Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 70 (1944)
Heft: 22

Artikel: Der schiefe Turm von Pisa
Autor: G.O.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-482396

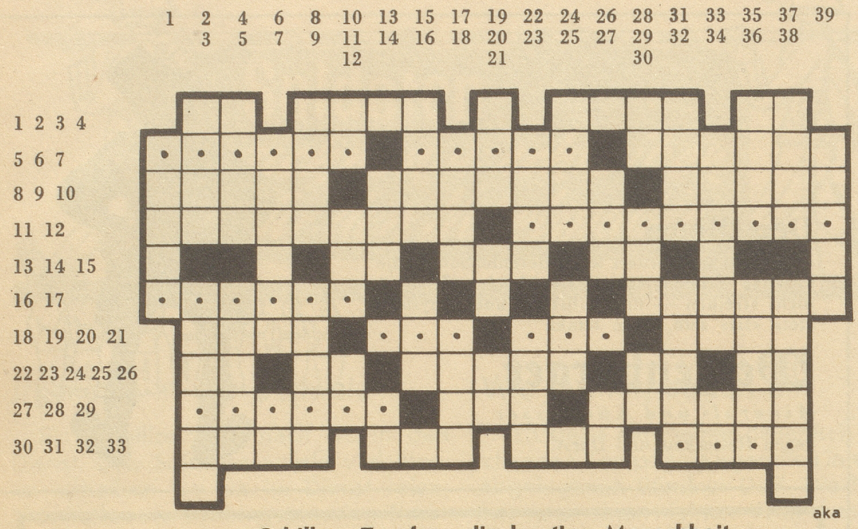
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



aka

Schillers Zuruf an die heutige Menschheit.

Senkrecht:

1 ein König und Sänger (alttestamentlich); 2 Zustand des Nichtstuns; 3 nicht flach; 4 eine Fülle von Blumen; 5 rühmen, preisen; 6 altgermanischer Priester; 7 San Domingo; 8 Sinn (frz.); «.... unique»; 9 weibl. Vorname, beginnt mit E; 10 Ostschweizerisches Tagblatt; 11 zwischen Stamm und Zweig; 12 Flächen-Maßeinheit; 13 Altersstufe, Stimmlage; 14 so beginnen alle Märchen; 15 die Kindsmagd, Nurse; 16 der Genfer sagt «pour», wie sagst du?; 17 ein Mann im Tessin; 18 unvermischt, sauber; 19 Sommer in Neuchâtel; 20 Abkürzung für Herr; 21 der 7. und 8 Buchstabe; 22 weibl. Vorname, beginnt mit I; 23 frz. Freßwerkzeug; 24 Fisch, gestreift; auch Familienname; 25 persönl. Fürwort, Mehrzahl; 26 frz.: persönl. Fürwort, Mehrzahl; 27 siehe 20 waagr.; 28 Gottfried August; 29 Deckel des schönsten Organs; 30 das liebe Ich in Lugano; 31 weibl. Vorname, beginnt mit E; 32 (von unten!): deutscher Strom; (Bremen); 33 Naturforscher (Lebensfunktionen); 34 König eines zerrissenen Landes; 35 König auf der Alp; 36 Tuch, dient dem Transport zu Wasser; 37 wir leben drauf; Planet; 38 Schritte, Stufen; 39 Flüssigkeit, meist schwarz.

Waagrecht:

1 République française; 2 Waschmittel, Getränk; 3 Raummangel; Zürcher Quartier; 4 salvo errore; 5 ? (leidet); 6 ? (tapfer); 7 männl. Vorname mit A; 8 Laubbaum (zackige Blätter); 9 kleiner Liebesgott (Dialekt); 10 Karikaturist (Weltwoche); 11 Zion (Anfangsbuchstabe falsch); 12 ?? (große Zahl); 13 Abkürzung für Heiliger; 14 statt pardon! urchig; 15 ja, auf tessinerisch; 16 ? (siehe 5 oben); 17 deutsche Dichterin; 18 Weihnacht in Lausanne; 19 wie 16 senkrecht ??; 20 ??? (Artikel); 21 Stadt in Böhmen (Wallenst.); 22 der 5. und 2. Buchst.; 23 im Auftrag; 24 deutscher Komponist (Orgel); 25 gefrorenes (Dialekt); 26 die Hälfte von Gift; 27 ??? (mehr als gute); 28 Fürwort (Wenfall); 29 lauschet!; 30 Finis; 31 (engl.) leuchtendes Gestirn; auch schweiz. Textilmaterial, bestbekannte Marke; 32 Eingang; 33 ?? (All).

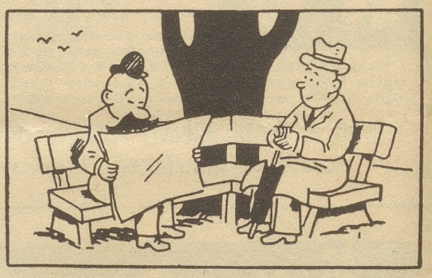
Kreuzworträtsel Nr. 21

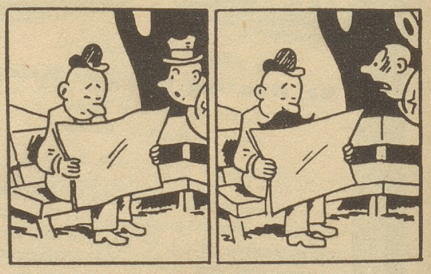
Was ist ein Mensch ohne Anstand? «Die Karikatur von sich selbst.»

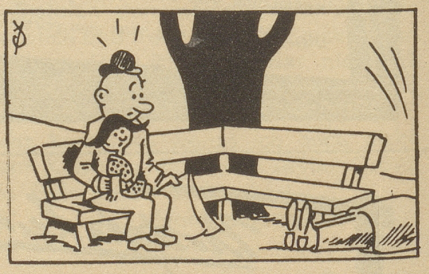
Der schiefe Turm von Pisa

Nun hat auch er erlebt den Bombensturm
In Pisa der berühmte schiefe Turm.
Er steht noch und wir hören es erfreut.
Doch wissen wir, ob es ihn selbst nicht reut?
Ob die Berühmtheit ihn nicht oft geniert?
Und seine Schiefheit ihn nie irritiert?
Wer weiß? - - - Doch sicher käme heutzutage
Gar mancher gern aus seiner schiefen Lage.
Und nötig wär's, daß nach dem Kriegsgescheh'n
Menschen wie Türme grad und aufrecht steh'n.

G. O.







Mysteriöse Geschichte

Musiker-Anekdoten

Der «falsche» Schmuck

Die Prinzessin E. stattete dem Komponisten Gounod in seiner Villa in St. Cloud einen Besuch ab. Während sie durch das Vorzimmer ging, sah sie in einem Teller, der auf dem Kamin stand, einige Kirschkerne liegen, nahm rasch einen derselben und verbarg ihn sorgsam in ihrem Handschuh.

Nach einiger Zeit erwiderte Gounod den Besuch, während dessen ihm die Prinzessin errötend eine Brosche zeigte, die einen mit Brillanten besetzten Kirschkern enthielt, und ihm die Herkunft des Steines berichtete.

«Das muß ich meiner alten Köchin erzählen», erwiderte Gounod lachend, «denn das wird sie hoch erfreuen. Die Brave liebt nämlich Kirschen sehr — ich selbst esse niemals welche!»

Die Prinzessin hat die Kirschkernbrosche nie wieder getragen.

Der verkannte Schumann

Als der große Komponist seine Gattin Klara auf einer ihrer Konzertreisen begleitete, ereignete sich ein eigenartiger Zwischenfall. Nach einem Hofkonzerte in einer kleinen Residenz sagte der Herzog, den Klaras herrliches Spiel entzückt hatte, der Klaviervirtuosin viele Artigkeiten und wandte sich dann auch an ihren Gatten mit der huldreichen Frage: «Sind Sie auch musikalisch, Herr Schumann?»

Anthony

LUZERN Burgerstraße 3. Vom Bahnhof der Reuß entlang 8 Minuten.
Walliser Kanne
CHANNE VALAISANNE
Eine Sehenswürdigkeit, eine Pflegestätte guter Walliser Weine und wirklicher Walliser Spezialitäten,
Telephon 2 07 83 Anton Keist-Chanton

Hotel-Restaurant Sternen Oerlikon „So gut wie daheime"

Inhaber: Stefan Müller
Telefon 4 16 12
Bündnerstube Königstuhl
ZÜRICH 1
Stüssihofstatt 3
Limmatquai 66
Nur eine Spezialität: Die Qualität