Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 70 (1944)

Heft: 34

Artikel: Musikalisches

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-482741

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Musikalisches

Der Lehrer bemüht sich, seinen Buben und Maitli die Musik näher zu bringen. Er erzählt von den alten Mei-

Schifflände-Bar u. Stübli Schifflände 20, Nähe Bellevue Zürich Tel. 271 23/24 DIE GEDIEGENE ZÜRCHER BAR

> Ganz exquisit auch an fleischlosen Tagen

Plattenauswahl siehe N.Z.Z. Mittw. u. Freit. Morgenbl.
Besitzer und Leiter: Hans Buol-de Bast

stern und ihren unvergänglichen Schöpfungen. Zum Abschluß möchte er die Klasse noch über die neuzeitliche Musik aufklären. «Hät öpper vo Eu au scho moderni Musig ghört?» fragt er. Und schon schießt ein Bub hoch und ruft ihm entgegen: «Herr Lehrer, eusi Luftschutzsirene!»

Au er hät rächt!

Auf der Straße begegnet uns ein Herr, der wegen seiner außerordentlichen Länge auffällt. Hansli schaut sich den Riesen an und fragt mich: «Gäll, das isch jetzt e hööcheri Persönlichkeit?»

