aber immerhin — ich erfuhr, was ich wollte. Ein wunder Punkt war das Thema »Beruf». Ich mußte jedoch erfahren, ob er diesem Begriff irgendwie nahestehe, oder ob er ihn überlegen belächle. Ermunternd sagte ich: «Beruf? Ja — ich arbeite wirklich wenn ich mich dazu berufen fühle ich arbeite wirklich nur,

Das veränderte alles. Der faule Herr sprang auf die Beine und rieb sich vergnügt die Hände. «Wunderbar», rief er, «Fabelhaft!» Daß ich darauf nicht ge-kommen bin! Sie haben mich auf eine Idee gebracht, eine Idee, sage ich Ihnen -

Verstört sah ich ihn an, er bemerkte es.

«Entschuldigen sie, ich vergaß, mich vorzustellen: Knüsli, Journalist I.»

Damit setzte er sich wieder, zog ein Notizbuch hervor und schrieb mit der roten Mine seines Vierfarbenstiftes: Be-

gegnung mit einem Faulpelz.
Es war — ich muß es zugeben — Flo-rians Idee. Petra Petra

# Liebe A. W.

In Nr. 30 lösest du ein Problem, das schon lange ein großes Loch in die Ter-minologie riß: Analog zu Mann — männ-lich kreierst du Herr — herrlich. Danke für das Kompliment. Offenbar bist du so bibelfest, daß dir die Stelle in den Sinn kam: Und er soll dein Herr sein. Wenn man sieht, wieviel Mühe es die Mädchen kostet, bis sie einen «Herr» haben, findet man den Ausdruck «herrlich» gar nicht so übertrieben. Wäre es nicht herrlich, dann würde nicht die halbe Mühe dran verschwendet.

Nur schade, daß dein Schüler nicht beim «unmännlichen» Geschlecht gestol-pert ist. Weiber darf man unsere bespert ist. Weiber darf man unsere besseren Hälften doch nicht mehr titulieren, also ist eigentlich auch «weiblich» unstatthaft. «Fraulich» reimt zu sehr auf «traulich» und paßt darum heute nur noch auf die wenigsten. Was also?

Ganz einfach: Wenn die nichtmännlichen Lebewesen nicht Weiber und nicht

Trauen sein wollen, (Putz-, Markt- und Waschfrauen!), sondern Damen, bleibt als Adjektiv nur noch das äußerst passende Wort: dämlich. Ich finde das sehr AbisZ treffend. Und du?



Die erste Rolle

"Ich ha soo Angscht vor vill Lüt ufztrette.

"Hänzi kei Angscht 's Theater isch fascht leer!"



# Prostata

Krankheiten der Vorsteherdrüsen

Die Krankheiten der Vorsteherdrüsen (Prostata) können durch die organotherapeutische Medikation erfolgreich behandelt werden. Prostablenyl-Tabletten sind gegen alle akuten und chronischen Krankheiten der Prostata

zu empfehlen. Kurpackung Fr.-9.75, in den Apotheken erhältlich.

Diskreter Versand: St. Jacobs-Apotheke Zürich Telefon 3 68 43

Prostableny



