

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 25

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das ewige Echo des Schweizer Jodels

Was treibt der Schweizer gern, so gern,
von Basel bis hinauf nach Wassen?
Das Jassen!

Wo bleibt er sitzen unentwegt,
wenn Luftalarm in allen Gassen?
Beim Jassen.

Was liebt er stets von ganzem Herzen
wenn andre Völker grimmig hassen?
Das Jassen.

Was kümmern uns die Theorien
von «bessern» und von «mindern» Rassen?
Wir jassen.

Womit gelingt es, anzufüllen
die so beliebten Reisekassen?
Mit Jassen.

Woran liegt's oft, daß wir — fatal —
den vorgeseh'n Zug verpassen?
Am Jassen.

Was tun wir, während unsre Damen
sich unterhalten bei Teefassen?
Wir jassen.

Was ist die leuchtend schöne Krone
von allem deinem Tun und Lassen?
Das Jassen.

(Der Leser möge sich die Fortsetzung selber
dazu reimen.) Fredy

Glosse der Woche

(Beromünsters Sendungen: «Am Schandpfahl
des schlechten Geschmackes».)

I glaube bald, die finde Gschmack
am schlachte Gschmack. H. F.

Lieber Nebelspalter!

Kürzlich stand ich unter einigen Mit-
wartenden an einer Haltestelle des
Züri-Trams, als einige auffallend wohl-
genährte und «beherzte» Luftschutz-
Amazonen vorbeimarschierten. Sie sangen
aus Leibeskraften, und staunend
hörte ich zu:

«s isch mer alles ei Ding,
ob i lach' oder sing'.
Han es Härlili wien es Vögeli,
darum lieben i so ring!»

Die wackeren Sängerinnen schienen
nicht wenig überrascht, als sie schon
nach der dritten Zeile einen schallen-
den Heiterkeitsfolg ernteten! err

Kreuzworträtsel Nr. 24

Auflösung: «Hoh! ist der Boden unter dem
Tyrannen!»

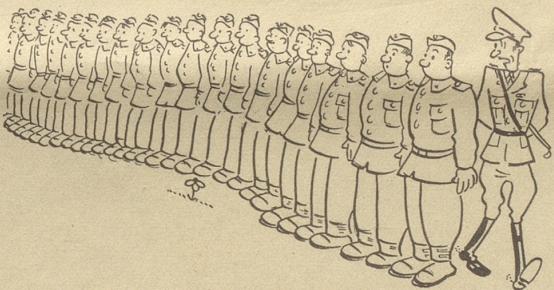


Er erzeugt die für die einwandfreie Konservierung der
Speisen notwendige trockene Kälte ohne Motor, völlig
lautlos, vollautomatisch. Prospekte und Offerten durch

Electro Lux AG, Zürich, Bleicherweg 18, Tel. 52756

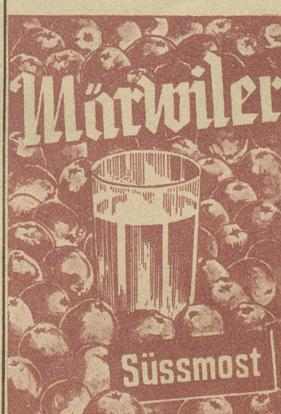
Filialen in Basel Bern Chur Delémont Genève Lausanne Lugano Luzern St.Gallen

motorlos - völlig lautlos - Kälte durch Wärme



Das erste Rührmichnichtan

(Aus „Söndagsnisse-Strix“)



Das ist Qualität
Telephon 55104 Märwil

Mitte des Monats August erscheint in meinem
Selbstverlag in 150 numerierten und signierten
Exemplaren eine Publikation:

Erinnerungen aus meiner Kindheit und Jugend

mit Zeichnungen und Text von mir. Die Heraus-
gabe erfolgt auf Subskription. Die Interessenten
erhalten von mir die Subskriptionseinladungen
mit genauen Angaben.

GREGOR RABINOVITCH, ZÜRICH
SEMPACHERSTRASSE 21