**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 70 (1944)

**Heft:** 25

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 16.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Das ewige Echo des Schweizer Jodels

Was treibt der Schweizer gern, so gern, von Basel bis hinauf nach Wassen? Das Jassen!

Wo bleibt er sitzen unentwegt, wenn Luftalarm in allen Gassen? Beim Jassen.

Was liebt er stets von ganzem Herzen wenn andre Völker grimmig hassen? Das Jassen.

Was kümmern uns die Theorien von «bessern» und von «mindern» Rassen? Wir jassen.

Womit gelingt es, anzufüllen die so beliebten Reisekassen? Mit Jassen.

Woran liegt's oft, daß wir — fatal den vorgeseh'nen Zug verpassen? Am Jassen.

Was tun wir, während unsre Damen sich unterhalten bei Teetassen? Wir jassen.

Was ist die leuchtend schöne Krone von allem deinem Tun und Lassen? Das Jassen.

(Der Leser möge sich die Fortsetzung selber dazu reimen.)

# Glosse der Woche

(Beromünsters Sendungen: «Am Schandpfahl des schlechten Geschmackes».)

I glaube bald, die finde Gschmack am schlächte Gschmack. H.F.

## Lieber Nebelspalter!

Kürzlich stand ich unter einigen Mitwartenden an einer Haltestelle des Züri-Trams, als einige auffallend wohlgenährte und «beherzte» Luftschutz-Amazonen vorbeimarschierten. Sie sangen aus Leibeskräften, und staunend hörte ich zu:

«'s isch mer alles ei Ding, ob i lach' oder sing'. Han es Härzeli wien es Vögeli, darum lieben i so ring!»

Die wackeren Sängerinnen schienen nicht wenig überrascht, als sie schon nach der dritten Zeile einen schallenden Heiterkeitserfolg ernteten!

#### Kreuzworträtsel Nr. 24

Auflösung: «Hohl ist der Boden unter dem Tyrannen!»





Er erzeugt die für die einwandfreie Konservierung der Speisen notwendige trockene Kälte ohne Motor, völlig lautlos, vollautomatisch. Prospekte und Offerten durch

Electro Lux AG, Zürich, Bleicherweg 18, Tel. 52756 Filialen in Basel Bern Chur Delémont Genève Lausanne Lugano Luzern St. Gallen

motorlos - völlig lautlos - Kälte durch Wärme



Das crote Rummenment

(Aus "Söndagsnisse-Strix")



Das ist Qualität
Telephon 55104 Märwil

Mitte des Monats August erscheint in meinem Selbstverlag in 150 numerierten und signierten Exemplaren eine Publikation:

# Erinnerungen aus meiner Rindheit und Jugend

mit Zeichnungen und Text von mir. Die Herausgabe erfolgt auf Subskription. Die Interessenten erhalten von mir die Subskriptionseinladungen mit genauen Angaben.

GREGOR RABINOVITCH, ZÜRICH SEMPACHERSTRASSE 21